

我国高等职业教育课程发展的现状与对策

王颖

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 教育部《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》(教高[2006]16号)中, 特别指出: “课程建设与改革是提高教学质量的核心, 也是教学改革的重点和难点”。本文纵观我国高等职业教育课程的发展历程, 对职业教育课程理念、开发模式、课程改革现状、问题与对策进行了讨论和分析, 为探索适应我国特色的高等职业教育课程模式打下良好的基础。

关键字: 高等职业教育; 课程发展

一、职业教育课程理念的转变

我国职业教育课程开发经历“学科系统化课程”、“就业导向的职业能力系统化课程”后, 正向“工作过程导向职业教育课程”模式发展。

1. 解构学科系统化课程

在实践中, 由于很容易在大学里找到与多数职业教育专业相“对应”的学科, 因此许多课程开发事实上成了从学科知识中选择“合适”的内容并按照教育对象的实际情况进行“教学简化”的过程, 其结果就是我国传统的学科式课程模式。

学科论往往强调学科体系的系统性和完整性, 注重知识通用性和基础性, 忽略了职业教育的实践性、专业性和知识的实用性。所以近年来关于职业教育课程的发展必须打破学科课程体系已成为大部分职业教育工作者的共识。

学科论和职业教育的矛盾不是要不要学习理论知识的问题, 也不是学多少的问题, 而是采用什么方式学的问题, 学科论认为采用传统的课上形式让学生储备足够的理论知识, 然后应用于实践中。而职业教育更注重实践性, 重视让学生在实践上去构建理论知识。

2. 建构工作过程导向课程

学科系统化课程理念之所以成为众矢之的, 主要是因为学科课程在职业教育课程中呈现出的课程内容与岗位任务关联度低、教学方法主要是

基于符号的讲授等特点。

工作过程所需要的知识称为工作知识, 其形成主要有两个来源, 一类是在工作实践中“生产”出来的, 即工作诀窍, 另一类是学科知识在工作过程中应用的结果。无论何种类型的知识, 其存在形式都与以学科形式存在的知识完全不同, 它是依附于工作过程的。

要想有效的培养学生的职业能力, 最理想的方式是把职业教育课程结构与工作结构相对应, 从工作结构中获得职业教育课程结构。在工作体系中, 工作知识是依附于工作过程存在的, 以工作知识为内容的职业教育课程的结构只能来自工作结构。这也决定了职业教育课程必须确立工作逻辑在其中的主线地位。

二、我国高职课程改革存在的主要问题

1. 课程目标定位过于宏观

目前, 高职和中职的课程设置有很多相似的地方, 没有体现出高职比中职“高”在哪里, 所以饱受大家的批评。主要是由于高职课程的定位不准确造成的。

以往, 人们考虑最多的是高职应该培养应用技术型人才还是高技能人才, 对微观内容考虑较少。高职课程目标的定位首先应该面向其所从事的工作岗位。岗位确立了, 其所对应的课程目标也就清晰了。由此看来高职课程改革首先要明确

作者简介:

王颖(1982—)女, 天津滨海职业学院教务处, 助理研究员, 研究方向: 教育管理。

定位专业所面向的岗位，然后加以细致分析，最终确立合适而准确的课程目标。

2. 原有学科型框架阻碍了课程设置

通过研究西方的能力本位课程，我国的职业教育也开始了以工作任务为依据就课程内容进行了重新选择。然而却忽略了对课程设置的重新调整。许多经过改革的高职院校仍然是以学科框架设置的。

项目课程开发注重课程的设置，要求依据工作任务来设置课程，按照这一理念，没有把握好课程设置这个环节的高职课程改革，要取得重大突破是很难的。

3. 工作任务与课程内容的联系较少

工作过程导向的职业教育课程，其课程内容应当依据所从事的工作任务加以选择，然而现在很多院校只是围绕工作任务对原有的学科知识进行剪裁，所学内容没有实质变化，所以课程改革的成效很难体现出来。

基于工作过程的课程，其课程内容应该围绕工作任务设置，学生学到的知识可以应用到实践工作中。高职课程改革要补充新的实践知识，减少原有的学科知识。实践知识的开发是高职课程内容改革的重要任务。

4. 工作任务分析不够细化

要依据工作任务重组课程体系，必须对工作任务进行系统详细的分析，明确工作任务的具体细节。通过实践证明，职业教育课程开发的质量高低，很大程度上取决于对工作任务分析的是否透彻，及成果质量的高低。

目前基于工作任务的分析往往只是获得几个简单的模块，且逻辑混乱，在一个工作中，简单的将工作任务罗列在一起，没有体现工作任务之间的关系。笼统和粗糙的任务分析，使得课程设计者难以明晰课程中的具体内容，因而很难打破原有的学科课程。

三、我国高职课程改革的对策

1. 加强课程开发的研究意识

要想走出课程开发中的困境，首先要加强课程开发的研究意识，把课程开发看作一向研究活动、探索活动。把课程开发和课程理念的研究相结合，对于每一步的开发工作，都要有创新精神，

着力树立起课程开发的研究意识。一门课程是否成熟，要看有没有形成这门课程的理念。

目前职业教育课程理论研究还停留在整体层面，其进一步发展的方向是要形成各专业、各课程的具体理念，只有这样，职业教育课程理论才能丰富多彩，充满活力与魅力。

2. 调动教师积极性，规范教师课程角色

教师作为课程开发共同体中的一员，自然被赋予各种特定的权利和义务，大部分高职院校的教师对自己在课程开发中的角色定位不当，角色规范意识淡薄。

高职课程改革对教师提出了更高的要求，需要教师转变课程理念、掌握新的课程理念及新课程开发与实施的技能，明确自己在课程开发中的权利和义务，调动教师积极性，鼓励教师参与课程改革。

3. 加强对课程开发过程的控制

职业院校在进行课程开发之前，为了保证课程开发成果质量，有必要制定详细的课程开发方案，细化课程开发过程，确立每一个环节的质量标准。在课程开发过程中实施过程控制，控制好每一个环节的质量。

4. 对课程开发成果的质量要求更加精细和完善

要想提高课程每一个环节的开发意识，将原先笼统的要求明确成最终可执行的课程方案，职业教育课程的开发必须加强其精细化研究。课程开发之所以不够精细，即存在着教师投入精力不够、敷衍了事的现象，更重要的原因则是不知该如何精细，分析思维能力不强。要改变这种状况，除了按照精细化管理思想要求改变工作态度外，还必须加强对课程开发者的指导，在专家引领下通过课程开发提升教师的分析能力。

5. 校企合作机制的深度建立

校企合作机制的深度建立在高职深化课程改革中具有非常重要的作用。一方面企业的深度参与有利于课程开发环节的研究，另一方面项目体系的建立也需要企业支持。

6. 创业教育融入课程体系

基于工作过程的课程设计方法遵循设计导向的现代职业教育指导思想，赋予职业能力全新的内涵意义，它打破了传统学科系统化（下转第11页）

高职院校课程标准制定与实施

胥宝萍

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 本文论述了课程和课程标准的内涵, 就本校对课程标准的制定、实施及意义和应注意的问题进行了初步探讨, 旨在说明高职课程标准制定与实施对教学的促进。

关键字: 教学; 课程标准; 改革

目前, 高职教育领域正在发生一场深刻的变革, 课程是实现这场变革的重要领域之一。课程标准是高职课程改革的重要切入点和基准点, 是高职课程改革的基础, 直接影响到高职教育的教学效果和教育质量。课程标准也是新一轮高职课程改革系统工程中的一个重要枢纽, 它是检验课程改革进步大小的尺度, 是检测人才培养目标实现与否的依据, 是衡量教育目标达到多少的标准, 可以帮助我们判断高职课程设置、教师进修活动、评价方式以及教学环境的科学性。课程标准作为课程实施的参照, 它在一定程度上引导着课程改革的方向, 是高职教师、教育管理者开展实践、研讨教学问题的基础。课程标准的科学性和合理性, 直接关系到高职人才的培养质量。认识课程标准的内涵、制定等基本问题, 准确把握课程标准的内容和评价准则, 规范高职院校课程标准的研制工作, 对推进高职教育课程改革有着重大意义。课程标准制订的思路与内容, 对于明确课程目标、课程内容, 制订课程实施方案, 规范课程的教学过程, 指导任课教师完成各项教学任务具有重要的指导意义。在实际教学工作中, 课程标准的作用日益凸显。

一、课程标准的内涵

1. 课程概念

课程是实现培养目标的基本途径, 课程改革是高等职业教育改革的方向。高职教育要实现高等职业教育人才培养目标, 就必须设置合理的课

作者简介:

胥宝萍(1970—)女, 天津滨海职业学院教务处副教授, 研究方向: 电子技术。

程, 建立一种全新的、以就业为导向的高职课程体系, 不但包括理论教学体系、实践教学体系, 而且包括素质教育体系, 使知识、能力与素质的培养三者有机地结合成一体。

课程, 这个概念经常出现在教育领域和学校生活中, 人们在使用这个词时并不感到困难, 在认识和理解上也没有太多的分歧和误解。但是, 要为其下一个科学而简明的定义就没那么容易了。从古代学者到现代课程理论专家, 都颇费心思地从不同角度进行探索和论述, 至今仍然众说纷纭。可以说, 在教育领域中, “课程”仍是一个意义复杂、歧义颇多的概念。要研究课程理论和实践、课程开发、课程设计、课程实施和课程评价等, 都必须对课程这一概念的含义有一个清晰的认识。

关于“课程”的含义, 已达百余种, 各种观点或见解, 虽然都有其合理的因素, 但都未能确切而科学地阐明课程的本质属性。其原因, 可能是陷进了就“课程”而论课程的怪圈里。现今我们认为, 应当把课程这个概念置于整个教育这个大范围、大系统、大视野里来观察、抽象和概括。教育是育人的大事业, 是引导每个人从“自然人”转化为“社会人”的大事业。每个人在这个历程中都要学习、完成一定的学业, 从而具备或达到就业或创业的要求。而学业则是由一系列称之为“课”的学习领域构成的。所以, 我们认为“课程”应定义为“学习领域及其历程”。其中, “课”

即学习领域，“程”即历程、进程等，以历程最为贴切。这个定义可以涵盖上述观点和见解，并言简意赅地揭示出课程的本质属性，而且又回归到最初定义“课程”的视角，即从“学”或“学习者”的角度来定义“课程”。这个课程定义涵盖了“学科”说和“经验”说，把继承性学习和创造性学习，间接经验学习和直接经验学习，理论知识学习和实践训练结合起来、统和起来；同时，这个定义也包含了“内容”说、“总和”说、“活动”说、“课业进程”说，因为“学习领域及其历程”不但包括了这些观点或见解，而且清晰地揭示了课程的本质属性。

2. 课程标准

国内外对于课程标准的论述各有侧重，国际上认为，课程标准是量度教育质量的准绳；课程标准是学生所学包括的主要领域及大多数学生在每一学习领域能达到的学习结果；课程标准是为评估学生学习而设计的一般标准；课程标准是对我们希望学生在校期间应掌握的特定知识、技能和态度的非常清晰明确的阐述。

我国目前对课程标准的认识与理解：“课程标准是确定一定学段的课程水平及课程结构的纲领性文件；课程标准是教材编写、教学、评估和考试命题的依据，是国家管理和评价课程的基础。

在高职教育领域，我国还没有颁布过课程标准，但在教高[2006]16号文件中，对课程标准提出了明确要求：建立突出职业能力培养的课程标准，规范课程教学的基本要求，提高课程教学质量。随后，许多高职院校开始研究和建立相关的课程标准，并用课程标准取代了教学大纲与考核大纲。

高职课程标准是对高职学生“学习结果”和“掌握的特定知识、技能和态度”等的描述，是教育质量在高职教育阶段应达到的具体指标，是管理和评价高职课程的基础，是教材编写、教学评估、考试命题的依据。尽管对课程标准表述方式不同，但核心内容是基本一致的。

二、我院课程标准的制定

课程标准是同教学计划紧密配套的文件，是根据教学计划的要求落实培养目标和教学计划最基本的教学文件，是教师组织、实施课程教学的指导性文件。建立突出职业能力培养的课程标准，能够

规范课程教学的基本要求，提高课程教学质量。

我院在制定课程标准的实施上从以下几个方面进行了较具体的规范要求。

(一) 基本要求

1. 职业教育课程的任务是使学生有能力胜任职业工作岗位的现时要求，适应社会发展的需要，同时发展学生的个性，适应个人发展的需要，使学生具备接受继续教育的可能性，从而为获得更有效的工作岗位的职业资格创造条件。职业性是高职课程的本质属性，高职课程标准必须反映其服务对象如行业、企业、职业岗位、社会以及学生等方面的要求（包括明示的、隐含的和必须履行的要求）。因此，高职课程标准的制定者除了高职院校的教师、高职课程研究专家外，更应有来自行业、企业一线的实践专家。

2. 教学计划规定开设的课程、实习、毕业设计等教学环节均应有相应的课程标准，教师接受教学任务后必须首先学习、研究课程标准，领会课程教学的基本内容、基本要求、基本任务，认清该门课程教学对学生形成综合职业能力和职业素养的作用，研究该门课程教学与其它课程教学之间的关系，在此基础上设计制定授课计划。原则上教学计划规定开设的各门（类）课程无课程标准不得开课。

(二) 制订课程标准的基本原则

1. 课程标准要准确贯彻教学计划所体现的教育思想和培养目标，各门课程的课程标准都要服从课程结构与教学计划的整体要求，相同课程在不同专业的教学计划中要按各自课程结构的要求有所区别。

2. 随着专业设置的不断调整以及专业特色的不断强化，课程开发的任务相对稳定。新开发的课程，原则上要先制订课程标准，而后编写讲义或确定教材。

3. 课程标准要体现课程改革精神，不能服从于某本教材或某一时期的特定体例。课程标准突破了学科中心，只规定教学所要达到的阶段性目标，不强调知识的先后顺序，将学生发展作为最核心的目标。

(三) 课程标准的编写要求

1. 全面领会课程教学的基本内容、基本要求、

基本任务,分析研究该门课程教学对学生综合职业能力和职业素养的作用,研究该门课程教学与其它课程教学之间的关系,同时还应了解相关课程的课程标准,避免课程教学内容的重复和衔接失当。

2.编制课程标准,要认真分析课程在人才培养中的地位与作用,准确定位知识、方法和社会能力方面要达到什么目标,通过什么理念、模式与技术去实现目标。

3.编制课程标准要注意遵循以下步骤:深入调研,明确人才培养目标,进行职业能力分析,掌握职业能力标准,明确课程的定位及任务、课程目标、知识点、技能和素质要求、内容序列和具体内容、课程的组织与实施细则、考核指标体系和考核标准等。

4.课程标准的研制要与原有教学大纲结合,在原有大纲基础上完善,而不是对现有教学体系的推倒重建。同时,还要与近几年教学改革成果相结合,将相关的课程改革经验进行整理,将其固化到课程标准之中。

5.教材的选定和编写必须与课程标准的要求相适应,对某些新开设的课程,因教材建设尚未跟上,可以用相近的教材或根据实际情况编写讲义作为过渡。

6.课程标准应按照项目的形式编写,列写项目内容、主要教学知识点、学习目标等主要内容。

(四)课程标准的编制、审批与微调

1.教学计划自批准起,由教务处下达课程标准编制任务书,系、部应在规定时间内,组织教研室教师依据上述原则和内容编写,经教研室、系部研讨论证后由各系部统一报送教务处进行初审,初审合格后由教务处提交学院教学工作委员会进行审议,审议通过后由主管院长批准执行。

2.在教务处领导下,各系(部)应及时将批准的课程标准按年级、专业编辑成册,至少印刷3份,一份交学院档案室存档,一份交学院教务处存档,一份留系部及教研室。

3.课程标准需要微调时,经系(部)提出书面申请、教务处审核同意后报主管院长批准实施。

三、课程标准实施的意义

1.利于教师教学能力的提高

课程标准对课程具有规范、指导、评价和组

织等功能,为一定范围内的课程组织与管理活动提供了目标、原则、策略和方法等依据或手段,使课程教学的组织实施活动建立在同一规范、同一水平的基础上,对教师的教学、教研活动提供了重要的依据。随着教学改革的不断深化,专业教学本身的规范化问题正日益成为制约工学结合改革深层次化的主要障碍。与传统职业教育封闭的学校教学体系不同,开放性是工学结合下教学体系的典型特征。这种开放性不仅体现在教学活动的主体(由单一的学校主体变成企业和学校两个主体),而且体现在职业院校的教学体系实现全面的开放化,如教学场所、教学内容、师资队伍、教学评价以及教学资源的构成等。有了课程标准,教师在教学中可根据教学实际,灵活安排教学,充分发挥教师教学的自主性,有利于“从讲台上走下去”,“从教室里走出去”,实现教学过程的实践性、开放性和职业性。

2.利于强化学生职业能力的培养

课程标准是根据专业培养目标,围绕职业核心能力和职业综合素质培养来确定的,它将职业岗位的具体工作过程和任务融入了课程内容和教学过程之中。其制定标准来自企业,来自职业。教学中以课程标准为依据实施各种教学活动,减少了教师教学的盲目性,更好地实现教学与岗位的零距离对接,体现职业岗位(群)对人才培养的要求。

3.利于全面提高学生的综合素质

课程标准既是教学的依据,也是考核的依据。有了“标准”,就能有效地减少考核中的随意性,就能更好的把素质教育与职业需求统一起来,实现高职院校的提高学生职业素质的教育目的。

总之,高职教育课程改革关系到教学质量的提高,更关系到人才培养目标的实现,是一项长期艰巨的工作。课程标准的制定与实施很大程度上影响着课程改革,我们会更广泛、更深入地探索,开发、建设课程标准,提高我们高职院校的教学。

参考文献:

[1]王利明,陈小荣.高等职业教育课程开发与实施技术.中国轻工业出版社

[责任编辑 王淑文]

高等职业教育人文素质课程建设研究

刘洪英

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 当下, 加强人文素质教育已成为世界各国高等教育改革的潮流。我国的高职院校为了提高大学生的人文素养也相继开设了人文素质课程, 然而实质上, 在大多数的高职院校人文素质课程并未得到足够的重视, 人文素质课程建设的现状令人担忧, 高职院校人文素质课程的建设已势在必行。基于此, 本文将从课程定位、教学模式、课程考核等方面对人文素质课程建设提出相关建议。

关键词: 高职院校; 人文素质课程; 建设

人文素质教育, 是高职教育中不可或缺的一个重要组成部分, 它是提高学生职业综合素质的一项重要教育活动的, 其在高职教育中具有不可替代的地位和作用。目前我国的许多高职院校大多通过开设《大学语文》等课程达到对学生进行人文素质教育的目的, 然而, 伴随着职业教育的快速发展, 高职教育中人文素质课程的建设也随之出现了一些问题, 亟待我们去研究、去解决。

一、高职教育人文素质课程建设的现状分析

对于人文素质课程, 人们普遍认为, 它是指那些通过人文知识的传授和熏染, 使学生的人格、品质、修养能够得到全面提升的课程。1994年美国人文学科促进会发表的《挽救我们的精神遗产——高等教育人文学科报告书》就竭力主张要扩大人文素质教育。1995年, 我国《教育法》的实施, 也曾强调了全面素质的培养。如今, 加强人文素质教育已成为世界各国高等教育改革的潮流。虽然我国人文素质教育的起步较晚, 但是, 落实中共中央、国务院“普遍提高大学生的人文素养”和教育部“针对高等职业院校学生的特点, 培养学生的社会适应性, 教育学生树立终身学习理念, 提高学习能力, 学会交流沟通和团队协作, 提高学生的实践能力、创造能力、就业能力和创业能力”的文件精神, 各个高职院校也不同程度的开设了人文素质的课程。表面如此, 然而事实

作者简介:

刘洪英(1965—)女, 天津滨海职业学院基础教学部副教授, 研究方向: 人文社会科学。

上, 在大多数高职院校, 人文素质课程的建设却不能让人乐观。

(一) 对人文素质课程的重视程度不够

在我国, 许多的高职院校尚未将人文素质教育系统地纳入整个教育教学的体系当中, 人文素质教育处于一种“可有可无”的尴尬境地。为了提高就业率, “轻人文、重专业”的现象不仅存在而且非常严重。在注重学生专业技能培养的同时, 职业教育往往忽略了人文素质教育的重要意义, 以至于出现了人文素质教育的“盲点”。在许多的高职院校, 无论是教材的选择、课程的设置、师资的配备还是课时比例的分配都存在着不符合人文素质教育要求之处。正是由于院校领导的忽视、专业教师的漠视, 这种自上而下的对人文素质课程建设的不重视, 因此, 人文素质教育普遍存在着形式化、模糊化和简单化等诸多的问题。

(二) 课程建设现状令人堪忧

从课程设置看, 高职院校实施人文素质教育所开设课程的实施方式各有不同。有的院校通过开设《大学语文》、《文学欣赏》、《现代礼仪》、《公共关系》这类的课程实施人文素质教育; 有的院校通过开设《马克思主义哲学》、《马克思主义政治经济学》、《思想道德修养和法律基础》这样的“两课”完成素质教育的任务; 还有的院校通过在专业课教学中的强调来完成人文知识的传的

位置。在教材的选用和教学内容的确定上,由于目前没有统一的、有一定影响的教材,因此,授。无论是哪种方式,都没有凸显人文素质课程应有各个院校所采用教材的差异也比较大,这样就导致了教材的内容比较庞杂,进而教学内容的随意性也就非常大。

再从课时分配看,人文素质教育的教学时数非常少,根本不能满足教学内容的需要。调查发现,在很多的高职院校,人文素质课程是通过公选课的方式开设的,课时少的不能再少,如《文学欣赏》,只有24学时。普遍的情况是,人文素质课程课时的安排大约只会占到总学时的10%左右。

最后从教学效果看,由于许多学院的管理层对人文素质课程的重视程度不够,因此就导致教师教学改革、教学创新的动力不足。教学模式不当,教学方法单一、陈旧。长期不变的讲授式、注入式教学法,缺乏新意的教学设计,最终就导致了学生认为人文素质课程是无趣的,结果就使人文素质课程只是流于形式,失去了教育教学的实际意义。

在高职院校课程体系中合理、均衡地开设人文素质课程,它是培养现代复合型人才的客观要求,是培养学习和创新能力,从而使学生面对多变的挑战和机遇时,能够批判性地思维,创造性地工作,主动地学习和掌握新的知识与技能的需要。基于此,高职院校人文素质课程的建设、完善势在必行。

二、高职教育人文素质课程建设方案研究

(一) 确立人文素质课程在人才培养中的准确定位

必须承认,加强人文素质课程的建设,是贯彻素质教育的迫切需要。长期以来,许多高职院校都集中于对学生专业和应用性知识的培养,而这种“职业培训所”、“工厂学前班”培养出来的人才缺乏对自然、对社会、对人生的整体认识。视野狭窄、价值观偏差、人格不健全,与社会的要求相差甚远。

市场调研表明,无论是什么类型的用人单位,都需要既有专业技能又有人文素质的专业人才。而加强人才人文素质的培养,必须首先确立人文

素质课程在人才培养中的基础性地位。只有这样,才能摆脱人文素质课程在高职院校课程建设中的尴尬境地。也只有这样,才能改变高职教育人文素质课程建设不成体系、课程设置泛化和评价方式单一的缺陷。

(二) 完善人文素质课程的课程标准

高职教育不同于一般的本科教育,高职学生也有自身的生源特点,这些就决定了高职院校的人文素质教育必须要立足于高等职业教育的实际,以培养和提高学生的人文素质为目标,基于职业核心能力培养的要求,建立健全一套系统化、标准化、规范化的人文素质教育的教学文件和教学资料体系。从实效性、创新性出发,整合教学资源,进行课程建设。

不能否认,离开了人文教育的高职教育不是真正意义上的高职教育,只是一种残缺不全的高职教育。而缺乏系统性的人文教育也是不完整意义上的人文教育。高职院校在传授学生专业知识的同时,更要教学生如何做人,如何对他人和社会负起责任,要使人文学知识浸润在专业知识之中。做到这些,就必须完善人文素质课程的课程标准,明确课程设置的目標,优化教学内容,设计教学方法。通过人文素质课程的教育,促进学生个性的发展,在拓宽学生知识面的同时,培养学生的思辨能力、创新能力,促进学生对所学专业的深入认识,适应社会对人才的需求。

(三) 构建切实可行的课程教学模式

教学实践中发现,在人文素质课程的教学中,作为学习主体的学生,学习动力明显不足,上课打瞌睡、玩手机、聊天等现象屡见不鲜。应该说,人文素质课程学生学习动力不足的原因是复杂的也是多样的。但是,人文素质课程教学模式的单一、陈旧已是导致目前人文素质课程教学现状的重要原因之一。显而易见,构建切实可行的高职教育人文素质课程的教学模式已是当务之急。

如前所述,高职学生有着不同于普通高校学生的自身特点,传统的教学模式已经不能适应他们的求学需要。我们必须要根据高职学生自身的特点,根据人文素质教育课程的特点,构建切实可行的课程教学模式。如,为了引导学生能够积极参与,主动思考,乐于实践,(下转第14页)

高职物流管理专业“订单式” 人才培养模式的评价与实践研究

李虹

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要:“订单式”人才培养模式,是高职院校在新的就业形势下,以就业为导向的人才培养方式,也是当今高职教育改革与发展的特色模式。本文以我院物流管理专业开设的订单班为研究个案,分析物流专业订单班的办学理念与实施方案,通过对其培养模式进行效果评价,找出实施过程中存在的问题,提出改进措施与建议,从而完善订单班人才培养方案。

关键字:“订单式”; 人才培养; 对策

近几年,订单培养作为工学结合、校企合作人才培养模式中的一种主要形式被高职院校物流专业广泛采用。国内外对高职物流管理专业“订单式”人才培养模式进行了大量的实证研究,并取得了较大的进展。但是这些研究仍局限于“订单式”人才培养模式的内涵问题、理念问题、政策问题和利弊分析等方面。

对于高职物流专业“订单式”人才培养模式在实际运行过程中存在的问题,如“订单式”人才培养模式如何提高物流人才质量、更好的满足企业需求、真正实现毕业就业的零对接,从而实现学生、学校、企业的三方共赢,大多数研究者尚处于盲目和徘徊状态。为此,本文以天津滨海职业学院物流管理专业开设的订单班为研究个案,通过对其“订单式”人才培养模式进行效果评价,把握实现三方共赢的要素及其逻辑关系,提出改进措施与建议,从而完善订单班培养方案,为高职物流管理专业教学改革服务、为学生就业服务、为企业提供合格的物流人才服务,提高经济效益和社会效益。

**一、天津滨海职业学院物流管理专业订单班
作者简介:**

李虹(1979—)女,天津滨海职业学院物流管理系讲师,研究方向:物流管理。

人才培养的实施与运行

天津滨海职业学院1999年成为全国首批高职试点校,当年开办的国际商务专业下设国际物流管理和国际贸易方向,2001年,国际商务专业通过国家教育部专家组的鉴定,成为国家级改革试点专业,物流管理专业单独设置并面向全国招生。我院物流管理专业自开设以来,服务于滨海新区,将企业需求作为人才培养目标,致力于培养面向企业一线需要。自2009年开始,物流管理专业与苏宁电器、顶益食品、港强物流等企业进行合作,设立订单班,开展订单培养,通过校企合作共同参与,制订人才培养方式,采用“2+1”人才培养方案:学生在校前两年主要以参与学校教育学习为主,学生进入二年级下半学期后期,由订单班企业人员到学院进行企业宣讲,由学生自主选择企业报名,经企业面试后决定是否录用。经企业考核面试录用的学生首先与学院、企业签订《订单式校企合作人才培养协议》,待学生升入三年级后,就可以在企业进行学习和实习,周期为一年。签协议的学生可以免修和免考三年级学院所开设的专业课程而改修企业开设的课程,该课

程由学院和企业共同确定教学内容与实习实训内容,共同设计考核方案与监控方法。同时,学院将订单班的学生进行分组,每组分别派校内指导教师与企业沟通,随时监控学生的学习动态,第一时间反馈给学校。此外,学院规定在三年级下学期进行毕业实训,而订单班学生的毕业实训安排在企业进行,由校内指导教师与企业共同进行指导、打分并进行答辩。最后,对于表现好的学生,企业在学生毕业时与其签订正式录用合同。

几年来,通过订单班的开设,学院将订单企业生产经营过程与学院的教学过程相融合,将订单企业作为校外实训基地,将订单企业的专家作为学院物流管理专业建设指导委员会成员,与企业开展订单培养,提高了订单班学生的专业素养,为合作企业输送了大量专业人才。

二、物流管理专业订单班人才培养方案的评价

为了使订单班的学生能更好的为企业服务,成为符合企业需要的人才,深化与企业合作办学、合作育人、合作发展的机制,我们选取物流专业开设的订单班为研究个案,采用访谈法、问卷调查法和行动研究法等方法,面向学院教师、企业管理人员及学生和学生家长,对在现有“订单式”人才培养模式下培养出来的学生,在企业的服务情况进行调研,通过对调研结果的分析,对当前人才培养模式进行评价,分析该培养方案的积极方面与方案实施过程中存在的问题。

(一) 学院角度评价订单班

物流管理系订单班人才培养模式采用校企共同制订人才培养方案的模式,合作企业参与到学院专业人才培养过程当中,将企业生产一线的操作技能和先进的管理方法引入校园,有效推动专业建设与课程改革,使学生学习、实习、就业有效对接,提升了高职学生专业技能与专业素质,从而保证了学生就业率,解决了当前企业发展迅速、产业结构升级,需要大批量技能型与管理型相复合的高素质人才问题,成为有效的人才培养模式。另外,通过设立“订单班”可以拓展实习实训基地,节约学院办学成本,实现产学研一体

化,保证了学院教学与学生实习的有效对接。

但目前的订单班人才培养模式也存在一些问题:

1. 订单班学生存在流动性,有的学生刚刚进入订单班时积极性较高,但进了订单班后,感觉工作岗位不适合自己的或者其他就业需求,学生就会提出更换订单企业或中途回到学校继续学习的要求,这样使学校不便于继续管理与考核学生,加大学校订单班管理难度。

2. 在调查中发现订单班合作企业有时也会存在不确定性,如因企业人事变动,管理者变更,这些不确定因素都会影响订单班的开展,有的甚至改变、取消原有订单班,这给学校订单班的开展带来不利影响。

3. 有的企业许多岗位具有“季节性”,所以企业很多时候在销售旺季时需要大量工作人员从事销售岗位,这时企业就会调用订单班的学生进行实习和工作。企业这种短期调用订单班学生的行为打乱了原有的教学和实习计划,而且这种现象让学生和学生家长有不满情绪,认为企业把订单班学生雇用成为廉价的劳动力,对学校管理也会连带存在不满。

(二) 企业角度评价订单班

对于企业而言,订单式人才培养可以将员工的入职教育与技能培训提前延伸到学校,这样企业一方面可以尽早选择到最优秀、综合素质最强的人才,避免企业陷入等到毕业生毕业离校后再进行招聘时,高素质技能型人才难求的困境;另一方面企业与学院建立校企合作的订单班,企业参与学院教育教学改革与课程设置,可以保证企业将企业文化提早融入订单班的教学中,提前培养学生的操作技能与管理方法,这样保障了企业的人才需求,使企业建立稳固的人才输送基地,大大降低了企业人力资源成本。

但这种模式也存在弊端:企业花费大量精力与学院共同制订人才培养方案,在校企合作过程中,往往学生带有不稳定因素,刚刚培养出来技能过硬的学生,会因种种原因提出退出订单班,这样浪费了企业时间与精力。如果这样的学生出

现过多,就会挫伤企业培养的积极性。另外,企业往往经营的目的就是创造效益,学生学习、实习、实训往往耗费企业不少精力,对于问题学生还要特别关注,经常与学院沟通,往往耗费时间和精力,若再达不到预期效果,同样会挫伤企业积极性。

(三) 学生角度评价订单班

对于订单班的学生来讲,最大的收益就是获得了就业机会,降低了择业风险。对于高职院校的学生来讲,一般毕业后大多是进入社会就业,订单式人才培养模式可以提早给学生创造就业机会,打消了学生失业顾虑,使其安心进行理论与技能的学习。而且进入企业后,在企业指导教师的指导下,很快能上手,短时期内提升学生技能水平,服务企业和社会,实现自身价值。另外,高职院校选取订单班合作企业一般都是区域内的规模型企业,这些企业人才需求量较大,学生通过参加订单培养,不仅可以解决就业问题,而且在企业可以学到前沿的岗位技能和先进的管理模式,对于其今后自身的职业发展有积极的影响。

但这种订单班模式也存在不利的因素:

1.往往校企合作企业制订的培养目标都是首先符合企业需要,且从企业自身需求出发,具有企业特色。这样从长远来看,学生在学期间更多的接受订单班企业的管理模式与操作流程,学习的技能就会带有一定局限性,如果学生以后离开这家企业,不利于今后职业的迁移,使学生的可持续发展受到影响。

2.在我们的调查中还发现有的学生在订单班进行学习时,因为不适应企业而想中途离开,或更换企业,或回到学校学习,学生也会顾及到之前与企业 and 学校签订的订单班协议而继续不情愿的学习,在这种情况下往往学习起来没有了方向。

三、对我院物流管理专业订单班人才培养提出对策和建议

经过对现有“订单式”人才培养模式培养出来的学生在企业的服务情况和步入社会后就业情况进行调研,分析得出的评价结果,为完善我院物流管理专业“订单式”人才培养模式的实施方

案,为制定下一轮人才培养方案提供有效参考,最终实现学生、学校、企业三方共赢,特提出以下对策和建议。

(一) 学校、企业、学生三方协同互动,继续深化订单班培养方案

继续深化订单班培养方案,建立校、企共建,学生参与的物流专业订单班指导委员会,对校企双方制定的订单班培养方案进行评价,将物流企业需求、企业文化、行业标准、员工角色、企业任务、企业考核等嵌入人才培养的全过程,使专业标准与行业标准结合,课程标准与岗位技能要求统一,教学过程与工作过程一致,校企职业技能标准对接,学生职业素养与企业员工素养一致。在教学内容上基于工作过程系统化,在教学形式上采用项目管理、任务驱动、情境体验教学模式,在教学方法上采用教、学、练、做一体,赛、评、考、用结合,重点培养学生的综合职业技能和职业发展能力以及职业技能的迁移能力。

(二) 充分利用校外实训基地资源,培养“双师型”教师共同参与订单式人才培养

我院物流管理专业已与苏宁电器、顶益食品等公司合作建立了物流中心实训基地,制定了一系列实训基地管理制度包括实训基地评价与运行管理制度、学生安全教育制度、学生实习补贴管理制度、实训基地教师联系与实践制度、企业实训教师管理制度、实训成果考评鉴定制度。多年来在实训基地开展的实训项目包括物流中心的运营管理、仓储配送业务流程实训、客户服务业务实训、立体化仓库及其信息化操作管理等。为了深化与完善订单式人才培养模式,学院充分利用校外实训基地资源,加强对“双师型”教师的培养力度,鼓励专业教师到企业锻炼,参与企业技术改造与产品研发,获取实践经验,为企业技术进步服务,实现校企双赢。同时鼓励“双师型”教师下企业,与企业教师共同参与订单式人才培养,有效地推动了校企合作进行订单式人才培养。因为一方面订单班学生可以时常见到学校教师,有一些与企业沟通的问题可以通过教师进行协调,有了安全感;另一方面“双师型”教师下企

业可以系统的获取实践经验与行业动态,有利于自身成长,今后能更好地服务学院。

(三)逐步将企业订单培养转变为行业订单培养

通过调研发现在现有订单式人才培养模式下会出现学生流动性强和企业不确定因素较多的问题,这主要由于学生对自己的职业发展定位不准确,以及企业经营过程中并非一帆风顺所造成,这些因素都会影响学校与企业订单培养的持续性,对学生的可持续发展不利。因此高职物流专业订单式培养不应仅仅立足于为某一企业培养人才,而应面向整个行业,将企业订单培养转变为行业订单培养。将每企业需求作为小订单,而把行业需求作为大订单,使人才培养更具广泛性,从而实现行业订单式人才培养。学院也要合理准确预见行业发展趋势,为学生在知识、能力和职业素养方面打好基础,适当增加行业需要的通用技能,培养学生的职业迁移能力,即使某个订单企业因为经营风险发生“断单”现象,学院也能将订单班学生转移到同行业的其他企业中,避免了学院教育资源的浪费,学生也能在脱离原企业后尽快规划自己职业生涯。

综上所述,高职院校“订单式”人才培养模式是一个复杂的系统和过程,在整个培养过程中,学校、企业、学生这三个主要参与方的目标是否能够达成一致,是培养方案能否获得成功的关键。因此,我们要继续探索并完善这一培养模式,使学生达到理想就业,为社会培养更多熟悉物流活动的操作与运作、具备物流企业管理能力并具有可持续发展能力的高端技能型与管理型相复合的人才。

参考文献:

- [1]王爽.区域经济发展中物流服务人才柔性培养模式分析—以天津滨海新区为例.商业时代.2012年21期
- [2]谈慧.校企合作“订单式”人才培养模式探索和实践.价值工程.2012年17期
- [3]胡昌荣.“校企合作”与“订单培养”研究综述.决策管理.2009年15期
- [4]石海信、李尚平、陆安山.地方本科院校订单式人才培养模式的探索与实证研究.高教论坛.2012年10期

[责任编辑 金戈]

(上接第2页)的束缚,将学习过程、工作过程与学生的能力和个性发展联系起来,在培养目标中强调创造能力的培养,而不仅仅是被动的适应能力的训练。这就说明基于工作过程的课程改革,不但重视学生适应工作的能力培养,还应重视构建或参与构建工作的能力培养。在我们课程设计中必须贯彻这一理念,而在学习领域中融入创业教育模块,是实现这一理念的最佳途径。

四、小结

“培养什么人,怎样培养人”和“办什么样的大学,怎样办好大学”这两个根本问题是我们每位教育工作者所必须思考的。专业和课程建设问题正是我们高职院校坚持以人为本,遵循高等教育规

律,全面实施素质教育,不断推进改革创新的有力抓手和有效途径。我们吸收最新的理论成果、借鉴先进的成功经验、总结发展历程、展望发展趋势,在结合高职自身实际的基础上,把提高人才培养质量作为核心任务,始终贯穿于专业建设、课程改革、社会服务、文化传承创新等各项工作之中,“显特色、现成效”,进一步发挥高职在职教体系中的引领作用。

参考文献:

- [1]徐国庆.当前高职课程改革中的困境与对策.江苏高教.2008-07-05
- [2]严中华.职业教育课程开发与实施

[责任编辑 王淑文]

连锁企业会计原理与实务课程调研报告

刘秋红

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 文章采用问卷调查的方式, 从相关院校、用人单位和专业学生三方面了解了课程设置的情况, 通过调研了解了该课程在企业实际工作中的作用, 也发现了些课程在教学过程中存在的问题, 这为完善该课程的教学方法改革研究提供了很多可供参考的理论基础。

关键词: 连锁企业会计原理与实务; 课程; 调研报告

连锁经营管理专业是随着我国社会经济的发展而兴起的一个新兴专业。经过十几年的发展, 目前该专业已在全国将近 150 所高职院校相继开设。《连锁企业会计原理与实务》课程是连锁经营管理专业的专业基础课程, 为了更好的体现高职教育培养高等技术应用型人才的要求, 向社会输送适应市场需求的技能型人才, 我们分别从兄弟院校、本校学生、连锁企业三个不同角度对该课程的基本情况进行了调研。调查结果如下:

一、相关院校方面

笔者对 20 所开设连锁专业的高职院校进行了调研。调研包括课程设置及教学内容、课时安排和教材选用三个方面的内容。

1. 课程设置和教学内容

调查显示 95% 的高职院校都开设了会计课程, 但其课程名称有所不同, 教学内容相差不大, 教学模块基本围绕会计核算的方法、会计科目和账户、复式记账法的理论, 接下来讲会计凭证、会计账户和企业经营过程中的会计核算、财务报表等内容。在讲企业经营过程中的会计核算时, 70% 的院校是以工业企业为例来进行讲解的, 没有结合连锁专业的专业特点进行。需要注意的是我们所教授的对象是连锁专业而非会计专业学生, 在授课时应侧重会计信息的使用而非会计核算, 即使在对会计核算进行讲解时, 应该以连锁企业而非工业企业为背景。

作者简介:

刘秋红 (1980—) 女, 天津滨海职业学院物流管理系讲师, 研究方向: 会计。

2. 课时的安排

高职院校教育的一个显著特点就是培养实践能力强的、动手能力强的高技能人才。为了解其他院校的实践教学的情况, 借鉴其实践教学的经验, 我们对实践教学的开展情况进行了调查。该课程课时安排在 60-72 课时之间。实训课时占总课时的 30%-50%。实习实训课程 10% 的学校以学生练习的方式代替了实习实训, 40% 的学校是在普通教室进行账套模拟, 35% 的学校采用了电算化模拟的实训方式, 部分学校在进行软件模拟的同时也进行了专业技能大赛和企业参观的实训方式, 但校企合作的实训方式在多数院校利用率较低, 实训环境不够完善。这就说明我们已经注重了实践环节的模拟, 但校内和校外实训基地的建设有待建立和完善。当问到实践课程的教学效果是 80% 的老师认为能使学生对专业核心技能有所了解, 但不能熟练掌握, 20% 的老师认为实践课程的教学效果不理想。在实践性教学方式中, 我们应加强模拟训练和企业的顶岗实践, 充实我们的实训内容。

3. 教材的选用

教育模式改革的核心和抓手是教材。教材是知识传授活动中的主要信息媒介, 是学生了解知识的主要窗口。对教师而言, 教材是教学的主要依据; 对学生而言, 教材是学生系统地获取知识、培养能力的重要工具。所以教材的好坏, 将直接

关系到职业教育的发展及教学质量。75%的学校所用的教材多为《基础会计》教材,是以工业企业为背景,与连锁企业不相符,在教学过程中不便于根据连锁专业的特点展开教学。25%的学校选用了与连锁企业相关的会计教材如《连锁企业会计核算》、《连锁企业会计实务》等,但这些教材缺乏对会计基础知识的讲解。专业课教师也认为在本专业的教育中存在的一个问题就是:缺乏实用的教材。这就说明校本教材的开发还是不够的,应该加大对校本教材的开发力度,加大校企合作,共同开发基于工作过程的校本教材。

二、用人单位方面的调研

笔者对10家校企合作的连锁企业进行了调研。类型主要包括直营连锁、加盟连锁,所涉及的而服务类别主要为大型综合超市、便利店、电器连锁店。主要从连锁专业开设会计课程的必要性和财务知识在企业经营中的作用及课程教学内容侧重点三大方面进行调研。

1. 开设连锁企业会计课程的必要性

被调查的企业都认为非常有必要在该专业中开设连锁企业会计课程。连锁专业的培养目标是:培养能胜任在连锁超市、便利店、连锁餐饮企业、连锁药店、连锁酒店等连锁企业及其总部的加盟与调度管理,连锁店的商品采购、物流配送、信息管理、门店经营管理、人力资源管理、财务管理等岗位的高级应用型人才。

2. 财务知识在企业经营中的作用

企业认为收银员、采购和店长是应该具备一定的财务知识的。作为收银员熟悉收银业务运作,熟练各种收银设备的操作技能,具备基本财务知识、具有识别假钞和鉴别支票真伪的能力。采购人员能够全面理解企业财务管理的知识,了解供应商定价方法及如何从中寻找到降价的空间,了解付款期及交货期对采购价格的影响,并为企业合理节税。店长应具备财务基础能力、财务控制能力和财务分析能力。80%的企业认为岗位与员工具备一定的财务知识是有一定关系的。

3. 教学内容的侧重点

70%的企业认为该专业的教学内容应该有别与会计专业的教学内容。其教学内容不应该侧重于会计核算。而应注重学生对原始凭证如发票等的填制的练习。学生实习多从收银岗位开始,从目前学生实习的情况来看,学习对从事该岗位有种恐惧感。这就要求认可老师在授课时重新对教学内容进行整合、添加如假币识别、点钞技术、POS机的使用等与连锁专业关系的密切教学内容。

三、连锁专业学生方面的调研

笔者对09、10、11级连锁专业的100名学生就对开设该课程的认同度,教学现状、学生的学习态度和教学效果等几个方面进行了调研。

1. 课程的认同度

在“你认为是都必要开设《连锁企业会计原理与实务》课程”这一题时,74%的同学认为“有必要开”,8%的同学认为“没有必要开”,18%的同学选择了“无所谓”。在问及“对该课程是否有学习兴趣时”20%的同学选择了“很有兴趣”并打算考会计从业资格证,以后想从事会计工作,46%的同学选择了“比较感兴趣”,24%的同学选择了“一般”,10%的同学选择了“无兴趣”。通过调研说明大多数同学对该课程的开设还是非常认同的。

2. 课程的教学现状和学生的学习态度

大多数学生认为该门课程的课程设置应该在60课时,这与我们实际的课时安排是相符的。在“你认为本课程的实践教学是否可以满足学生的培养要求”时,14%的同学选择了“无法满足”,50%同学选择了“满足基本要求”,36%同学选择“完全满足”。部分学生老师在授课过程中对于理论知识的讲解过多,而实践环节缺乏,即使有,也是对会计核算内容的实践。这与我们的注重会计信息运用的培养目标是有所偏差的。这就要求授课教师在以后的教学过程中,结合专业自身特点,有针对性的展开教学。在以后的教学过程中多采

用灵活使用多种形式的实训教学方法,进行教学方法的探索与实践,使理论与实践更好的衔接,将理论教学与实践教学融为一体。

在学生的学习态度问题上,46%的同学是想学习知识为以后就业打基础,54%的同学是为了通过期末考试,顺利毕业而学习。多数同学没有预习和复习的习惯,只是在考试前为了通过期末考试而进行考前突击,还有少部分同学出现过旷课现象。说明学生对该门课程的重视程度不够或者是老师在上课时对学生的注意力吸引程度不够。这就要求授课教师在以后的教学过程中采用多种教学方法。

3. 教学效果

多数同学表示通过该课程的学习能熟悉会计的工作流程,掌握了基础的会计知识,能填制简单的会计凭证,能看懂简单的财务报表,并进行简单的财务分析,对教学效果比较满意。也有少

部分同学反映课程比较忙,对于借贷记账法难以理解,会计科目的内容也不熟悉。认为该课程有难度。

总之,经过本次调查从相关院校、企业和学生三方面了解了课程设置的情况,也发现了本专业在教学过程中的系列问题,这对于我们在完善该课程的教学方法改革研究上提供了很多可供参考的理论基础。

参考文献:

- [1]李迎春.非会计专业会计学教学改革思考——基于池州学院的调查与分析.池州学院学报.2012年6月.
- [2]牛霞,宋俊艳.非会计专业会计学原理案例教学需求现状——中国农业大学问卷调查报告.中国现代教育装备.2011.13.

[责任编辑 尚书清]

(上接第7页)教学中可以采用分组讨论法、情境模拟法、案例分析法、讲授法、引导法等多元教学方法。再如,通过建构项目驱动的教学模式,也会使学生快速进入学习的情境,从而增强学生自主学习的动力。虽然“教无定法”,但是,构建切实可行的课程教学模式,也是人文素质教育的必然要求。

(四) 创新人文素质课程的考核形式

人文素质课程的考核形式应该是开放的、多元的、动态的。我们既要考核学生所学的知识,同时还要考核学生技能的掌握情况及他们的学习态度。我们要改革课程考核的评价方式,要建立一个灵活的多元的考核评价体系,创新人文素质课程考核的形式。要通过课程的多元化评价方式,激发学生人文素质课程学习的动力。

考核时,教师要充分发挥评价的激励功能,注重形成性评价,应该让学生在学的过程中能够看到自己的进步,在潜移默化中培养学生的人

文素养。无论是笔试、口试;开卷、闭卷;学生自评或是互评,多元的考核形式应该取代单一、陈旧的考核形式。考核内容的深度、广度要符合课程标准的要求,考核的方法要科学、合理。

三、结语

人文素质课程是以积累人文知识、培养人文素质、提升人文精神为目标的人文学科类的基础性课程。它既是启蒙教育,也是自我教育。我们必须要通过完善人文素质课程的建设促使学生的人文知识能够内化为人文素质,为未来的职业发展具备持久性的方法能力和社会能力。

参考文献:

- [1]周建松.高等职业教育专业建设理论与探索.杭州:浙江大学出版社,2010.
- [2]杨叔子.科学文化与人文文化交融——兼论全面素质教育.国家行政学院学报,2005.(10).

[责任编辑 武少文]

电子商务与淘宝

——对电子商务实训课程内容设计的思考

李金林

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 由于网络零售与个人生活密切相关和网络零售商近年来几次轰轰烈烈的营销策划, 使网络零售这种 B2C、C2C 电子商务模式在公众中的影响迅速增长, 加之人们对电子商务直观认识的局限性, 在电子商务专业教育中出现了用网络零售——尤其是淘宝网站作为电子商务课程的主要内容、甚至出现了用网络零售之偏以概电子商务之全的倾向。针对此种倾向和我校电子商务教学改革的需要, 本文对电子商务课程内容的认识、电子商务与网络零售、电子商务与淘宝的关系进行了探讨, 在此基础上, 提出了电子商务课程对学生能力培养的具体建议。

关键词: 电子商务; 课程改革; 网络零售

一、电子商务实训课程及内容的重要性

1. 电子商务的发展速度

根据艾瑞咨询统计数据, 2012 年中国电子商务市场整体交易规模为 8.1 万亿元, 增长 27.9%, 预计在未来的几年里, 电子商务交易额仍将保持高速增长, 电子商务的发展前景广阔。

2. 电子商务发展对人才的需求预测

与电子商务的快速发展相适应, 2012 年 4 月 12 日的 2012 中国电子商务应用人才培养工程启动新闻发布会预测, 未来 5 年我国 3000 多万家中小企业中将有一半企业尝试使用电子商务工具, 国内电子商务人才需求量缺口将达到 300 万以上。电子商务之战实际上就是争夺电商人才的战争, 谁能抢占电子商务人才领域未来市场的至高点, 谁将赢得未来市场的先机。为全面贯彻落实《国务院办公厅加快电子商务发展的若干意见》的有关精神, 大规模培养我国电子商务发展进程所需要的高素质、复合型人才, 以此促进我国电子商务的全面和健康发展, 电子商务专业建设具有划时代的意义, 也为我校电子商务专业发展带来了机遇。

作者简介:

李金林 (1958—) 男, 天津滨海职业学院国际商务系副教授, 研究方向: 国际贸易、电子商务。

3. 电子商务实训课程内容设计的重要性

电子商务实训课程对于电子商务专业来说, 从理论上是对电子商务知识的系统性归纳, 从实践层面上是指导学生全面掌握电子商务专业知识应用的操作训练, 对于电子商务毕业生的业务水平具有决定性的重要课程, 直接影响着学校的电子商务专业培养水平, 进而影响着专业的招生和学校声誉。无论从社会需求、学生的就业, 还是教学改革、学校的发展, 电子商务实训课程在电子商务专业建设中具有举足轻重的地位。我校电子商务专业也有一门类似的课程——《电子商务综合训练》, 作为课程内涵——内容的探讨既有理论意义, 也有现实意义。

二、电子商务实训课程内容设计的误区

鉴于对电子商务实训课程的重要性, 教育部职业教育与成人教育司也把《电子商务实训》课程列为电子商务专业核心课程, 并在高等职业学校电子商务专业课程标准中推荐此课程, “主要介绍电子商务的基础知识、基本原理及实际应用, 培养学生使用电子手段从事商务活动, 提高经济信息搜集、加工、处理的能力。主要教学内容包

括完成网上市场调查,书写网上市场调查报告,淘宝网上开店、店面装修、产品上架、同时开展网络营销、进行产品销售等”。除概括性的内容需要细化外,具体内容主要利用淘宝网开店经营,而其网上市场调查、书写网上市场调查报告未规定具体内容,但从淘宝经营的大主题出发,也可视为淘宝开店的前期工作,即使不能把电子商务实训课程推荐标准的内容全部视为淘宝经营,也充分说明了标准把淘宝经营看作课程的基本的、重要的内容。在我们专业毕业生调查和新生入学的交流中,新生也大多以淘宝、网上零售作为观察电子商务的管中窥豹,毕业生对电子商务的认识也还基本停留在网上开店的“略见一斑”。然而,网上开店是电子商务课程的重要内容吗?

1. 从电子商务细分市场观察

艾瑞咨询公司对 2012 年电子商务市场细分行业结构进行的统计,如下图所示。

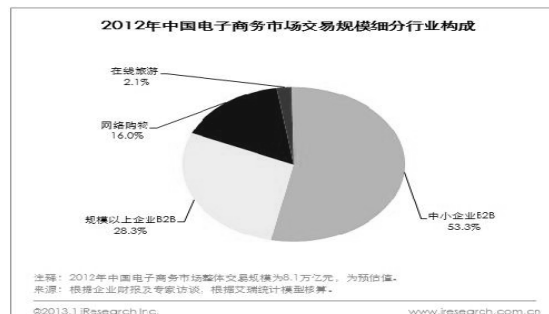
从数据结果可以看出,中小企业 B2B 电子商务占比 53.3%,规模以上 B2B 占 28.3%,企业间电子商务合计占 81.6%,也就是说 B2B 电子商务是电子商务的主体;网络购物交易规模市场份额达到 16.0%,也就是说 B2C 与 C2C 电子商务加起来也只有电子商务 16% 的市场份额;从阿里集团天猫商城的 B2C 交易大于淘宝商城 B2C 交易的现状看, B2C 电子商务所占市场比重低于 8%。以 B2C 类的淘宝作为电子商务内容的主要内容,实为以偏概全。

2. 从商务内容分析

商务是指所有营利性的经济活动,因此包括所有的电子商务类型,如人们通常所说的 B2B、B2C、C2C、B2G 都在电子商务范围之内,而且占电子商务交易量最大的都是 B——企业性质的。而且从商务内容方面,企业商务活动内容与难易程序(所需要知识量)差别也非常大。C2C 是个人对个人商务,显然交易内容要简单的多。如 C2C 不需要企业管理,不需要独立的电子商务平台,不涉及电子商务化过程中的业务流程重组;即使是相同的销售,面对的企业客户是有丰富经验、谈判能力强的采购人员,而面对的个人客户绝大多数是非理性的购物者。业务洽谈方式、谈判技巧都明显不同。因此,淘宝开店是商务内容

最少、所需要技能少含量最低的电子商务形式,以 B2C 类的淘宝作为电子商务内容的主要内容,实为舍本求末。

3. 从学生培养的角度



淘宝网的运营是商城模式,为个人面向个体消费者提供一个电子市场上一个柜台。在集市上租个柜台销售就是小商贩,或称个体经营者,而在淘宝网上开店也就是一个电子小商贩,培养学生淘宝开店就是培养电子小商贩。学生毕业后网上开店也是一种个人选择,是值得尊重的,但以 B2C 类的淘宝作为电子商务内容的主要内容,实为教学生放弃西瓜而拣芝麻。

综上所述,淘宝是电子商务的一部分,淘宝开店涉及的电子商务知识相对是简单浅显的,电子商务实训课程应以把学生培养成高素质的电子商务人才为目标,而不能把学生培养目标锁定为电子小商贩。

三、电子商务实训课程内容设计的思考

为了把学生培养成高素质的电子商务人才,电子商务实训课程(也包括电子商务知识,电子商务实训是知识的应用)的内容设计应考虑以下几个方面。

1. 电子商务知识的系统性和突出重点

调和内容应包括系统的电子商务知识,而且要重点突出,重点内容多讲多练习。具体到淘宝开店,既然它是大众认识电子商务的一个主要途径,因为零售是每个人都时时刻刻接触到的,且通常是以消费者的身份进行的,淘宝开店可以作为电子商务的入门知识和进行时间较短的入门性电子商务实训。

2. 培养学生思维能力

与淘宝商城类似的网上零售,如京东商城、天猫等网上零售之所以能喧宾夺电子商务之主,

除了零售与人们的日常生活息息相关外,一个关键的因素是核心电商企业通过各种形式的促销,在深入挖掘网购用户消费潜力的同时,还壮大了电子商务的声势和提高了人们对电子商务的感知。电商们的一系列价格战使人们感受疲劳之后,又创造节日吸引人们的眼球。如去年“双11”促销大战购物狂欢节仅淘宝就创造了191亿的交易业绩,双11前的宣传推广使网购发烧友们聚在电脑前,像大年三十等待新年的钟声一样等待抢购开始的枪响。当热潮还未完全退去,尝到甜头的电商们又马不停蹄地策划了“双12”活动,各路电商一改价格造势,纷纷却把目光纷纷投向了客服体验和买卖双方的互动上,淘宝网从过去以大卖家和大促销为主的模式,改以卖家和买家互动为主体。而京东商城为了博眼球,更是出动了“美女送货团”为顾客上门配送。提供网上商城和网上零售的电商们的创意使他们赚足了眼球和利润,学习这种电子商务的内容不应只是到网上开店凑热闹,而是学习他们的创意能力、策划能力和促销能力,而且这种商业素质能力的培养远比网上开店重要得多。

3. 培养学生的可持续发展能力

国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)提出“到2020年,形成适应经济发展方式转变和产业结构调整要求、体现终身教育理念、中等和高等职业教育协调发展的现代职业教育体系,满足人民群众接受职业教育的需求,满足经济社会对高素质劳动者和技能型人才的需要。”《教育部关于推进中等和高等职业教育协调发展的指导意见》也提出:“系统提升职业教育服务经济社会发展的能力和支撑国家产业竞争力的能力。”无论是从国家发展需要的角度,还是从学生发展的内在要求,可持续发展能力都是教育改革的方向。尤其是电子商务发展非常迅速,知识经济日新月异、电子商务应用层出不穷,如社会商务、云电子商务、第三次工业革命、物联网等新经济理论及应用,在几年前还外于萌芽状态,即使现在也还没有纳入系统的电子商务知识内容,如果没有可持续能力,几年的专业学习很快就会过时。因此可持续发展能力的培养非常重要,以适应环境变化、科技发展与应用创新。

网络的商务应用发展为电子商务,而在学习领域的应用也同样被称为革命性的变化——学习的革命,相对传统学习的被动性,网络学习的革命性特点是自主性。传统学习被动性体现在5F——固定的时间(fixed time)、固定的地点(fixed place)、固定的学校(fixed school)、固定的教师(fixed teacher)和固定的教材(fixed content),无论讲的是不是你需要的,讲课的地点、方式、方法是否适合你的情况,讲的内容是不是空话、废话,讲的水平如何,学习者无可选择,甚至对学习者来说这种学习有时也成了一种折磨。而通过网络自主学习,学习者可以在任何时间 any time,任何地点 any place,任何地方 any where(不仅包括 e-school),向任何人 any one(可以是老师,也可能是其他任何人)学习任何内容 any content。这五A——时间、地点、学校、教师、内容的自主选择。与传统的学习有了本质的不同。为了让学生充分享受学习革命性成果,电子商务课程教育最重要的是让学生学会自学的能力,提高学习的目的性、主动性和积极性,同时提高接受信息和处理信息的能力,不被知识垃圾、信息垃圾所淹没,不被所谓权威的知识、堂皇的信息所欺骗。有了这个学习的能力,学生可以根据自己的需要——兴趣和特长选择自己的电子商务的岗位和学习相关的电子商务知识,不断提高知识水平和竞争能力,使自己具备可持续发展能力,适应不断完善和迅速发展的电子商务需要。并在就业后通过自主自我教育,不断接受新事物、新知识,紧跟信息时代的潮流。

综上所述,淘宝只是一个电子零售平台,是电子商务服务的一种;淘宝开店只是电子商务的一种形式,而且是商务内容最简单的一种形式。电子商务实训课程不能把淘宝当作一个主要内容,而只能作为一门初识电子商务的入门内容,全面认识电子商务,把握电子商务的内涵,学会独立分析问题、解决问题的能力,是电子商务实训课程内容设计重点考虑的内容。

参考文献:

[1]熊园. 电商再次“造节”掀起促销大战 消费者回归理性[N]. 兰州: 西部商报, 2012-12-13.

[责任编辑 徐秀卿]

实践在推进应用写作教法改革中的作用

李学珍

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 传统的应用写作教学存在着“学用脱节”的弊端, 阻碍了学生应用写作技能的提高。因此, 必须改革应用写作教学模式, 强化写作技能训练。本文探索应用文实践教学改革, 具有可操作性和现实意义。

关键词: 应用写作; 教学改革; 实训教学

应用写作是一门综合性、实用性很强的课程, 具有基础课与专业课相结合的特点, 它是传播写作知识、培养写作能力、提高写作素质的社会教育活动。加强应用写作实践性教学研究, 提高应用写作教学质量和教学效果, 对培养现代社会需要的技能型人才具有重要的意义。然而据笔者调查, 大多数学生并不乐意学习应用文。

一、对应用写作教学效果的反思

为什么学生不愿意学习应用写作呢? 大致有三个原因: 一是学生害怕写文章。二是觉得学了也没用。三是教材不适用, 不能紧跟时代发展。四是部分从事应用文教学的教师只注重理论知识的讲述, 部分教师还在运用“填鸭式”、“封闭式”、“注入式”等教学模式, 枯燥无味, 不能吸引学生。

怎样使应用写作教学走出困境? 当务之急是改革传统教学模式, 注重实践教学, 强化写作训练, 切实提高学生写作技能。

二、实践课程设计思想

实践教学的指导思想是: 以就业为导向、以岗位群要求的核心能力为依据、以培养应用型人才为目标的实践教学体系。应用写作课是实践性很强的学科, 教育质量能否得到保障, 在很大程度上取决于教育教学实践的推进和改革。

《应用写作》教学要强调应对职业岗位、工作生活、社会实际需要。将应用写作与学生职业作者简介:

李学珍(1972—)男, 天津滨海职业学院基础教学部副教授, 研究方向: 中国古典文学。

规范、未来人生结合起来, 进行职业素质、能力的培养和训练, 开展实践教学。教师是组织者、引导者和合作者, 学生才是主体。突出学生在教学中的主体地位, 做学习的主人。让学生在实践活动训练中, 练脑、练口、练手, 使学生在实践中学会应用, 去发现探索, 从而增长才干。

通过实践教学, 培养人文素养, 提升写作水平, 提高综合能力。实践性教学要始终贯彻“以学生为中心, 学生探索为主, 教师讲授为辅”、“课内课外相结合”的宗旨, 以培训学生的应用能力为主。

三、实践教学的运用

笔者所担任的应用写作课在实践教学方面进行了一些探索与实践, 采用了案例教学、情景模拟、活动教学等教学模式, 尝试按工学结合的要求进行教学改革, 在制定教学计划、增设实训内容、改革考试方式等方面作尝试, 取得了一定的成效, 总结了一些实践体会。

实践性教学应始终贯彻“以学生为中心, 学生探索为主, 教师讲授为辅”、“课内课外相结合”的思想; 实践教学与课程体系改革相适应, 准确把握各实践教学环节在整个课程中的性质、任务和特点; 采用“教、学、做”相结合的教学方法, 边讲边练, 精讲多练。

(一) 教学模式的改革

1. 重视案例教学。案例教学法是指利用以真

实的事件为基础所撰写的案例进行课堂教学的过程。该教学方法是把理论融入一个个生动的具体案例中,既讲理论,又讲实践,深入浅出,通俗易懂,可增强对教学内容的理解与记忆,还可使学生形成科学的思维模式。案例教学法可通过典型案例,将学生带入特定事件使学生在独立思考或集体协作的状态下,进一步提高其识别、分析和解决某一具体问题的能力,进而培养学生形成良好的知识学习与驾驭能力、沟通能力、职业能力和协作精神,非常适宜塑造学生的综合素质与能力。运用案例教学,可将理论阐述得更透彻、更具体,可极大地提高学生的学习兴趣和主动性,活跃学生的思维,开拓学生的思路,使学生成为课堂教学的中心。这种教学方法非常适合在高职院校使用,教师按职业需要和知识能力内在的逻辑联系建构教学模块,设计多样化的教学案例;收集大量的新颖的相关案例,出示工作任务,让学生自己从教材或其他资料中收集、分析信息、发现问题、解决问题、完成案例,获得职业技能、理论知识和学习意向、学习动机和学习方法。这种教学法既可激发学生的思维,又可以将学生学过的相关知识融会贯通。在案例教学中,教师引导学生自己去查资料,通过独立或合作方式去分析和判断并寻找答案,使学生具有自主学习意识。但案例要贴近学生的生活,有具体的可感性。在讲到应用文语言的准确性时,我讲了某公司向国外发货,在“目的地”一栏误将“乌鲁木齐”写成“鸟鲁木齐”,结果该公司蒙受重大经济损失,学生就体会到语言要准确的重要性。我为文秘专业学生讲授公文的“保密性”这一特点时,讲了一个叫马红的秘书在商业交往中向另一家公司炫耀自己公司即将签订一份大定单,无意间泄露了商业机密,定单最后被别人抢走了,给公司造成重大损失,马红后悔不迭。学生通过分析案例懂得了保守机密的重要性和方法。

2. 巧用情境教学。所谓情境教学就是执教者有目的地为了学生的有效学习及全面发展而创设最佳环境和最佳场合的教学。这种教学是以心理学为根据,遵循学生学习心理规律,充分发挥学生的内在潜能。通过设计出一些真实性和准真实性的具体场合的情形和景象,为语言功能提供充

足的实例,并活化所教的知识。这种情景的生动性与形象性,有助于学生把知识融入生动的情景中,从而提高学生的学习兴趣。如何创设情景进行教学呢?具体步骤可以如下:理解——模仿——记忆——表演——运用。设置情景教学的常见方法有:结合社会、学校及学生所熟悉的环境,结合挂图、卡片、幻灯片、多媒体等多种手段,利用表演、模拟情景等方式。情境教学法可以与案例教学法结合,首先出示工作情景,提出操作要求,让学生像演员一样分别扮演情景中的角色,演示全部案例内容。在演示之前,学生需要查找大量资料做好准备,他们分组讨论选择方案、分配角色、确定台词,在模拟时强调现场感,身临其境,这样既锻炼了学生的主观能动性和团队合作精神,又活跃了课堂气氛,寓教于乐。例如,我在讲授公关礼仪文书“欢迎词、欢送词、祝酒词、答谢词”时,我在大屏幕上演示某公司招待一个访问团的场面和情境。鲜明逼真的动态画面,丰富的音响效果,刺激学生的感官,到一定缓解我就暂停,然后告知学生故事背景,让若干名学生分角色扮演,体会认知所学知识,在表演过程中还能发现新问题,并且创造性地解决这些问题,收到良好的教学效果。

3. 善用任务驱动法教学。教师要花费大量精力来设计“任务”,而非通常意义上的“备课”。“任务”设计的优劣将直接影响到教学效果和学习效果。在设计任务时,要以学生为中心,要考虑到学生的实际水平和个性特征,映射出学生的兴趣,学生要通过一定努力才能完成任务,可以在上新课之前,安排任务,通过实践让学生完成任务。打乱原有教材体系,设计成不同的模块,每一模块都是从企事业单位实际工作出发,设计典型的写作任务,强调“做中学”。每次课教学程序一般为:情境导入——明确任务——独立打拼或合作完成任务——共享成果——评价效果——拓展迁移。笔者在教“市场调查报告”这一文种时,设置了这样一个情境任务:同学即将毕业,求职前要先做人才市场的调查,将全班分成4个组,分别围绕与本专业相关的4个岗位群去做市场调查。提前2周布置任务,届时验收。这个情境任务大大激发了学生的兴趣和参与热情,这样

的任务才具有驱动力。我们不能将情境任务布置给学生就了事，而要围绕完成情境任务组织教学活动。教师要根据学生的具体情况，协助组长分解任务，形成子任务，这个子任务既不太容易，又不太难，要能“跳一跳，够得到”，从而使不同层次的学生的认知水平和职业能力都能得到提升。笔者将上述“调查报告”的情境任务分解为五个子任务：

① 所写文章名称是什么？请拟写标题；② 设计调查问卷；③ 分解调查任务；④ 整合调查资料；⑤ 拟写正文。

子任务1中，笔者要求学生依托调查对象，区分“市场调查报告”与“市场预测报告”，拟写合适的标题。

子任务2中，笔者要求学生比较规范地完成“调查问卷”。课前在教师引导下，学生已经基本具备了调查问卷的结构能力，教师要引导学生明确问卷具体项目的设计。通过讨论和实践完善调查问卷的素材和项目。这样培养了学生主动参与、团结协作和实践操作的能力。

子任务3中，笔者充分放权，由组长去分解并分配调查任务，但教师要明确完成期限。

子任务4中，笔者引导学生对调查得来的资料分类、选择，整合成适用的资料。

子任务5中，笔者提供了一个框架：前言部分：概述基本情况，或引出相关问题，或交代调查的目的、方法、时间、范围、背景等；主体部分：详细介绍调查经过、事实，分析现象，归纳观点，提出办法，解决问题。结尾：概括全文，强化主旨，或指出问题，启发思考，或针对问题，提出建议。

这样，根据写作流程和工作流程，将写作活动设计成为包含准备、实施、修正、调整、再实施、收获、总结的操作流程和包含标题、开头、主体、结尾等文章架构要素的操作模型，学生先制作“零件”，再将“零件”组装成“成品”，让学生在“流水线”上去完成应用文的写作。如果还存在操作障碍，教师再予以提示。随着学生写作能力的提高，教师逐步撤手，由学生独立打拼。

将任务分解并布置给学生后，教师可以因材施教给予学生有针对性地指导和帮助。学生完成

任务，应以自主探究、打拼为主，以小组合作、协商为辅。

完成任务后，各组委派代表展示自己的调查成果，其他组同学可以质疑、分享。这样学生对本专业面向的所有岗位群的市场情况都了解了。在共享集体思维成果的基础上达到对当前所学内容比较全面、正确的理解。

教师必须及时评价学生成果，这种评价包括自我评价、小组评价、他人评价、教师评价。评价学习效果时，要全面、丰富，要尽量找到学生的亮点，而不是一味地批评，这样有利于保护学生的学习热情和积极性。

在调查研究的基础上，请学生去分析自身的优势和劣势，去指定学习计划和实践计划，从而进入下一相关模块的训练，这就是拓展迁移的环节了。

（二）工学结合的尝试

按工学结合的要求进行教学改革，在制定教学计划、增设实训内容、改革考试方式等方面改革，做法如下：

1. 走出去请进来，制定有针对性的教学计划

为实现学生校内校外职业能力无缝对接，在实施教学前笔者都要先与行业、企业、事业单位相关专家一起对所教专业学生将从事的职业岗位进行调研与分析，确定该专业的应用写作课程应对不同岗位所需能力。不同职业岗位所需专业能力固然不同，但他们都需要自我管理和发展能力、与他人合作、沟通能力、运用专业知识处理和解决问题能力、创新能力等通用能力。

我们要淡化基础课与专业课的界限，注重培养学生的综合职业能力。例如，学生通过调查和收集资料，撰写调查报告，可以提高沟通能力、分析解决问题的能力、合作能力等。调研不仅是应用写作课要求掌握的，也是诸多课程要求学生能够运用的。因此，我们在学习时，可以结合专业课相关节点制定综合计划并有效实施。

2. 制定应用写作DACUM图表，开发学习包
不同专业，我们应该开发相应的DACUM图表。专业繁多，篇幅所限，我们在此就不描述专业的细节了。根据调查企业岗位需求和行业企业诸多专家的建议，我们制定了应用（下转第31页）

走出项目教学误区的初探

王艳华

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 本文介绍了课程评价新标准和课程教学改革的三项重要原则; 分析了课程教学改革实践过程中的误区和项目教学设计中的误区; 结合教学实例, 提出了课程改革、项目教学的具体实施方法。

关键词: 项目教学; 课程改造; 课程教学改革; 能力目标; 误区

本人和系里的其他三名老师于2013年5月8日至12日参加了宁波职业技术学院举办的高等职业教育教师教学能力培训班, 经过近一周的培训, 加深了对高职教育的理解, 对职业教育课程改革有了进一步的认识, 尤其对课程的教学设计——项目教学的设计、实施有了更深层次的理解, 我想对今后教学能力的提高会有很大的帮助。

全国著名职教专家戴士弘教授做了讲座——职业教育课程能力本位的项目化改造。在戴教授的讲座里, 介绍了课程评价新标准: (1) 该课程是否突出了“能力目标”; (2) 该课程的内容是否以项目、任务为主要载体; (3) 该课程是否以学生为主体。针对新的课程评价标准, 提出了职业院校当前课程教学改革的三项重要原则: (1) 课程必须突出能力目标; (2) 以项目任务为课程内容的主要载体, 用项目和任务训练学生的能力;

(3) 学生是课程教学的主体。

这些先进的理论和观念要在实践中执行, 就要对课程进行改造。

一、课程改造中存在的误区

在课程教学改革的实践过程中有这样几个误区:

1. “必须先学后用”。我们老师总是认为, 一定要先在教室讲知识, 讲全、讲深、讲透、讲系

作者简介:

王艳华(1970—), 女, 天津滨海职业学院机电系副教授, 研究方向: 电子技术及应用。

统、讲全面, 然后才能到实训室, 让学生动手, 否则一百个不放心。其实就是要学生在操作的过程中体验和学习, 但一定要在安全的前提下操作。

2. “没有理论知识不能操作”。这样的场景我们都见到过: 一个三岁的孩子能用遥控器看动画片, 他学过电视原理吗? 其实许多“操作”并不需要理论知识的支撑, 许多理论知识与应用知识并没有直接联系。

3. “没有全面系统知识不能操作”。我们老师一直习惯的是“先知识, 后应用; 先学习, 后操作”, 也就是“先学后做、先学后练”的教学模式。其实对于能力的训练来讲, 有一个更有效的教学模式, 那就是: 示范—模仿, 老师示范, 学生模仿。让学生先做后学, 边做边学; 先看效果, 后学知识; 先体验, 后认知。

4. “学生如果出错, 就是老师没有教好”。我们老师总是认为上课必须千方百计避免出错, 其实学习过程中出错是必然的, “出错”是一种教学资源。为了获得真正的经验, 必须允许学生犯错误, 甚至有意设置选择分支, 设计出错陷阱(当然是在安全的前提下)。

这些根深蒂固的观念误区, 必须在课程教学的实践过程中加以克服。要认定原则, 但不要单一模式; 坚持正确原则, 但不固执坚守某种具体

的模式和方法。只要学生有兴趣，能主动参与，在能力上有显著提高，使用哪种模式或方法都是可以的，不应限制唯一的教学模式。

的主要载体，项目设计的好坏对课程具有决定性影响。

二、项目教学设计中的误区

项目设计过程中存在这样的误区：

1.模块作为项目。模块是内容的封装，模块中封装的东西可以是任何内容，例如知识的模块就体现为课本的章节。把原课本中的“第一章”改名为“项目一”并没有改变其“知识模块”的本质。所以模块教学不是项目教学。

2.简单的课堂活动作为项目。课堂上一些常见的师生活动，如问答、练习、游戏、读书、讨论、作业等，通常都是围绕知识的消理解解进行的活动，顶多是具体工作或认识过程的片段或局部，不能构成项目。也就是说，通常的教学活动没有训练职业能力的功能。所以，通常的活动教学不是项目教学。

3.单纯验证知识、讲解知识，没有能力训练。以为动手做实验就是项目。

4.在项目中只有动手操作，没有知识学习，以为项目仅用于“能力训练”。

5.只有简单重复操作的训练，没有能力的高层次训练（模仿、独立、讨论、分工协作）

6.项目中只有抽象元素、只有工作环节名称，没有情境设计。

7.项目的情境只有“正常”操练，没有“出错”和“意外”。

8.项目仅“设计”不“实施”，或不完整实施。如“机械零件设计”，只画图，不制作；“社会调查”仅设计方案，不去实际调查。这是项目设计中的根本缺陷。

三、项目教学的设计、实施

如何正确理解、实施项目教学，戴教授举了一些实例，其中有一个教学实例给我留下了深刻的印象，该实例为模拟电子技术课，与我所讲课

在课程改造中，课程教学的“整体设计”是按照先进职教观念提出的一个教学改革新概念。在课程的整体设计中，课程教学项目是课程内容相近，并且所举原来的授课方法和讲授过程与我的教学方法相似。

该案例原来的讲法如下：① 绪论、定义、概念、公式、定律、直流交流计算等；② 单元电路的原理、实验；③ 整机电路分析、设计；④ 复习、笔试。考核设计：笔试、实验报告、作业。

我想大多数教师都是这样讲课的，属于传统的知识传授型课堂教学模式，以知识为目标，以教师讲授为主，由概念引入，以逻辑推理为中心，以教师为主体，没有学生的能力训练。按照“项目教学法”，这样的课堂教学模式是不合格的。

戴教授讲解采用项目教学法后的教学设计：首先要确定课程的能力目标，对于这样一门重要的专业基础课，能力需求必须详细列出：

- 1.元器件的识别、测量能力。
- 2.电路图识图、绘图能力（手工、专用软件）。
- 3.电路焊接、制作、测量、调试、故障定位、维护、修理，测绘能力。
- 4.单元电路分析、计算、初步设计能力。
- 5.整机电路分析、计算、初步设计能力。
- 6.工具使用能力（电烙铁、螺丝刀、镊子、钳子、钻头、锉刀、绘图模板、）。
- 7.仪器使用能力（万用表、整流电源、信号发生器、示波器、毫伏表）。
- 8.专业软件使用能力（电路图绘图软件、仿真软件、文字处理软件）。
- 9.电子产品说明书阅读、写作能力。
- 10.专业外语能力（软件屏幕、资料）。
- 11.安全操作能力。

对于《模拟电子技术》课程来说，传统的验证性实验、单纯的知识传授、仅仅使用面包板插接、仅仅买套件焊接、单纯教授单元电路内容达到传统教学方式，都不能满足高职教育的“能力目标”要求。在一门课中训练所有这些能力，可

能吗?可能!当课程要求学生必须完成一个实际产品项目时,所有这些能力必然都能训练到。据此确定项目任务,即制作扩音机。案例修改之后为:

(1) 1-9周 单元电路知识制作测量(单项实训)。从感性经验、模糊理解入手。

(2) 11-15周 直流交流计算和电路理论分析方法。同时单项能力考核。

(3) 16-18周 扩音机制作演示(综合实训)。成果演示、综合能力考核。

考核设计:笔试、个人操作、项目制作、单元电路制作、作业和口答。(表达能力训练的必要性)

新的课程教学设计体现了新的高职课程教学理念。突出了课程的能力目标,选择了符合要求的项目任务,开展了精心设计的项目实训,以学生为主体,实现了一体化的课程教学。其中的核心是“能力目标、项目载体、能力实训”三个重要原则。

由此,我想到我教授的一门课程《电工基础》,这是工科专业中一门重要的专业基础课。课程中概念、理论内容、数值计算内容的分量很重,内容抽象难懂。在大一的第一学期开设,学生刚刚入学,学这门课程很吃力。我们原来在观念上有这样的误区,认为“低年级的课程不可能有能力目标,电气测量、线路设计等能力都在以后的课程中,一年级的课程都是理论知识”。现在,通过课程能力本位的项目化改造学习,我们认识到:职业能力可以分类、分层、分级表述,有简单/复杂的能力,有初级/高级的能力。高年级固然有比较复杂的能力要求,但一年级也有一年级自己的初级能力要求。初级能力要求并不是次要的,更不是可有可无的。

经过仔细思考、研究,我们可以确定这样的

能力目标:能进行简单电工设备/电子设备(包括简单仪器)的制作、安装、测量、调试、运行、维修;对简单的电气、电子图纸,能够识图、制图、进行简单计算、初步分析和设计;能够熟练使用常用电工电子仪器设备和工具,初步使用专业软件和专业英语。这些能力目标绝不是通过课本知识的传授,就能达到的,要设计合理的项目和具体任务,通过项目的制作、实施来达到能力目标的要求。现在,我正在精心选择案例、精心设计项目。以项目为教学主线索,以知识配合能力的训练和项目的操作。让学生在多个项目的操作中,体验效果、训练能力、学习知识,达到更好的教学效果。

四、总结

通过这次培训,观念有了很大转变。在进行教改时,缺少外部条件的支持,如没有实训条件;难以安排顶岗实习;学生不积极主动支持教改等等,这些都不是不能进行教改的理由,外部条件是一种限制,但不是决定因素。只要有强烈的内心愿望,外部条件在很大程度上是可以改变的。所以课程改革的效果在很大程度上取决于学校领导和教师内在动力的大小。

教学改革、教学设计不是一件容易的事,成功需要大量的付出,应逐步消化、体会专家们的精神,通过自己的仔细琢磨、收集信息、资料等来逐步完善自己的课程设计。由于时间的关系,仅对课程教学改革的方向和理论有了一定的理解,在今后的教学实践中将根据项目教学法,改进所讲课程,不断地提高自己的教学能力,以满足高职教育的要求。

参考文献:

[1] 戴士弘. 职教院校整体教改. 清华大学出版社. 2012年5月第1版. [责任编辑 刘秋艳]

谈数学学习中 学生思维品质缺陷的表现及对策

李津委

(天津滨海职业学院, 天津市 300451)

摘要:培养学生优秀思维品质是数学教育的重要目标,思维品质的好坏影响着人的成长与发展。本文阐述了高职学生在数学学习中思维品质缺陷的具体表现以及改进思维品质缺陷的教学对策。

关键词:数学思维品质;思维品质的缺陷表现;对策。

几乎所有的人都要有思维,要有一定的思想,无论将来选择什么样的职业,拥有良好的思维品质,对于一个人的成长与发展都是至关重要的。学校教育中数学学习对于培养学生科学思维品质,创新精神等具有重要作用。数学思维品质包括数学思维的深刻性、灵活性、独创性、批判性、敏感性。良好的数学思维品质反映出在问题解决中能善于抓住事物的本质和内在联系;求异思维与求同思维兼容,具有目标跟踪能力,能在目标的指引下及时调整思维方向和转换方法;在数学活动中具有良好的自我监控意识,能自觉排除干扰,克服负迁移;思考周到,自学能力强;做问题思路清晰,反应敏捷,效率高。而在实际学习过程中,不少学生也存在着一些思维品质上的缺陷,教学中如何改进教学方法,正确引导学生,加强思维品质的培养,消除思维缺陷带来的消极影响具有重要意义。

一、学生思维品质存在缺陷的具体表现

(一)思维的广度不够

在数学问题解决中,通常要求学生全面、综合的看待问题。但由于不少学生思维品质存在着很大的局限性,在数学思维时,常常片面、孤立地看问题,不能把各种要素联系起来进行综合的思考,因而只抓住问题的一个方面而又忽略了另

一面。例如,求不定积分 $\int \frac{1}{\sqrt{x}} dx$ 时,学生只看到被积函数而忽视积分变量的研究,错误地运用公式 $\int \frac{1}{x} dx = \ln|x| + c$ 进行求解。

(二)思维的深度不够

要认识事物的本质,揭示事物之间的内在联系和规律性,就必须对认识对象进行深入的比较和分析,要求学生的思维要有相当的深度。学生思维不够深刻主要表现在不善于深入地分析问题,看问题只看表象、不看本质。例如,教学中定积分的概念是从解决曲边梯形的面积问题中抽象出来的,学生不能从曲边梯形面积这一几何问题中认清问题本质,对于同类性质的问题难以做出类比和准确的判断。

(三)思维的变通性差

知识的掌握重在运用,思维的变通性越强,就越容易实现知识的迁移。思维的变通性差主要表现在知识的运用能力差,不能运用所学的知识解决问题。例如,在经济数学学习中,有的学生虽然清楚边际成本值和平均成本的概念,但不能根据给出的数据,从降低成本的角度做出实际意义上的判断和生产决策。思维变通性差的另一表现是考虑问题不能突破思维定势的束缚,但问题

作者简介:

李津委(1968—)男,天津滨海职业学院基础教学部副教授,研究方向:高职数学教育。

的条件变化时,不能及时调整思维方向,从而导致错误的结果。例如,在计算 $\int_{-2}^3 \frac{1}{x} dx$ 时,受到思维定势的影响,学生毫不犹豫地运用牛顿——莱布尼兹公式求解,事先没有很好地表征问题,弄清定理的适用条件,而是机械地应用固有模式,最终不能正确解决问题。

(四) 思维的逻辑性差

在数学学习中,有的学生虽然掌握了解决某些问题的知识,但思维过程条理不清,结果导致错误。这是思维逻辑差的表现。例如,给出成本函数,求平均成本最低时的产量。有些学生上来盲目地对已知条件进行求导计算。在没有弄清该问题的目标函数的情况下,断然行事,反映出学生没有养成清晰地解决问题的逻辑程序。

二、改进学生思维品质缺陷的对策

(一) 加强启发式教学,调整学生思维的积极性

思源于疑,要培养良好的思维品质,首先必须调动学生的思维积极性,使其产生探索问题的愿望和动力。

1. 教师教学活动应顺应学生的思维活动规律。一般情况,教科书是按照“定义、定理、公式、法则、应用”这样的逻辑顺序编辑的。而学生学习的思维活动进程为“具体—抽象与概括—具体”。因此,教师组织教学活动的进程不能按照书本的逻辑顺序展开,否则必然使教学进程与学生的数学思维进程不一致,从而使学生的思维活动无法展开。教师在教学设计当中,多为学生创设问题情境,使教学过程成为发现问题、分析问题和解决问题的过程,通过富有思考意义的练习,促使学生思索使他们的思维经常保持活跃状态。在整个学习过程中,教师应使学生明晰学习的方向,而不是替代学生的思维,学生对知识点的接受不该如“从天而降”的感觉。

2. 巧妙运用“心理战术”努力纠正学生惰性思维习惯。在课堂教学中,经常会发现学生存在学习惰性,懒于思考,问题求解意识较低,这时教师为急于推进教学进度,替代学生思维,教学效果可想而知。教师应采取适当方法调动学生思

维,比如,通过测验推动学生实践,让学生发现自身问题,学生在沮丧之时,教师抓住学生渴望改变成绩较差的心理,给予及时鼓励,让学生提出自身存在的问题,教师点评后,在进行复测,此时学生的思考力和听讲的专注力会有很大的改善。孔子曰:“不愤不启,不悱不发”。教师在教学中应时时关注学生,灵活调整教学节奏,正确把脉学生思维,掌控教学效果。

(二) 掌握正确的思维方法

掌握正确的思维方法是学生胜任将来工作的重要保证。一个企业的工作千头万绪,有哪些工作是已完成的、可以作为继续工作的基础,有哪些工作是预期要完成的;为了完成一项工作,需要采取一些什么步骤,先做哪一步工作,后做哪一步工作,怎样从一步工作过渡到另一步工作等。这些与我们解数学题十分相似。思维品质的差异表现在能否灵活、熟练地运用各种数学方法上。在教学当中教师要特别重视指导学生掌握正确的分析、综合和判断及推理方法,这样学生在问题解决中才能逐步把握事物的特征和它们之间的内在联系,最终达到运用知识,实现知识的迁移。

(三) 重视基本概念、原理的教学,为思维提供坚实的基础

知识是思维的基础,没有一定的知识积累,思维过程就无法进行。学生的知识结构越完整,思维的依据就越充分,思维过程就越容易进行。有的学生认为学习数学就是解题,最后导致说不清自己在干什么,更谈不上实际运用和解释道理。教师应指导学生不要盲目做题目,要充分重视基本概念、原理的学习,认真学习数学的思想方法。概念的学习不能停留在知道和简单的理解,不仅要弄清数学概念的数量特征和几何特征,还要弄清概念的提出和形成过程。认真体味其中包含的数学思想和观点,最终掌握概念的运用方法。

(四) 注重语言能力的培养

语言是思维的工具,学生思维品质的形成是和他们的语言发展分不开的,学生的语言水平越高,其思维的系统性和逻辑性就越强。数学语言的特点决定了其对思维品质的形(下转第62页)

对改进高职院校英语写作教学方法的 几点思考

李金英

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要:作为高职院校英语教学重要环节的英语写作教学,依然很大程度上仅被视作是一项英语 A、B 级或者四、六级考试的题型,忽视了其实际沟通交流的重要意义,无法完全贯彻落实教育部对于高职院校英语教学的要求。本文从几个方面对英语写作方法提出改进意见。

关键词: 高职; 英语写作; 改进

教育部在 2000 年《高职高专英语课程教学基本要求》中指出:“英语课程基本要求应以高职高专人才培养目标为依据,突出实际应用语言能力的培养,特点是‘实用为主,够用为度’,应以培养学生实际应用语言能力为目标,突出教学内容的实用性和针对性,将语言基础能力和实际涉外交际能力的培养有机结合。”2009 年在该《要求》中进一步明确提出“注重培养实际应用语言的技能,特别是用英语处理与未来职业相关的业务能力。”但是多年来,作为高职院校英语教学中一个重要环节的英语写作教学,依然很大程度上仅仅被看作是一项英语 A、B 级或者四、六级考试的题型,教学目的就是训练学生如何通过考试,单调性机械性地写作训练忽视了学生英语学习兴趣的培养,不仅造成学生心理上对英语写作的厌倦甚至于厌恶,同时将英语写作在跨文化交流和具体应用中的重要意义大打折扣,无法充分全面贯彻落实教育部对于高职高专英语写作的教学要求。

要改变高职院校英语写作教学在英语教学中
作者简介:

李金英(1980—)女,天津滨海职业学院国际语言学院讲师,研究方向:英语。

这样一个薄弱环节的现状,我们需要考虑以下两个方面:首先,正视生源问题。近些年来,高职院校不断增多,录取分数线逐年下降,录入的学生整体质量下滑,个人水平参差不齐,尤其是来自职高、中专这部分生源的比例成逐年递增趋势。面对这样的学生群体,倘若教师仅是按照低于本科或者专科的教学标准、单纯强调机械性地单词记忆和一味侧重语法讲解的教学方法,显然在高职的英语写作教学中是行不通的。其次,领会《要求》主旨。高职院校英语教学的宗旨是培养面向生产、建设、管理、服务第一线“下得去、留得住、用得上”的实践能力强、具有良好职业道德的高技能人才。这也就决定了英语写作教学绝不仅仅是为了通过某个英语等级考试,最终要求是注重培养学生的实际写作能力,换言之,写作教学是培养学生用英语进行书面交流的重要途径和手段。

联系这两方面现状,对改进高职院校英语写作教学方法做出如下几点思考总结:

第一,建立听说读写一体化模式。在英语学

习中,听说读写是四个重要的学习途径,听和读被看作是信息输入,而说和写则是信息输出。听和读多渠道获得语言信息及语言感受,然后经由内部语言系统进行理解、吸收和加工,进而通过说或写进行信息输出。英语写作就是这样一种运用所积累吸收的知识进行再创作的活动,同时它也是高职院校学生英语综合运用能力的体现。由此可见英语写作不可独自存在,它和其他听、说、读三个方面构成一个有机整体,互为补充,缺一不可。《新概念英语》的作者在该书使用说明中这样写道“不写没有读过的语言,不读没有说过的语言,不说没有听过的语言”,这恐怕是对听说读写四方面互相影响的最生动阐述。那么在英语写作教学中,教师就可以利用听说读对其进行有效地补充和拓展。比如,教师在讲解电话留言写作的时候,可以利用剑桥商务英语考试(BEC)的听力材料内容,为学生首先营造一种“打电话”、“留言”的氛围,让学生有真实地场景感受和语言感受,从而让他们对于即将开始的写作训练不再仅产生“应试感”和“程式感”。然后,为学生列出上述对话中出现的高频单词、词组或者表达方法,通过多种生动有趣的方式鼓励他们快速记忆。接下来,通过屏幕展示更多的文字对话内容,作为听力内容的扩充和延展,指导学生如何通过这些材料书写电话留言。接着,可以让学生自己和搭档根据教师给定的任务编写简单的类似对话,加深对于这个写作任务的理解和感受。“手中有粮,心里不慌”,电话留言这一主题通过反复地听说读训练已经在学生头脑中建立了熟悉和真切地形象,同时累积了相关的关键词组和常用句型,丰富的写作素材,再加上几个可以模仿的范文,那么到写作这一步骤不过是水到渠成而已。

第二,重视仿写作用。教师在英语写作教学中不论是采用“任务型驱动教学法”、“成果教学

法”或者其他方法,最终目的都是一个,让学生可以写出一篇能够达意的短文,或者符合规范的应用型作文。常言道“熟读唐诗三百首,不会吟诗也会吟”,朱熹也说:“模拟者,古人用功之法也。”实践证明,仿写能使学生写有样板,练有目的,是学生练习写作初期行之有效的办法。对于那些英语基础差、底子薄的学生,仿写不失为一个短时间内达成目标的捷径。通过仿写,可以让他们了解一些诸如书信、留言、邀请卡、个人简历、电子邮件等等这些常用的应用型作文的基本格式和句型,知道如何下笔,进而培养学习写作的信心。对于基础好的学生,仿写可以规范他们的写作格式,有效整合他们通过听说读掌握的信息。

第三,引导互帮互助。教师可以倡导班级建立一种同学间互帮互助的英语写作学习模式,比如以三五人的小组为单位完成一些写作课题,或者以同桌两个同学为一组对已完成的作文进行互相改错,从而为学生多开辟一条平等和谐、团结协作地培养英语写作能力的新渠道。另外,从心理学角度来说,当学生和其他成员一起完成或批改英语书面写作任务,而不是单个进行时,有利于减轻他们的心理压力,尤其对于那些在英语写作方面表现欠佳的学生,团队合作的模式会在某种程度上增强他们的自信以及想要进一步学习英语写作的可能性。

第四,教师当堂讲评。教师在讲解完写作要点,布置完写作任务之后,倘若安排时间得当,尽可能当堂讲评,而不必非等到下一次课。这样做既可以提高学生写作效率,又能让学生对于个人写作中存在的问题及时了解。例如教师在讲解完邀请信的范文和写法后,可以马上布置任务,到达给定时间,即要求同桌同学互相批改,批改速度不一,这时教师可利用时间间歇与某些学生

就批改情况进行交流或者答疑,并随机抽取几份已经批改好的作文,比较之后共性的问题一目了然,这样教师更容易了解哪些地方是学生写作中的盲点和出错点,而不仅仅是教师以为会出现问题的地方。然后将这些问题集中列出,逐一讲解,要求学生根据讲解情况再次进行个人修改,最后一并上交,教师课下批改。学生最终会看到发还自己的作文中反复修改的痕迹,这些痕迹便于学生记清要点,加深对于该作文的写作印象。在这一过程中,学生之间的互评,可以充分调动他们的主观能动性,发挥自身潜能,促进他们发现问题,解决问题的能力,同时增加学习写作的自信;教师与学生的交流沟通不仅有利于增进师生之间的感情,同时便于教师发现所讲授内容与學生所掌握内容之间的差距,以便更好、更合理地安排下一个授课流程和进度;学生本人的批改和最后落实的若干痕迹则是对整个写作过程的一个综合回顾。

第五,利用多媒体教学。多媒体技术对英语语言学习的重要性有目共睹,教育部高教司明确规定,高校应“充分利用多媒体技术和网络技术,采用新的教学模式改进原来的以教师讲授为主的单一课堂教学模式”。在强调培养应用型、技能型人才的高职院校加大力度建设多媒体教室对于英语写作教学无疑具有事半功倍的效果。比如我们上面提到的听说读写之间地有效转化、以及当堂对作文的及时讲评都可以通过多媒体设备更加高效地完成。同时,多媒体设备在播放视听材料、展示课件等方面都有着独到的优势,可以更加真实营造英语学习的场景,以及高速、大容量地展示学生完成的作文成品。以训练学生撰写英文电子邮件为例。教师可利用主控台讲解写作基本要

求和基本模式,比如收件人,发件人,标题,注意事项等等,学生在电脑前看得真切生动。继而可以要求学生编写邮件,随机发送给教师,教师可以及时查收,批改,指出问题所在,或者通过大屏幕展示其中一些学生撰写的优秀的范文或者例句,这种写作的真实性、高效性、及时性远非普通教室可以企及。

第六,提高教师个人业务水平。教学相长,作为课堂教学重要的引导者和组织者,教师在英语写作教学中,除了不断总结专业知识和教学方法之外,还可以通过参加相关企业顶岗实践活动或者兼职活动投身一线工作,来切实了解企业对于英文写作方面的实际需求。高职院校应鼓励教师在具备扎实的英语专业写作知识的同时,通过考试取得相关专业职业资格证书,从而充实到双师队伍中来,以便更好地满足现阶段高职院校的英语教学标准和教学要求,更好地培养学生的英语写作交流能力。

总之,现今英语的重要性无需多言,英语写作作为高职学生英语学习中的一项必备应用技能,需要也值得相关英语教师付出更多的精力来研究总结完善其教学方法。

参考文献:

- [1] 桑青.提高高职学生英语写作能力之研究[D].华东师范大学,2009.
- [2] 郭茜,杨志强.试论形成性评价及其对大学英语教学与测试中的启示[J].清华大学教育研究.2003.10.

[责任编辑 杨莉]

商务英语词汇难点分析及教学策略

庄玉芳

(天津滨海职业学院, 天津市 300451)

摘要: 商务英语是商务知识和英语语言知识的结合, 其词汇充分反映出商务英语的特点, 这些特点往往也是学习的难点, 主要体现在用词专业, 一词多义; 用词正式简洁, 新旧词汇并存等方面, 针对这些难点可以在教学中采取多种策略帮助学生掌握商务词汇, 其中包括引导学生掌握构词规律; 语境教学; 构建语义场, 建立心理语料库; 善用辅助工具等。

关键字: 商务英语; 词汇; 教学策略

随着社会经济的发展, 全球化的进程的深入, 英语, 特别是商务英语的学习显得越来越重要。学好英语的基础是要掌握词汇, 因为词汇是语言学习的基础。但同时它又是学生学习的瓶颈, 尤其是商务英语有其自身的特点, 就更加增加了学习的复杂性和难度。我认为要掌握商务英语词汇, 首先要让学生了解商务英语词汇特点和难点, 然后引导他们采用相应的策略有针对性地进行词汇学习。

一、商务英语的特点

商务英语属于专门用途英语 (ESP), 是商务知识和英语语言知识的结合。从商务的角度来看, 它所涉及的学科范围非常广, 包括外贸, 金融, 营销, 经济合作等等, 因而文体较为复杂, 可以说是一门综合学科。它所涵盖的经营活动也多种多样, 如谈判, 广告, 保险, 海运等等。

从语言角度来看, “商务英语语言是一种带有目的性、客观性、准确性、专业性和文化性的专门用途英语”。商务英语强调交际性, 目的性强, 为了达到交易的目的, 往往语言简洁, 逻辑清晰, 表达准确客观。最显著的一个特点是专业性强。

二、商务英语词汇特点和难点

商务英语词汇充分反映出商务英语的特点, 其特点往往也是其学习的难点。体现在以下几个方面:

作者简介:

庄玉芳 (1972—) 女, 天津滨海职业学院国际语言学院副教授, 研究方向: 英语教学。

1. 用词专业, 一词多义

由于商务英语是商务知识和英语语言知识的结合, 因而所使用的词汇既有普通英语词汇又有专业英语词汇, 同一个词, 有时作为普通词汇和专业词汇词义会有很大差别。以常用词组 *more or less* 为例, 通常会译为“差不多, 几乎, 大约”, 但在国际贸易语境下, 却是“溢短装”的意思。与此类似, *adjustment* 一般译为“调整”, 而在涉及到海损时, 却指的是“理算”。当这样的词作为普通词汇和专业词汇同时出现在一篇文章中, 就需要学生能够正确的理解和区分, 否则会造成误解导致交际失败。

其次, 由于商务英语文体的复杂性, 还会出现同一专业词汇在不同的文体, 涉及不同的行业和服务时, 其意义也有所不同。在函电中 *c/o* 是“由...转交”的意思, 在外贸英语中是“原产地证明”的意思。同样, 在商品交易中 *commission* 译为“佣金”, 在金融业务中则为“银行手续费”的意思。*award* 一词在招标时是“决标”的意思, 而在谈及仲裁时则译为“裁决”。显而易见, 不同的行业的这些特色词增加了学习的难度。

更有甚者, 有时针对同一领域, 所涉及的产品不同, 同一词的实际意义也有很大不同。以 *bushel* 为例, 中文音译为“蒲式耳”。当它涉及的是小麦时相当于 60 磅, 而当交易的农产品为裸

麦或玉米时则相当于 56 磅。一旦对这一专业知识不了解, 极易给企业造成经济损失。

另外, 商务词汇的灵活性还体现在不同的介词、词序以及单复数的变化等也会导致词义发生重大变化。例如: *property in goods* 译为“货物所有权”, 如将 *in* 改为 *of*, 则是“货物的属性”的意思。*appearance surface* 译为“外表”, 如将两词互换位置, 就变成“表面状况”了。

2. 用词正式简洁, 新旧词汇并存

由于商务活动大多具有正式庄重的特点, 因而商务英语用词也相应地多用的书面语, 特别是商务函电, 合同, 法律文书等公文文体更是如此。例如“证明”不用 *prove* 而用 *certify*; “关于”不用 *about* 而用 *in reference to* 等等, 这是因为后一词比前一词更正式。

为了体现其正式的特点, 在合同, 单证, 法律文书中, 常常使用现代英语中已很少见的旧体词。这些词大多是由 *there, here* 构成的复合副词, 有时也 *where* 加介词构成的引导从句的复合词。例如 *hereafter, hereby; thereafter, thereupon, whereof* 等, 这些词分别相当于现代英语里的 *following this, by this mean; in that part of, as a result of that; of which*。很显然, 这些旧体词不仅使行文更正式, 也更简洁, 但同时也加大了学生的理解难度。

另外, 随着经济的发展, 金融贸易形式的不断更新, 大量的新词加入到商务词汇中。*subprime mortgage crisis* (次贷危机) 中的 *subprime* 一词就是在 1995 年以后才出现。“金砖四国” *BRICS* 一词于 2001 年由高盛证券公司首席经济学家 *Jim O.Neil* 在一份题为 *The World Needs Better Economic BRICS* 中首次提出, 后改译为“金砖国家”距今还不到 2 年的时间。如果学生不注意积累相关的商务词汇, 势必会造成理解上的障碍。

三、商务英语词汇的教学策略

针对商务英语词汇的难点, 我认为以下的几种策略有助于学生更好的掌握商务英语词汇。

1. 引导学生掌握构词规律

商务领域中新技术新观念新事物的出现不可

避免会产生越来越多的新词。由于这些新词是臆造出来的, 往往从字典中无法查到。要解决这一难题, 必须让学生掌握英语词汇的构词规律, 了解常用的词根词缀。这是因为英语中的新词大多是通过词语缩略、组合、混合及词缀等手段臆造出来的。

例如 *Brics* 采用的就是首字母缩略词 (*acronym*) 的构词法, 分别是 *Brazil, Russia, India, China* 和 *South Africa* 五国的首字母的组合。*Subprime* 则是在 *prime* 这个词的基础上加了 *sub* 这一个前缀。*Prime* 的意思是“最好的, 头等的, 第一流的”, *sub* 表示“下, 在下; 低于, 次于, 副; 亚, 次”之义, 可以推测 *subprime* 则是“比最好的差一点的”的意思, *subprime mortgage* “次贷”就是银行对信用不好的用户发放的利息较高风险较大的贷款。授人以鱼不如授人以渔, 当学生掌握了构词规律, 就可以从容面对未来可能出现的新词了。

2. 语境教学

语境简单的说就是语言环境, 早在 20 世纪 20 年代马林诺夫斯基就提出了文化语境与情景语境的概念。文化语境指的是语言背后的社会规范文化习俗; 情景语境指的是语篇的环境。我认为通过语境教学恰好可以很好地要解决由于商务英语词汇用词专业、一词多义等特点所造成的难题。同时, 为清晰地把握专业词汇的概念避免混用, 我们可以利用商务流程创造语境。

以“提货单”一词为例, 在英语中可译为 *delivery order (D/O)*、*delivery note* 和 *Bill of Lading (B/L)*, 都是货物交接时用到的单证。但实际上三个英文词的语义大有不同, *D/O* 又称小提单, 是收货人凭正本提单或副本提单随同有效的担保向承运人或其代理人换取的, 可向港口装卸部门提取货物的凭证。*delivery note* 也可译为出货单, 一般是指卖方给买方的一个出货明细。*B/L* 可简称提单, 是物权凭证。为帮助学生理解并记住三个词的区别, 最好的办法就是将进出口的流程以示意图的方式呈现出来, 通过图来展现这三个单证在何时、如何使用。显然, 建立商务语境

对词汇的理解和运用起到了事半功倍的作用。

3. 构建语义场, 建立心理语料库

众所周知, 词与词之间在语义上是相互联系的, 可以构成完整的词汇系统。若干个意义上紧密相联的词义, 通常归属于一个总称之下, 就构成了语义场。语义场可以进一步分为词汇场 (lexical field) 和联想场 (associative field)。

根据语义与语义间的聚类关系, 即词汇场, 教师既可以引导学生建立同义场, 对立场, 归纳总结同义词、反义词以及同一词汇在商务语境中和普通语境中的对比; 也可帮助学生建立上下义场, 将词汇分类。以 payment 为例, 可以将其分为 L/C, COD 等。

由于在商务英语中存在大量隐喻, 教师还可以帮助学生建立联想场, 使所学的词汇库更有条理, 延长词汇存储时间。例如, 许多的经济活动被隐喻为战争、运动、水、生物等概念。例如 the investment surge、a buoyant stock market、floating interest rate、bubbles in financial markets 等商务词汇就都与水相关。

美国著名心理学家布鲁纳认为学习是主动形成认知结构的过程, 人的认识过程是通过主动把接触到的事物进行选择、转化、储存和应用而进行的。很显然, 语义场的建立有效地解决了因商

务英语词汇繁杂不易记忆的问题。

4. 善用辅助工具: 字典, 网络, 语料库

工欲善其事, 必先利其器。要让学生了解学习词汇常用到的工具。学会如何查字典, 不仅要了解词义, 也要留心词性, 搭配, 语域等问题。网络的普及以及语料库的出现也为学生提供了大量的实用商务词汇运用的实例, 教师要有意识地引导学生运用网络和语料库积累商务知识和词汇。

充分了解商务词汇自身的特点和难点, 有效地利用各种资源, 将语言学知识, 实际的商务流程, 以及心理学知识综合运用到商务词汇的学习中, 帮助学生形成适合自己的学习策略, 势必会让学生在学商务英语的道路上走得不那么艰难。

参考文献:

- [1] 纪颖, 梁秀娟. 关于商务英语语言的文化阐释问题. 吉林师范大学学报 (人文社会科学版) 2010 年第 3 期
- [2] 谢金领. 世纪商务英语翻译教程 (第三版). 大连理工大学出版社. 2012 年 6 月 p8
- [3] 罗晓燕, 葛俊丽. 商务用途英语中的概念隐喻认知机制. 商场现代化 2007. 14 期

[责任编辑 杨莉]

(上接第 20 页) 写作 DACUM 图表。应用写作学习包括应用写作教师手册、学生手册、考核指南、教本、实训手册、课件等, 这些材料提前发给学生。根据学习包中的课程学习目标, 不同专业不同班级的学生据此制定自己的学习计划, 不同专业学生在学习时可对源图表有所加减, 教师也要制定相应的教学实施计划。

3. 改革课程考核评价方式

作为检验教学效果的考核评估制度是教学实践活动中非常关键的一环, CBE 教学考核采用形成性测评系统, 学生先自我测评, 然后向教师申请, 教师进行审核认定。每次考核成绩学生留

一份, 教师留一份, 最后评定综合成绩。在考核中, 教师是管理者、示范者、指导者, 以能力作为测评学生的标准。这种考核模式是把学生自我测评和教师的测试结合在一起, 充分调动了学生的积极性, 增强公平性, 提升了学习效率。

(三) 实践教学的效果

通过课程教学改革解决了学生学习动力不足的问题, 实现了“教、学、做”一体化, 充分体现职业教育的特点; 增强了实践性教学环节, 注重学生应用文写作动手能力的基本素质培养, 提高了教学效率与质量。

[责任编辑 王淑文]

高职工学结合教学方式有效性评价系统的 实施方案设计

马 辉

(天津滨海职业学院 天津 300451)

摘 要:工学结合教学方式有效性评价的目的在于提升高职层次教学质量和竞争力,使高职能准确定位、办出特色和高水准,为国家开展科技创新培养高水平人才服务。因此工学结合教学方式有效性评价是一项专业性和技术性都很强的工作,能否科学、有效地组织实施高等职业院校进行工学结合教学方式有效性评价,不仅会影响评价结果的取得,而且会影响到评价结果的有效运用。本文详细论述了评价系统的实施方案及其注意事项。

关键字:工学结合;有效性;评价系统;高等职业教育

工学结合教学方式有效性评价过程是一个动态的过程,从高等职业院校工学结合教学方式有效性评价实施的角度来看,其主要步骤包括四个阶段:评价前的准备、实施评价、评价得分和等级、根据评价结果整改四个阶段。本论文主要探讨系统实施过程中的四个阶段及应注意的事项。

一、高等职业院校工学结合教学方式有效性评价前的准备工作

评价前的准备工作主要包括确定受评价对象、选定专家组成员、准备评价材料等三个方面的工作。

(一) 确定受评对象

高等职业院校工学结合教学方式有效性评价的对象主要为高职层次采用工学结合教学方式为主体的全日制高等职业院校。受评对象确立要求是:独立设置的且一般至少应有一届以上高职毕业生的(不包括成人毕业生)高等职业院校。

(二) 选定专家组成员

1. 高等职业院校工学结合教学方式有效性评价专家组(以下简称专家组)由教育行政部门按1:1:1的比例从高等教育行政部门、高等院校、产业界遴选10位左右资深专家学者组成。专家组设组长、副组长各1人。

2. 专家组成员的遴选原则

专家组成员的选聘原则或要求:(1)必须是高
作者简介:

马辉(1978—)男,天津滨海职业学院招生办讲师,研究方向:数据库、网络。

等教育评价领域的专家学者;(2)由学校曾任或现任学院领导或中层或实践十分熟悉的老师;(3)由业界具有20年以上专业工作经验的专家。

3. 专家组的工作责任和内容

(1)了解被评学校教学工作的实际情况;(2)每个专家对被评学校及专业进行评价实施,得出分数及等级;(3)肯定成绩,指出问题,提出改进意见,形成考察评价反馈意见,并与被评学校及其主管部门交换意见;(4)复查被评价学校的改进结果。

(三) 准备评价材料

主要包括专家组准备评价材料和被评学校自身准备评价材料。专家组准备评价材料主要是根据教育行政部门政策性文件及受评学校各种信息。

学校的自我评价是外部评价的前提和基础,最了解学校教学工作状况的还是被评学校自己,只有被评学校认真搞好自评,才能准确地找到学校工学结合教学工作的优势和问题并有针对性地进行整改。

二、高等职业院校工学结合教学方式有效性评价的实施

1. 专家组实地评价的工作程序

(1)前期实地调研考察;(2)专家组成员进校考察前必须接受培训,熟悉评价方案中各项指标和观测点的内涵及评价标准,并详细审阅学校的自评材料,明确专家组成员的分工;(3)专家组深入

学校进行调查研究对被评学校的工学结合教学工作进行全面的实地考察,考察的主要方式有参观、听课、走访、座谈、问卷、查阅资料、综合素质与综合教学效果检查等;(4)专家组交流考察情况,讨论考察意见;(5)专家组成员使用评价系统评定各指标及观测点,得出综合分数及等级,交会务组人员密封,报上级有关部门汇总。如A1专家对X高职院校电子商务专业应用系统进行确定性评价,如下图。

工学结合教学方式有效性评价系统

被评价单位及专业: X高职院校电子商务

评价者: A1专家

注意:每一题目均为必答题,否则无法评价!

图 5-9 A1 专家登录评价系统

被评价单位及专业: X高职院校电子商务 评价者: A1专家

1. 政府为工学结合搭建校企平台?

A. 是

B. 否

2. 政府提供支持青年见习基地的建设?

A. 是

B. 否

3. 政府以减免税、提供资金奖励等具体政策鼓励企业与学校进行校企合作?

A. 是

B. 否

4. 企业与行业组织具有较高的社会责任感,参与校企合作的积极性高?

A. 是

B. 否

5. 企业与行业组织能够提供实习实训岗位?

A. 是

图 5-10 A1 专家进行评价

(6)专家完成进校考察工作后,专家组组长

通报对学校教学工作的考察意见,专家组成员就个人所接触的考察范围发表个人的意见。

三、高等职业院校工学结合教学方式有效性评价结果的分数等级判定

高等职业院校工学结合教学方式有效性评价结果分数等级的质量关系到评价的作用能否充分发挥,因此,这是一个很重要的阶段。

1. 形成综合性判断

形成综合性判断就是根据评价材料和实地考察从总体上对学校做出关于学校工学结合教学方式有效性定性的综合性意见,即对学校做出优良程度的区分或对学校做出其是否达到应有标准的结论。

2. 形成定量判断

高等职业院校工学结合教学方式有效性评价结论根据评价指标体系中主要观测点,对照学校的各项工作分别可评定为优秀、良好、中等、差等四个等级,标准如下:

优:总评得分在 85 分以上为优-该专业实施工学结合教学方式非常有效

良:总评得分在 70-84 为良-该专业实施工学结合教学方式很有效

中:总评得分在 50-69 为中-该专业实施工学结合教学方式有效

差:总评得分在 0-49 为差-该专业实施工学结合教学方式无效

每位专家通过评价系统都以个人角度对被评价单位及专业得出一个量化分数及等级,如图:

A1专家对X高职院校电子商务评价结果

总评分及评级: 73---良---该专业实施工学结合教学方式很有效 (说明:总评得分在85分及以上为优;70-84分为良;50-69分为中;49分及以下为差)					
<p>1、该专业实施工学结合,创造保障条件方面(权重15),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√获得并利用政府政策保障(权重20):85%</p> <p>√企业与行业的支持(权重20):50%</p> <p>√校企合作制度保障(权重20):60%</p> <p>√校企合作的资金保障(权重20):85%</p> <p>√校企合作契约保障(权重20):60%</p>	<p>2、该专业实施工学结合,在与企业合作方面(权重15),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√校外实践基地的体系与规划(权重15):55%</p> <p>√校企合作方式的选择(权重15):84%</p> <p>√企业类型与规模(权重20):50%</p> <p>√企业的用人需求(权重25):50%</p> <p>√企业提供的实训条件(权重25):75%</p>	<p>3、该专业实施工学结合,校外实践环节运行的有效性方面(权重20),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√校外实践环节的培养方案(权重25):68%</p> <p>√校外实践环节的课程体系(权重25):65%</p> <p>√校外实践教学内容建设(权重20):60%</p> <p>√校外实践环节教学的实施(权重30):67%</p>	<p>4、该专业实施工学结合,校外实践环节管理的有效性方面(权重15),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√教学资料的建设与管理(权重15):67%</p> <p>√企业教学资源管理与规划应用(权重15):60%</p> <p>√师资管理(权重25):75%</p> <p>√学生的组织与管理(权重25):75%</p> <p>√教学的跟踪与反馈(权重20):75%</p>	<p>5、该专业实施工学结合,对校外教学工作控制方面(权重20),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√教学的周期控制(权重20):90%</p> <p>√教学内容控制(权重30):75%</p> <p>√教学方法控制(权重20):75%</p> <p>√教学过程控制(权重30):86%</p>	<p>6、该专业实施工学结合,教学结果有效性方面(权重15),以下几项的评价满意度分别是:</p> <p>标尺: 0% 100%</p> <p>√教学效果(权重40):72%</p> <p>√教学效率(权重30):100%</p> <p>√教学效益(权重30):94%</p>

图 5-11 A1 专家对被评价院校电子商务专业的评价结果

评价结果都有受个人的经验、喜好、知识结构、知识广度等因素的影响,对评价学校来说评价结果不够准确,不能全面、客观、真实反映院校及专业工学结合教学方式有效性真实情况,这时就要综合各位专家的分数统一计算得出一个相对准确的评价结果。

3. 最终评价结果计算

名称	A1 专家	A2 专家	A3 专家	A4 专家	A5 专家	A6 专家	A7 专家	A8 专家	A9 专家	A10 专家	
分数	73	95	80	77	85	40	60	65	79	83	
去掉一个最高分和一个最低分,其余 8 位专家评分的平均分为								75.25			

表 5-1 专家组对被评价院校电子商务专业的最终评价结果

3. 分析诊断

为了更好地帮助被评学校改进工作,在专家组形成综合判断的基础上,还需要对评估过程中得到的信息进行细致的分析,如二级指标得分进行分析,对被评学校的工作优缺点和得失进行系统的评论,以帮助被评学校认清存在的问题和问题的症结所在,从而有针对性地改进工作。

4. 反馈评价信息

在评价过程中获得的信息一般需要向 3 个方面进行报告。第一,向教育行政部门报告,为上级领导部门进行教育决策提供依据。第二,向被评学校进行反馈,使被评学校能有针对性地改进工作。第三,需要通过大众媒体或教育行政部门的门户网站公布评价的结果,以供社会大众了解高等职业院校及专业的特色,使各类型高等院校能相互借鉴、相互督促和相互鞭策。

10 位专家得出 10 个量化评价结果,去除一个最高分和一个最低分其余 8 个数据的平均分作为专家组对被评价学校的最终评价结果。这样可以消除极端情况,更为准确的反映院校及专业工学结合教学方式有效性真实情况。最终评价结果为 75.25-良-该专业实施工学结合教学方式很有效。如表:

效性评价结果进行整改

评价等级在优以下的都要进行为期一年的整改。整改的任务是根据正式下发的专家组考察意见,主要依据二级评价指标得分较低的项目,有针对性地对学校的工学结合教学工作进行整改,进一步提高学校的工学结合教学方式水平和人才培养质量,并为学校的进一步改革与发展奠定基础。要求被评学校在专家组现场考察结束后,尽快向教育行政部门递交整改方案;一年的整改结束后,向教育行政部门呈报整改情况报告。在整改工作中被评学校应该认真领会专家组考察意见和专家个人发言的精神实质,进一步分析学校的教学工作,从宏观上、整体上把握整改工作,“防止就事论事”,最后专家组要依据整改方案再次实地考察,重新应用评价系统,重点考察整改项目。如图:

四、依据高等职业院校工学结合教学方式有

A1 专家对 X 高职院校电子商务评价结果

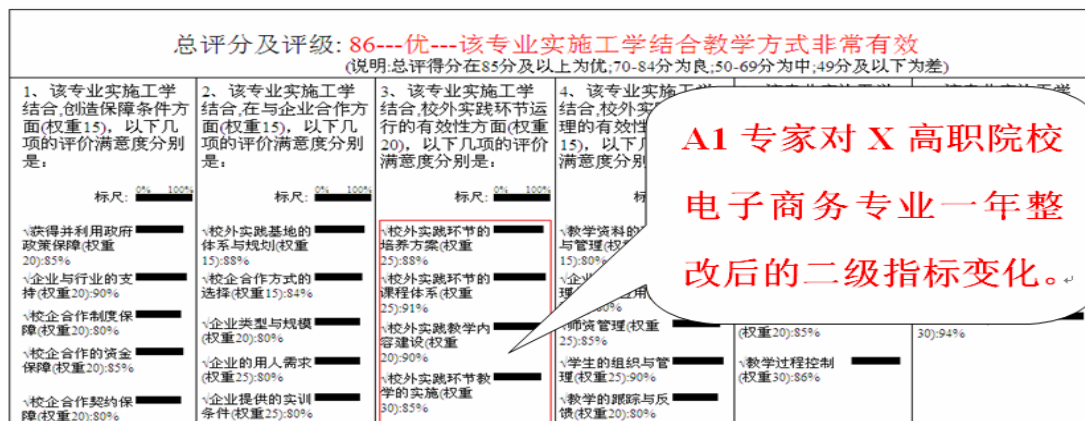


图 5-12 整改后二级指标

(下转第 43 页)

浅析教务网站交互界面设计原则

陈婷婷

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 文章从用户浏览教务网站时的生理和心理状态出发, 探讨了教务网站中视觉元素的运用, 提出了教务网站交互界面设计原则。

关键词: 教务网站; 交互界面; 视觉元素; 用户

随着计算机网络的迅速普及和应用的日益发展, 作为科技先导的教育行业, 校园网络化、数字化已成为学校发展的目标和趋势。学校中的教务管理系统负责管理全校所有学生的学习情况、教师的教学情况和对教学资源使用进行配置, 所以在整个校园信息化建设中, 教务管理系统占着十分重要的地位。教务网站可以实现教务管理手段的计算机化、规范化和网络化, 提高了教务工作效率, 降低了管理人员的工作强度, 还改善了服务, 满足教务管理人员、教师、学生的信息化管理及其发展的多方面需要, 同时也保证了教务信息的长期保存。

在设计教务网站交互界面时, 要充分考虑到用户在阅读网页时的生理和心理状态, 要让用户在最短的时间内, 迅速的理解网站里所提供的信息内容, 以及简单、方便、快速的进行教务操作。

一、教务网站中视觉元素运用分析

教务网站交互界面中的视觉元素由图形、文字和色彩组成。它具有提高用户的工作效率、表示视觉和空间概念、节省空间、加快搜索并且有利于界面的标准化和规范化等作用。视觉元素设计首要考虑用户的视觉寻找特性, 明确表达它所蕴含的功能、易于被用户识别、易于被用户搜索、易于被用户用输入设备所激活。

视觉元素的构图应当有利于视觉的直接感知, 使用户能够较容易的发现和识别想要的图标, 而后进行一系列的操作, 所以图形设计不要太复

作者简介:

陈婷婷(1980-)女, 天津滨海职业学院应用艺术系副教授, 研究方向: 电脑艺术设计。

杂, 如果视觉图形信息过多, 视觉必然要注意看其细节, 就会造成视觉感知困难, 寻找的速度也会减慢, 很难实现直接感知, 也不符合用户操作的动机。

1. 图形

图形是教务网站交互界面中最重要设计元素之一。它在教务网站版面的视觉构成中占有很大比例, 视觉冲击力相对同等面积的文字强。图形的使用不但可以增加交互界面的美观性, 同时还可以传达网站的某些信息, 具有烘托视觉效果和引导阅读两大功能, 因而更易形成视觉信息的中心。图形链接按钮直观、形象, 也更易识别, 可以明确的表现它所要进行的操作。

在教务网站交互界面中图形的采用要遵循少而精的原则, 尽量选用用户易认、易记、熟知的图形, 图形的内容与风格还要与教务主题内容相符合, 同时还要与整个网站界面的主色调一致。

2. 文字

文字在教务网站交互界面中可以直观的传达信息, 并且用户更容易识别和阅读。文字链接按钮是教务网站中比较常用的链接方式, 可以直观的显示出链接的主题信息, 用户可以方便的检索所需的信息和完成工作。

文字的形态及编排设计应适应于人的视觉流向心理和生理特点, 符合用户的阅读习惯, 尽量提高教务网站交互界面的易读程度, 同时还应注意使其具有视觉上的美感, 保持一个统一的基调,

以使用户可以愉悦的在教务网站交互界面上进行教务操作。

3. 色彩

色彩也是交互界面设计的一种语言，又是视觉信息传达的手段和方式，是教务网站交互界面设计中的重要元素。色彩在教务网站交互界面中有引导视觉信息流程的作用，使其具有良好的易读性，同时还可以烘托教务网站的主题，增强网站的吸引力。

在进行教务网站交互界面设计时，色彩的选用应注意：

(1) 用户同时分辨多种色彩的数量是有限的。一个教务网站的标准色彩不应超过3种，太多则让人眼花缭乱。标准色彩要用于教务网站的标志、标题、主菜单和主色块，给人以整体统一的感觉，其它色彩也可以使用，只是应作为点缀和衬托，绝不能喧宾夺主。适合于教务网站标准色的颜色有：蓝色、黄、橙色和黑、灰、白色三大系列色。

(2) 在色彩的选取上要尽可能的符合用户的习惯和经验，如用黄色表示沙漠，蓝色表示海洋等；

(3) 根据对象的重要程度来选择颜色，一般情况下，重要对象的颜色选取相对醒目的颜色；

(4) 为了便于区分对象，要做好前景色和背景色的选取，背景色尽量少用灰暗、深沉的色彩，注意配色的组合，并且根据页面的主题来选择主色调；

(5) 一个教务网站中的色彩设计应该一致，如使用红色作为错误信息，黄色表示警告信息等；

(6) 如果没有特殊用途，教务网站界面中尽量避免那种强烈色彩对比的颜色组合，像红/绿、黄/蓝、蓝/绿等，以免在其边界产生余象效应。

二、教务网站交互界面设计原则

一个优良的网站交互界面设计，就是要符合用户的需求，考虑到用户的生理、心理状况；一个友善便利的网站交互界面，不但可增加使用之方便性，亦可减少使用错误率，发挥网络最大的功能，达到造福用户的目的。教务网站交互界面设计由于它使用范围的特殊性，设计时应该遵从以下的设计原则：

1. 用户为中心原则

教务网站交互界面设计不仅可以提高界面的易用性，使教务网站交互界面更加符合用户的思维习惯和交互经验，用户为中心和出发点，对师生群体的实际需求分析，以及以人为本的设计思想的指导，来构建适合当前师生群体使用的教务管理网络交流平台，使用户能简单轻松的使用网络平台，通过网站界面实现各种教务交互。

2. 网站主题定位明确、鲜明突出

教务网站内的全部信息必须根据教务管理相关内容进行选择、鉴别和整理。信息传达的目的性要明确，针对性要强，设计的全过程都要围绕教务管理这一主题展开。

网站的主要内容应放在界面中心最醒目的位置，应当避免将重要的内容放在屏幕的右侧和下端，因为右侧和下端的内容往往容易被用户所忽视；重要的内容的放置还应符合用户的视觉流程习惯；同时网站的重要内容还可以用较大的字体和突出的颜色来显示，增加醒目性。

3. 网站结构清晰、层次简洁

网站结构反映了网站内各种信息之间的关系，是直接影响教务管理信息传达效果的重要因素，链接混乱，层次不清会造成浏览的困难，影响教务相关内容的表达。结构清晰的教务网站不仅能使用户明确自己身在何方，而且能以最少的点击、迅速、有效的连接到其他同级或不同级的页面，准确的找到所需内容进行教务操作。所以，在设计中应尽量把教务网站的层次简化，力求以最少的点击次数链接到具体的教务内容。

网站信息内容不要全部显示出来，以减少大片连续的文字，而应以提纲的形式进行显示；需要进行操作，找到相应的按钮，进入下一级菜单进行具体操作；还可以用字体大小、颜色、缩进等方式表达内容之间的从属关系，如用较大或较明显的字体显示较高层次的内容，用较小的字体表示较低层次的内容，具有链接功能的字体采用下划线和改变色调的方法进行标示等；同时减少使用滑条、滚轮的次数；还应尽量避免使用不断循环的、快速变化的或闪烁刺眼的动画，减少干扰信息。

4. 一致性原则

一致的外观与感觉可以在教（下转第40页）

基于高校辅导员工作评议系统设计分析

任志娟

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 辅导员工作是高校大学生教育管理的重要手段与环节, 如何加强辅导员队伍的工作质量, 合理科学的考核与评价机制是必不可少的。高校辅导员工作考核评议系统, 主要实现对学生在网上评议辅导员进行管理, 可以定期和全面地收集辅导员工作的数据, 提供学生在网上对辅导员的工作效果进行评分, 快速集中收集各方面的辅导员工作信息, 使教务管理部门能够及时了解辅导员工作情况, 为辅导员提供相关决策支持。

关键词: 辅导员; 快速; 评议; ASP.NET

一、引言

辅导员是高校对大学生进行日常教育的主力军, 是高校管理队伍的重要组成部分, 担任组织者、实施者和指导者的重要角色。教育部指出: “提升辅导员素质和能力的要求, 明确辅导员定性、定量考核标准, 完善辅导员考核评估办法。” 该规定为各高等学校制定辅导员考核的具体方法, 健全辅导员队伍的考核体系提供了良好的运行机制。对辅导员的考核和评估, 最关键的环节是形成一套完整、科学且切合实际的评价机制, 因为客观科学的考核评价机制可以全面的、正确的反映辅导员工作的能力与业绩, 促进辅导员不断加强自身修养和业务能力, 创造性的开展工作。

当今社会是信息技术的发展时代, 方方面面无不涉及到各种信息的处理。信息是人们对客观世界的具体描述, 是人们进行交流与联系的重要途径。人类社会就处在一个对信息进行有效合理的加工中, 它将促进整个社会的发展。随着社会信息技术的提高, 计算机已被广泛应用于当今社会的各个领域, 成为推动社会发展的首要技术动力。在软件技术的应用中, 软件的开发技术, 尤其是应用型软件产品的开发技术成了重中之重。不断开发适应用户需求、市场需要的新型软件产

品, 参与市场竞争, 获取最大利润是全球信息企业追求的目标。高校辅导员工作考核学生评议系统正是一个非常实用的应用型软件产品, 不谈它的经济利益, 单说他的应用范围就是十分广泛的, 只要有学校的地方, 都可以采用本系统。计算机的作用就是辅助人们完成那些烦琐的体力劳动和脑力劳动, 使人们从劳动力中解脱出来, 本系统就是辅助辅导员管理者完成繁琐的数据统计工作。而且更加方便广大学生, 学生只要可以上网, 就能对辅导员进行工作评议。

二、系统分析

需求是用户对系统提出的要求, 这要求可能是原始的、笼统的, 也可能是抽象的、细节化的。但一个软件系统的开发必须以一组需求作为出发点。

软件需求分析工作是在软件计划阶段完成之后开始的, 其主要目的是, 在综合分析用户对系统提出的一组需求(功能、性能、数据等方面)的基础上, 构造一个从抽象到具体的逻辑模型表达软件将要实现的需求, 并以“软件需求规格说明书”的形式作为本阶段工作的结果, 为下一阶段的软件设计提供设计基础。如图1所示。

作者简介:

任志娟(1971—)女, 天津滨海职业学院信息工程系副教授, 研究方向: 程序设计。

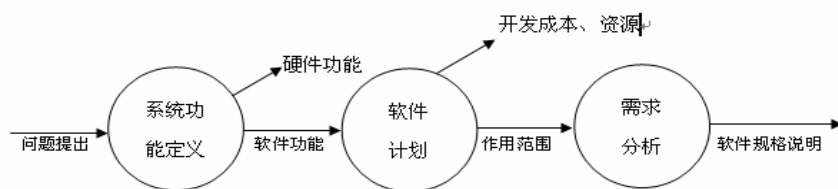


图 1 软件开发中系统分析阶段的工作流程

软件需求分析阶段，结合着所用的开发工具 Visual Studio 2008 和 Access，对问题的识别和理解和对需求信息的分析和综合等进行了深入的了解，建立了实现目标软件的物理模型，也就是确

定了构成软件系统的系统元素，并将功能和信息结构分配到这些系统元素中。

三、数据流程图

本开发系统的数据流程图。如图 2 所示

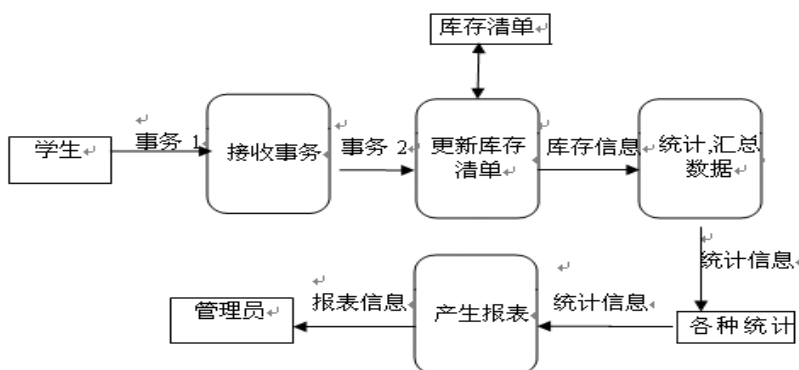


图 2 数据流程图

四、系统的设计目标

1、设计目标

(1)系统应建立友好的界面，即要操作简单、直观、灵活，又要易于学习掌握。这个系统的设计目的是产生方便学生对辅导员进行投票的报表，管理员易于对投票结果进行查询和统计的报表。如果操作复杂，就失去了推广价值，因为这个系统是面向没有计算机使用基础的普通用户。

(2)系统在用户输入用户名、密码时，就有自动识别的功能，以帮助用户更正错误。

(3)系统在确定用户名和密码后，应具有自动连接数据库的功能。

(4)在正确连接数据库，查询到用户相应的信息后，应在界面显示相关的信息。

(5)系统具有良好的安全性。系统应遵循有关信息安全标准，具有切实可行的安全保护和保密措施。

2、基本要求

(1)实用性。软件设计开发的最终目的都是应用。该辅导员工作评议系统将会是学校政教部中

非常实用的评议软件，操作简单方便，应该成为用户急需的助手，是政教工作者很好的管家。

(2)技术性。本软件开发环境是在 Windows 7 的开发平台上，利用 ASP.NET 作前台页面开发，Access 作后台数据库开发。安全可靠，可移植性强。本软件是在软件工程开发过程的指导下，按步进行。页面友好清晰美观，简单易学，符合人机对话的需要。

五、系统数据字典

根据系统需求，辅导员工作评议系统运用了 Access 进行数据库的设计。它具有应用广泛，操作方便的特性，因为管理系统的数据库一般不会太大，用 Access 设计数据库使用者足以满足要求。根据系统功能设计的要求及功能模块的划分，新建一个数据库文件 Instructor.mdb，并在数据库中建立所需的数据表，数据项和数据结构如下。

1. 管理员信息表[tb-admin]

管理员信息表主要记录管理员信息。其数据结构如下表 1

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
adminName	文本型	20	无	无
adminPwd	文本型	20	无	无

表 1 管理员信息表

2. 班级信息表 [tb_Class]

班级信息表用于记录学校所有的班级信息。其数据结构如下表 2

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
parterment	文本	50	无	无
classId	文本	50	无	无
className	文本	50	无	无
studentNum	文本	50	无	无
insName	文本	50	无	无
insTel	文本	50	无	无

表 2 班级信息表

3. 意见信息表 [tb_Opinion]

意见信息表用于记录学生对辅导员提出的意见。如下表 3

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
tem	文本	255	无	无
class	文本	255	无	无
Opinion	备注	备注	无	无

表 3 意见信息表

4. 辅导员指标得分表 [tb_Score]

辅导员指标得分表用来记录学生对辅导员各项指标的评分得分。如表 4

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
Tem	文本型	255	无	无
State	文本型	255	无	无

表 4 辅导员指标得分表

5. 学期信息表 [tb_Tem]

学期信息表主要记录学期信息。如表 5

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
scoreTem	文本	255	无	无
temClassID	文本	255	无	无
studentNum	文本	255	无	无
insScore	数字	长整型	无	无

表 5 学期信息表

6. 评分项目信息表 [tb_xm]

评分项目信息表主要记录学生须对辅导员评分的各项指标内容信息。如表 6

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
bh	数字	长整型	无	无
nr	文本	255	无	无
fz	数字	长整型	无	无

表 6 评分项目信息表

7. 指标得分详细信息表 [tb_xq]

辅导员各指标得分详细信息表只要记录学生对辅导员评议打分的各项详细分数信息。如下表 7

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
tem	文本	255	无	无
class	文本	255	无	无
xm	数字	长整型	无	无
fs	数字	长整型	无	无

表 7 指标得分详细信息表

8. 评议结果表 [TEACHERSCORE]

评议结果表主要记录辅导员最终评议信息。如下表 8

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
ID	自动编号	长整型	无	有(无重复)
tem	文本	255	无	无
parterment	文本	255	无	无
classId	文本	255	无	无

字段名称	数据类型	字段大小	小数位数	索引
className	文本	255	无	无
studentNum	文本	255	无	无
sjNum	数字	长整型	无	无
insName	文本	255	无	无
insTel	文本	255	无	无
alll	数字	长整型	无	无
Arg	数字	长整型	无	无

表 8 教师教学得分表

Access 数据库本身并不是一个数据库服务器，不能用服务器来运行查询。对于数据庞大的

情况，Access 不是一个好的选择。另外对于数据库的安全性，Access 比起 Sql Server 而言，总体的安全性能要差。目前，由于系统的规模不是太大，用 Access 数据库更容易操作。最好使用 Sql Server 数据库是改进系统的一个很好数据库管理工具。

参考文献：

- [1]何枫. 动态网站编程基础[M]. 成都: 西南交通大学出版社, 2003: 20-25
 [2]石志国. ASP.NET 动态网站编程[M]. 北京. 清华大学出版社. 2001: 70-121

[责任编辑 柴丽虹]

(上接第 36 页)务网站中创造一种和谐，任何内容看上去都是那么协调。如果教务网站交互界面缺乏一致性，则很可能引起混淆，并使页面看起来非常混乱、没有条理，影响教务网站的实际操作。教务网站交互界面设计应坚持一致性原则，这样有助于用户减少学习量和记忆量。

(1) 元素外观一致。教务网站应采用一致风格的外观。元素外观一致性包括具有相似的网站界面外观、风格、布局，字体、色彩的一致性，如采用学校的标志作为网站的标志，以及相似的信息显示格式；同时保持一致的浏览条和浏览机制等。

(2) 交互行为一致。在交互模型中，其交互行为需要一致。例如：所有需要用户确认操作的对话框应都包含确认和取消两个按钮。教务网站中所有的交互行为应保持一致。

5. 易用性原则

教务网站界面的易用性原则包括：将网页根据其内容划分清晰定义的分区，可以运用视觉处理方法予以区分；界面的显示信息要清晰明了，易读易懂，包括结果与状态信息的显示，提示与

错误信息的显示等；界面的操作部分要明显可辨识，操作应该简单方便，直接有效；向用户传递信息尽量及时而明确，在执行命令中应及时的把运行的状态、执行的结果显示出来。

三、结语

通常情况下，设计者在教务网站设计时大多是考虑如何编程实现其功能，而没有真正从用户的角度考虑，忽略了许多认知心理因素。上述设计原则正是在深入了解用户认知特性的基础上，对师生群体的实际需求分析，以及以人为本的设计思想的指导下进行总结的，对教务网站交互界面设计有一定的参考作用，有助于构建适合当前师生群体使用的教务管理网络交流平台。

参考文献：

- [1]李乐山. 人机界面设计. 科学出版社
 [2]罗仕鉴, 朱上上, 孙守迁. 人机界面设计. 机械工业出版社
 [3]张云鹏. 基于认知心理学知识的人机界面设计. 计算机工程与应用

[责任编辑 柴丽虹]

谈图形处理软件与多媒体交互程序的综合应用

王亚平

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 本文主要介绍图形图像处理软件与多媒体处理软件在交互程序中的综合应用。其中包括具体应用中图形处理软件的图层模式设置、多媒体软件中的程序流程设置以及两个软件的综合应用。

关键词: 多媒体软件特点; 图形处理; 图层应用; 多媒体程序设计; 软件综合应用

多媒体技术是 20 世纪 90 年代开始应用的最新技术, 它的应用带来了计算机的又一次革命, 促使计算机更快速的发展。图像处理软件在处理编辑图像方面也有它自己独特的功能, 但在与多媒体软件的综合应用中, 主要用于调整程序界面的色彩、编辑添加环境配景、处理多媒体程序中的图像格式等。本文主要介绍这两类软件在交互程序中的综合应用。

一、图形处理软件在综合程序中的应用点

在交互程序设计中有大量的 PS 做的效果图, 程序的运行界面更展示了各种合成图片的制作, 在其中运用了很多图层与通道的知识。

图层混合模式就是为当前图层调整不同的混合模式与下面的图层混合, 从而产生出不同色调的图像效果。在图层面板中单击下拉列表框, 可弹出图层混合模式下拉列表, 在此类表中提供了 23 种可供选择的图层混合模式。默认情况下, 图层以正常模式显示出来, 此模式与原图没有任何区别, 只有通过拖动不透明度: 框中的滑块来使当前图层颜色变淡, 并显露出下面图层中的像素。当不透明小于 100% 时, 图层中的像素会产生随机分布的杂点效果, 与下面的图层融合, 形成图层交互效果, 因此随机分布的杂点是以背景色来代替的。使用变暗模式可以根据当前图层与下面图层中的图像颜色比较来决定图像中颜色的变暗程

作者简介:

王亚平(1968—)女, 天津滨海职业学院信息工程系教师副教授, 研究方向: 多媒体应用。

度, 如果下面图层中的图像颜色比当前图层中的颜色深, 则会使下面图层颜色覆盖当前图层。使用正片叠加模式可以使图像颜色变得很深, 产生当前图层与下面图层颜色叠加的色彩。但黑色与黑色叠加产生的颜色仍为黑色, 白色与白色叠加产生的颜色仍为白色。此模式在处理图像时是十分有用的。使用颜色加深模式可以增加图像的对比度, 使当前图层中的像素变暗, 此模式产生的图像颜色比正片叠加更深一些。使用线性加深模式可以降低当前图层中的像素亮度, 从而使当前图层中的图像颜色加深。叠加模式: 使用叠加模式可将当前图层与下面图层中的颜色叠加, 相当于正片叠加与滤色两种模式的操作, 从而使图像的暗区与亮区加强。线性光模式: 使用线性光模式, 如果当前图层与下面图层中的颜色混合大于 50% 灰度, 则会增加亮度, 使图像变亮, 如果当前图层与下面图层中的图像颜色混合小于 50%, 则会减少亮度, 使图像变暗。

二、具体图像效果应用

1. 程序起始界面图像制作



原图



效果图

本操作涉及的是最基本的抠图，由于猴子原来的背景是单一色，使用图层和魔棒即可完成。首先将背景图片复制成图层“CTRL+J”，然后删除背景，再直接利用魔术棒在黑色的背景上点击，设置容差为 1，以确定选择的准确度。反选“Shift+Ctrl+I”选中图片，直接拖拽到主页所用的背景图片中进行修改就可以了。这种方法适用于单色背景的抠图。复杂图片的编辑要使用通道进行图片的选择。如：“寓言古诗”中的小星星（原图）就是使用这种方法扣出来的。通道主要用于保存选择区域。一般地，用于保存彩色信息的称为颜色通道，保存选择区域的通道为 ALPHA 通道。ALPHA 通道用于制作图像特效，如混合图像、创建特殊形状的选区、制作过渡效果等。



2. 程序交互界面图像制作

以刚才“学习天地”程序里的图像界面为例。图像的制作方法如下：



新建一个图层在里面写入“学习算术”的字样，复制一层，将其中一层进行图层模式设置。而另一层进行 Ctrl+T 水平翻转，修改成倒影的样子。背景里抠图制作方法如下：打开一张蓝天白云的背景，点击选择-----全选-----再单击 编辑-----拷贝。编辑文字“学习算术”，按住 Ctrl 点击文字图层以选择文字，在此背景下编辑-----粘贴入，把图像贴入文字，制作彩色文字效果。再进行编辑-反选--删除背景图层后，进行其他设置，最后拖入程序所用的背景图层中进行拼合。



三、多媒体软件在综合程序中的应用

1. 交互算法程序流程

设置交互要首先根据需要设置一定的参数及变量。本文以一个加减法测试程序具体设置如下：

a:=Random(0, 100, 1)//定义变量 a 为（1—100）产生的随机数，b:=Random(0, 100, 1)// 定义变量 b 为（1—100）产生的随机数，乘法

```

    在 pd 里 //判断 a+b 的值如果正确则返回
    good3
    if NumEntry=a*b then
    GoTo(IconID@"good3")
    end if

```

在 ct 输入 {a}*{b}=iiii 的除法制作

除法 rjs 里 //随机产生 a, b 进行除法但结果不能为 0 如果为零重新生成 a, b 在进行除法。

```

a:=Random(1, 100, 1), b:=Random(1, 100, 1)
if MOD(a, b)<>0 then
repeat while MOD(a, b)<>0

```

除法 pd 里 //判断 a/b 的值如果正确

则返回 good4

```

if NumEntry=a/b then
GoTo(IconID@"good4")
end if

```

效果：当进入该界面的时候会出现 4 个选项，当选择错误的时候会提示“输入错误请重新选择”，当输入正确答案的时候则提示“回答正确”当回答正确后等待两秒则返回上一级。

“返回”（计算图标）内输入 GoTo(IconID@"学习主页") //返回上一级，在交互下方的“显示图标”内输入：成绩：N 分，所用的时间：SystemSeconds-T //记录时间和分数。插入等待图标，等待 2 秒，其他不选（单击鼠标，按任意键，显示倒计时，显示按钮 均不选择），设置一个“返回”返回上一级 GoTo(IconID@"学习主页")返回上一级。

2. 在交互拼图游戏程序流程中的综合应用

游戏效果说明：进入游戏后 会有两个按钮“自动演示”“返回游戏”。还有一块区域用于“单击开始游戏”，单击“自动演示”。则拼图自动打乱，再重新恢复到拼好的样子。单击“返回游戏”返回上一层。单击“单击开始游戏”则拼图自动打乱 用户需要自己进行拼合，如果拼合错误则拼图自动回到打乱后的位置，20 秒内没有成功则重新开始游戏。

程序制作时，首先要在流程线上加入一个“擦除图标”（选择一个明确的名字，为程序再次重新开始时再用到该图标做准备），添加“显示图标”用来设置背景图像，加入“显示图标”（日期时间）内输入：Year 年 Month 月 Day 日//反映系统当前时间，用来记录程序开始的时间。程序流程线上还要加入“群组图标”，组图标内放置“拼图内容，拼图可分为多个部分，图像的拆分使用图像处理软件完成。在游戏说明”内输入“单击开始游戏”，次功能利用“显示图标”完成。这些文字以动画形式出现，利用“移动图标”完成。动画类型使用“指定固定路径上的任意点”，动画时间使用计时“时间 10（秒）”，程序执行方式设置为“同时”。超出范围方式设置为“循环”，目的是使“游戏说明”在目标区范围内移动。

程序还有“自动演示”“拼图游戏”“返回游戏”等功能，利用“交互”右侧的三个群组完成。在“自动演示里”设置如下：移动图标 按“指向固定点”时间、限 0.5 秒 迅速打散拼图，再自

动重组“拼图”。拼图游戏里其他设置如下：反复擦除 //用于循环游戏。打乱拼图设置：将拼好的游戏打乱，加入一个提示“20 秒内没有完成拼图则重新开始游戏”。在交互下建立，时间限制，时限 13 秒。加入计“计算图标”GoTo(IconID@“反复擦除”)//循环游戏，“11~31”都用“正确响应”，放下“在中心定位”，“错误”使用“错误响应”允许任何对象返回，将按钮相应目标拉满整个屏幕，以保证在程序出现错误时在屏幕上任意处点击都能返回。

在“AllCorrectMatched”界面里，首先要设置一个擦除按钮，用来擦除游戏，保证在一个界面完成后能快速擦除不用的图像。如果程序运转正常拼图完成，应该在程序结束时“恭喜完成”的界面。该界面功能的实现要借助一个交互和擦除图标完成。在程序流程线上加入图标，设置参数为程序运行结束时出现文字“恭喜完成”。同时设置等待两秒后把该文字提示擦除。擦除后要给用户提示，提示“过两秒后重新开始游戏”。等待两秒后程序会自动重新开始（由于交互式重试，所以当运行到这里的时候会自动跳转到程序的开始端）。

参考文献：

- [1] 柳青. 图形图像处理实用教程.
- [2] 沈大林, 洪小达. 多媒体技术与应用程序.

[责任编辑 柴丽虹]

（上接第 34 页）注意事项：(1)重视评价整改，正确处理好重视评价过程与重视评价结果的关系，更好地实现以评促建的目的；(2)建立评价的长效机制。高等职业院校工学结合教学方式有效性评价关键在于通过评价促进高等职业院校工学结合教学方式有效性的提高，而不是单纯追求结果的功利性。因此，建立保障工学结合教学方式教学质量的长效机制是高等职业院校工学结合教学方式有效性评价工作是否成功的关键。

五、总结

高等职业院校工学结合教学方式有效性评价实施主要步骤包括四个阶段：评价前的准备、实施

评价、评价得分和等级、根据评价结果整改四个阶段。本文主要探讨系统实施过程中的四个阶段及应注意的事项。

参考文献：

- [1] 刘念. 浅论高等职业教育存在的问题与对策. 警官教育论坛. 2008 年 01 期
- [2] 狄东涛. “校企合作 工学结合”培养模式的实践与思考. 江苏技术师范学院学报. 2008 年第 5 期第 23 卷总第 204 期 .
- [3] 毛丰江、路勇. “工学结合 4-3-3” 高职课程模式的创新与实践. 职教论坛. 2008 年 1 月(下)

[责任编辑 王淑文]

网络安全技术与 SOA 架构结合的研究

罗 颖

(天津滨海职业学院, 天津, 300541)

摘 要: 随着网络时代的发展, 人们对网络的安全的要求越来越高。本文根据面向服务的思想将网络安全技术和 SOA 架构相结合, 为研究网络安全技术的发展提供一定的参考。此项技术能够进一步提高系统的开发效率, 有效的节省时间。

关键词: 网络安全; SOA 架构; 技术研究; 可行性

目前, 软件工程领域的发展新方向是面向服务架构, 其通过采用 SOA 架构能够更加方便的将各种资源进行整合, 以实现软件的复用。SOA 理念被广泛应用于银行系统等各种大型的事物处理系统, 它能够在原有的应用系统的基础之上向外界提供服务接口, 使系统以及应用向服务转变的更加便捷。对于银行来说, 最重要的就是数据系统的安全性, 本文对银行服务由传统交易向 SOA 架构迁移中的安全性做出了研究。

一、SOA 的定义及特点

SOA 也就是面向服务架构, 它是一种新型的计算机模型, 主要采用分布式将相关的一些独立实体进行封装, 然后制定统一标准发布到网络上, 这样就能使这方面的用户或者应用程序通过互联网更加方便的进行使用, 以便更好的完成各种业务。

目前, 工业界使用的软件体系架构有很多, 如: CORBA、COM/DCOM 等, 由于各种架构是由不同企业或者研究组织提出来的, 它们之间并没有一个统一的标准, 所以致使这些架构之间的相互

通讯比较困难, 如果某个应用程序或者系统采用了其中的一个架构, 很有可能就会成为一个信息和技术的孤岛, 很难与外界进行交流。而面向服务架构对这一局面进行了科学的改善, 它的软件系统主要采用的是具有 URI 标识的系统, 同时其对外接口以及绑定都是用 XML 进行描述的, 此外, 它为了能够其他一些软件系统发现, 还对外发布 XML 的有关描述。SOA 面向服务架构具有较好的封装性、耦合性以及具有标准的规范、高度集成的特点。

二、网络安全技术与 SOA 架构结合

1. 网络安全技术与 SOA 架构结合的可行性

Web Service 是一种基于网络的、分布式的模块化组件, 随着它的不断发展, 面向服务架构在解决各种业务流程的集成方面就显得更加方便。它通过互联网, 结合各种客户的不同需求而采用不同的方式对一些耦合度不高的组件进行科学的、合理的分布和组合, 使其效率进一步提高。在企业的信息化建设当中, 网络安全技术是非常重要的, 其本身也比较适合采用服务形式。

作者简介:

罗颖 (1979—) 女, 天津滨海职业学院建筑工程系讲师, 研究方向: 软件工程。

SOA 架构被广泛接受,其原因主要可以分为三个方面:第一,由于客观的需求,网络应用越来越广泛,各行各业所使用的应用系统变得更加复杂,迫切需要将众多系统集成化,这样就能提高对信息的处理能力。如:电子商务的供应系统、交通智能系统以及全球数字化等都已成为现阶段人类发展的热点,使得相关方面的产品占据了市场相当大的份额;第二,网络安全技术与 SOA 架构结合的理论和技术都逐渐成熟,具有统一的建模语言以及相应的建模工具;第三,促进 SOA 架构技术快速成长的是浏览器技术的发展,浏览器在各行业的标准化为 SOA 架构的发展奠定了坚实的理论基础以及技术规范。

网络安全技术最基本的要素就是安全服务,面向服务架构能够对其进行合理的封装,以便更好的解决应用系统在耦合松散方面的问题,通过封装让网络安全服务变得更加独立,由此可以看出,面向服务架构不仅可以对服务进行改变还可以进行组合。网络安全技术与 SOA 架构结合能够有效的改善传统应用系统的各种不足,此外还不会改变其应有的功能。

2. 网络安全技术与 SOA 架构结合的总体设计

我们在网络安全技术与面向服务架构的结合方面可以大体分为两个模块,主要有用户系统模块以及安全服务的组件模块。其总体架构可以基于不同的应用平台上,如 NET 平台、J2EE 平台等,并不拘泥与一种平台进行相关的部署。

总体架构分成的两大模块中,用户系统模块可以供智能设备用户、基于 C/S 模式用户以及 B/S 的用户来使用,其中采用了用户系统模块的智能设备用户可以让用户在动态环境中对系统的安全信息有一个清楚的掌握,使安全服务也变的更加及时;C/S 模式用户一般都是基于桌面系统来提供一些特殊服务;基于 B/S 模式主要是浏览器方

面,它具有较强的柔性,能够使系统面向用户的安全服务变的更加全面。

总体架构的关键部分是安全服务组件,它为整个架构提供安全服务,此外,它还能够根据外界用户的不同需求提供相应的服务接口。

3. 网络安全技术与 SOA 架构结合的优势

与传统的应用软件相比,网络安全技术与 SOA 架构结合的优势主要体现在以下几个方面:

第一,软件的复用变得更加简单。在前面所说的总体架构中各种网络安全组件之间能够相互通讯,但是他们毕竟是相互独立的。各种网络安全服务组件都是能够复用的,而传统的应用程序或者软件在这方面的特性比较匮乏。

第二,共享性更强。总体架构所采用的开发平台虽然在编辑组件功能方面比较复杂,但是在完成设计之后,其他一些应用系统就可以直接拿过来使用,这样就大大节省了其他软件的开发时间,有效的降低了软件的开发成本。

第三,标准统一性。面向服务架构采用的技术标准都是统一的,因此,其各组件的接口设计也是有统一标准的,这样就为不同的服务之间进行相互通讯提供了良好的条件,资源的利用率也进一步提高。

第四,可扩展性强。由于网络安全服务都是采用的统一标准,所以应用软件的可扩展性很好,这就为新组件的开发奠定了基础,有效的提高了应用软件的即时性,提高了不同用户的满意度。

网络安全技术与 SOA 架构结合的关键优势就在于其具有很好的互操作性,它能够调用任何平台的功能,同时又不改变其编程语言以及操作系统,此外还与所使用的计算机的类型等无关。例如:库存的检查系统的应用程序已经编写完成,而监控库存需要重新订购服务,此时 SOA 架构的优势就很好的发挥出来了,同类型的服务稍作修

改甚至不用做任何修改就能够用于支持库存的监控工具,更加方便工作人员的使用。

就 SOA 架构技术本身而言,其中的一些应用程序能够重复使用,这就有效的降低了系统的开发成本。同时,部分服务的重复使用也能够有效的减少企业冗余,此项功能在长期运作中发挥着重要的作用,让基础的架构变的简单,从而能够降低系统的维护成本。此项技术能够很好的满足使用者的各种需求,比传统的编程系统更灵活、便捷,这种集成模型能够改善业务的流程,很高的提高了企业业务的效率。

就外部环境而言,SOA 架构的应用能够让各业务的合作伙伴之间的关系变的更加自由,同时也让集成变的更加稳定,为基层软件的变更提供了一个有效的解决方案。只要保存的消息格式相同,如果要使用相应的支持软件保证其依旧支持消息合同,只要根据需要进行相应的修改即可。此外,如果其支持的消息格式相同,我们还可以采用另外一种编程语言来代替原来的系统,而不用改变其请求程序。在消息合同不得不改变的时候,其任务变的十分困难,需要支持许多版本的程序和文件的格式,这时采用版本控制作为过渡策略实现多版本支持的应用程序就显得更加容易。

三、结束语

网络安全服务不是一个简单的技术领域,随时会出现各种各样的威胁,这就需要相关技术人员不断地针对这些威胁设计出相应的协议,以保

护各种系统数据的安全。目前已经有许多已经建立好的保护系统,如:系统防火墙、认证令牌等。技术人员所设计的服务不仅要有效的保证数据的安全,同时还要能够在对服务进行加密保护的时候与系统保持良好的兼容性。除此之外,为了更好的处理 SOA 中的众多服务和机制,需要将许多方面的技术结合,其中包括服务集成接口、消息安全以及传输等,这就使得 SOA 架构能够支持一套技术显得尤为关键。

本文对网络安全技术与 SOA 架构的结合进行了探究,此外通过实践表明,此项技术对于网络安全的保障有着显著效果,对软件开发效率的提高也有一定的帮助。但是由于目前技术方面以及其他一些因素的局限性,导致网络安全技术与 SOA 架构的结合仍然存在这一定的不足,这就需要我们在这一方面进行进一步的研究,争取让此项技术能够变得更加完善。

参考文献:

- [1]丁敏英,罗立红.浅析面向服务的体系结构 SOA[J].现代企业文化 理论版.2009.6
- [2]刘涛,赵兴远,刘斌.基于 SOA 的一体化缴费管理平台的研究与实现[J].网络安全技术与应用.2012.5

[责任编辑 柴丽虹]

微电影的商业营销模式

赵塘滨

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要:微电影采用了传统媒体优势的画面感与新媒体形式下的互动感,能够在短时间将观众的感受挥发到极致,微电影作为新兴事物,其商业营销式的研究尚处于探索阶段,虽然还不是特别成熟,但由于其市场前景被普遍看好,目前已经初步形成了产业链条。商业微电影大致有三种运作模式,企业赞助模式,品牌植入模式,企业定制模式。

关键词:微电影;传播;商业;营销

2012 年被称之为“微电影”发展年,微电影作为新兴事物,其商业营销式的研究尚处于探索阶段,纵观当前学界、业界对于微电影的主要研究,微电影与广告的结合仍然是目前商业营销的主要模式。

一、微电影的概念

微电影,即微型电影,又称微影。微电影是指专门运用在各种数字媒体平台上播放的、适合在固定或移动状态和短时间观看的、具有完整策划和系统制作体系支持的、具有完整故事情节的视频短片。目前微电影正以迅雷不及掩耳之势,迅速占领时下广大网民的视觉阵地,它采用了传统媒体优势的画面感与新媒体形式下的互动感,能够在短时间将观众的感受挥发到极致。

二、微电影商业传播特点

微电影是互联网上产生的一种新型的影视产品,它不仅继承了传统电影艺术表现形式的魅力,也开创了商业营销的新途径。微电影的主要传播特点体现在:

1. 传播内容突“三微”

微时长、微周期、微投资是微电影的三个本质性特征。微时长是指片长时间超短,一般在 30

作者简介:

赵塘滨(1971—)男,天津滨海职业学院应用艺术系讲师,研究方向:影视动画与制作。

秒~10 分钟之间;微周期是指拍摄制作周期短;微投资是指投资成本小,进入门槛低。

2. 传播方式突破“时空”

微电影播放平台主要是互联网,使用计算机、平板电脑、智能手机等新媒体终端收看,因平板电脑、智能手机体积小,携带方便,能够突破传统影视作品在空间和时间的限制。

3. 传播模式呈现“互动”

微电影由传统媒体固定的单向传播模式向双向、交互式传播转变,受众可随时观看、自由点评、自主控制播放喜欢的电影。微电影的观众不再是单纯的旁观者,他们可以参加微电影的剧本创作和修改,与微电影的制作实现互动。

4. 传播成本低

微电影制作和传播成本较低。微电影的传播方式基本为网上自然浏览,传播费用几乎为零。对没有雄厚资金实力或者讲求成本控制的广告主而言,这一利益点具有极大的吸引力。

5. 形成传播长尾效应

微电影商业传播模式提供了向消费者传播品牌理念的长尾效应。传统电视广告在营销战役期间,会在电视媒体进行持续不断的曝光,但在战

役后,品牌的曝光随即停止。微电影传播模式在整合营销战役结束后,还会进行次级传播,品牌在长尾上的曝光次数甚至会高于营销战役期间的曝光次数。

三、微电影产业链

1. 微电影制作

微电影的制作方式与流程都与传统电影类似,都要经过前期策划、脚本编写,中期拍摄,后期剪辑、发行的制作过程,只不过微电影的制作团队比传统电影制作团队的规模要小很多。

2. 微电影发行

微电影一般无法登陆院线发行,只能通过互联网渠道流通,因此微电影多选择在各大知名视频网站例如优酷、土豆、搜狐等的重点位置播出。微电影的流通方式决定了它的盈利方式,微电影在视频网站上播出,通过网络推广等手段被置顶、被分享到新浪微博、腾讯空间、人人网等各大社交网站,然后再通过各大社交网站的推广,意见领袖的推荐和评论,就形成了病毒式营销。

3. 微电影产业

微电影行业虽然还不是特别成熟,但由于其市场前景被普遍看好,目前已经初步形成了产业链条。微电影与传统电影的产业链类似,都有剧本、演员、拍摄团队和制作团队等制作因素,也有前期宣传和后期推广。只是规模明显减小,传播渠道不同。

四、微电影商业优势

1. 传统电影商业模式

传统电影的商业模式经历了几个阶段的变化。以美国电影为例,收益主要来源于院线,然后推出一系列附加的电影文化衍生品,如 DVD、玩具等取得附加收益。

20 世纪 30-40 年代,美国电影产业处于起步阶段,电影的商业运作就是将电影明星、导演和电影类型简单组合,拍成电影。电影公司与明星签订长期合同,并控制一定数量的院线。

50-60 年代,电视的迅速普及对电影产业造成

较大冲击。为此,电影厂商开始采用新技术,例如立体声配音和彩色宽屏。由于违反反垄断法,这一时期的电影公司被迫出售自己控制的院线。由于失去了对渠道的控制,电影公司只能制作更加被市场认可的影片。电影制作技术趋向复杂,明星的身价逐渐上升,电影制作成本大大提高。

60 年代以后,电影公司逐渐被其他行业所收购,电影的制作逐渐形成了以电影大片运作为核心的现代电影商业模式。

2. 传统电视广告生存空间逐渐缩小

《中外电视剧产业发展报告》显示,至 2011 年,已经有超过 4000 万人只使用网络观看视频而不看传统电视,受众注意力已经由传统电视媒体逐渐向数字媒体转移,作为占商业传播成本最多的传统电视广告面临商业传播效果减弱的境地,特别是年轻的消费群体。

2011 11 月 28 日,广电总局下发《〈广播电视广告播出管理办法〉的补充规定》,决定自 2012 年 1 月 1 日起,全国各电视台播出电视剧时,每集电视剧中间不得再以任何形式插播广告。“限广令”的出台使电视广告资源更加稀缺。

3. 病毒式营销难以有较大突破

以微博为主要平台的病毒营销,只能通过文字、图片进行简单地商业传播,140 个字的字数限制和信息含量不高的图片很难完整地表达品牌理念,而且因其制作水平不高或内容没有吸引力容易引起受众的抵触情绪。

4. 借助微电影人气,聚拢受众注意力

随着互联网时代的到来,微电影携带着吸引受众的基因:题材亲民、时间短、传播便捷。广告主通过微电影进行商业传播,适应了传播规律,抓住了受众眼球。这也是许多广告主不再考虑微电影原本的成本优势而是大成本制作和传播微电影的主要原因。

5. 有效地品牌理念传达

广告主根据自身品牌理念完全定制一部情节完整、制作精良的微电影,以“润物细无声”的

方式,全方位地凸显品牌理念和价值,极大程度地避免了广告植入影片所导致的观众抵制情绪问题,让消费者不知不觉地接收到了广告主要传达的品牌理念。

6. 满足消费者的新需求

据统计,中国目前有近5亿网民,其中视频用户3.75亿。互联网以及移动终端仍然在不断地普及,很多网友都有随时上网看视频的需求。

五、微电影的商业营销模式

微电影可以分为业余爱好者原创微电影和营利性的商业微电影。

业余爱好者原创的微电影往往预算有限,制作成本偏低,因此这类影视作品创作自由,但由于预算及专业水平等原因,创作出高水准作品的概率较低。因为不以盈利为目的,所以也就谈不上商业模式。以下所我们探讨的是营利性微电影的商业运作模式。

目前,网络上的商业微电影大致有三种运作模式。它们之间大同小异,都是购买受众对品牌的注意力,企业向电影公司和视频网站等机构付款。具体的实现手段可能不尽相同,但最终目的都是为了提高品牌认知度,促进销售。

下面简单介绍一下三种商业微电影的运作模式。

1.企业赞助模式,这种模式不影响微电影的内容表现,比如Jonnie Walker的《语路计划》系列。这类微电影往往带有公益性质,多以励志、亲情、爱情等为表现主题。

在企业赞助模式中,企业赞助微电影机构制作经费,由微电影机构自行组建制作团队和营销团队。由于这类微电影制作机构有选择编剧、导演和演员的权力,因此拍出的微电影有较强的艺术性,而弱化了商业性,但这类微电影是企业投入最低的项目。

2.品牌植入模式,如在《老男孩》中植入的科鲁兹汽车,这种模式中企业的品牌或产品只会作为道具或背景出现,基本可以与电影故事融为

一体,呈现力较弱,不会过分强调品牌自身,大家最终记住的还是“老男孩”这个影片的故事。

在这种模式中,剧本已经开始受到提供经费的企业的影响,但总体来讲,微电影制作机构还是有着比较强的自主权。如果植入广告做得过于明显或者过多,并且不能与电影故事本身很好地匹配,往往容易遭引起观众的诟病与抵触。

3.企业定制模式,这种模式是直接创作一个以企业品牌为中心的故事,比如彭于晏和桂纶镁合演的益达的《酸、甜、苦、辣》系列广告片,创作这种模式的微电影更加困难,因为不仅要创作一个好的故事,还要将企业的品牌文化、品牌理念融与电影故事为一体。

在这一模式中,微电影的创作发生了更大的变化,企业对于剧本创作的影响力进一步增大,甚至于营销公司也是由提供资金赞助的企业来选择。或者说,这类微电影就是一种广告片。不过多数企业喜欢这类微电影,因为这样可以确保品牌或产品广告的高到达率。桔子酒店定制的《12星座》系列微电影就是其中较为成功的案例。

虽然微电影已经初步形成了商业营销模式,但并不完善,微电影是一种新生事物,随着市场的进一步成熟,研究的进一步深入,今后必然会有其他的商业营销模式产生,或在现有模式的基础上进一步延伸与细分。本研究还有诸多不足,希望以后能做进一步的深入研究。

参考文献:

- [1][美]克里斯·安德森. 乔江涛译. 长尾理论. 中信出版社. 2006年12月
- [2][日]电通跨媒体沟通开发项目组. 苏友友译. 打破界限: 电通式跨媒体沟通策略. 中信出版社. 2011年11月
- [3]洪长晖. 微电影的成长及其悖论——市场与受众的双重透视. 电影新作. 2012. 2期
- [4]王成宇. 微电影的艺术特征与发展研究. 长城. 2012年. 04期

[责任编辑 武少文]

浅谈加强高职学生的学风建设

刘忠发

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要:学风是学校育人的“软”环境,优良的学风对学生人才培养具有潜移默化、润物无声的重要作用。高职院校的学风状况会直接影响人才培养目标的实现,学风建设方案、目标能否有效落实,对高职院校的生存和发展构成影响,同时也决定着走出高职院校的毕业生是否受社会欢迎。本文简要分析了目前高职学生存在不良学习风气的突出问题以及学风问题形成的原因,结合高职院校学风建设的方案、目标,探讨了高职院校学风建设的对策。

关键词:学风建设; 对策; 措施

学生的学习风气是学生的学习目的、学习态度、学习方法、学习效果等方面的集中表现,它反映了一个学生、一个班级乃至一所学校的精神风貌。高职院校的学风状况会直接影响人才培养目标的实现,一所学校的学风建设方案、目标能否有效落实,又对高职院校的生存和发展构成影响,同时也决定着走出高职院校的毕业生是否受社会欢迎。因此,加强学风建设,对高职院校的发展和学生的健康成长起着重要的作用。

一、高职院校学生学风问题的表现

目前,在校高职学生的成分较为复杂,教学中不良的学风表现主要是,部分学生学习态度不端正,学生课堂纪律松懈,上课迟到、上课玩手机、上课趴桌、实训课不愿动手;部分学生不能正确地处理好学习与生活、工作等方面的关系缺勤严重;部分学生专业思想不稳定,不喜欢所学专业,学习热情不高;部分学生学习方法不得当,被动灌输存在厌学情绪。

二、高职学生学风问题形成原因

上述问题的出现不能简单是归结到某一个领域或某一个学生,其原因是多方面的。首先,社会上的不正之风冲击着高校,从而引发了一部分大学生的人生观和价值观的扭曲,导致学风的衰退。如读书无用和功利思想,导致学生思想浮躁

作者简介:

刘忠发(1959-)男,天津滨海职业学院机电工程系书记,副教授。研究方向:教育管理。

不能安心学习,打工现象向低年级蔓延;其次,高等教育正在快速进入大众化阶段,生源紧张、结构失衡使得生源文化素质差异增大,学生基本素质参差不齐,部分学生接受知识困难造成厌学;第三,教学中有些课程的教学模式、课堂教学方法不适应高职学生本身的学习特点以及教师的责任心、教学水平参差不齐造成学生学习热情不高;第四,中学学习模式与大学学习模式的差异,使得部分学生从被动学习到主动求知的转变过程中,心理准备不足,没有适应大学学习特点,致使学生产生心理落差,学习动力明显不足;第五,对就业信心不足,对就业、择业缺乏合理的定位,学生身心浮躁不安心学习;第六,一定程度上存在教育管理和学生考核评价体系、评价方法不适应高职学生的因素。

三、加强高职学生学风建设的几点建议

(一)重视学风建设,树立全员育人的教育理念

学风建设是一项系统工程,不仅要有切实的举措,更要有深刻的认识、正确的理念,只有如此,学风建设才能抓得主动,抓出实效。在学校各项工作中,必须明确教学工作的地位。要树立服务观念,从事管理的部门和人员都要自觉地为教学提供周到的服务,要全心全意地为学生的学

习、生活、成长服务；要树立质量观念，高校一切工作的归宿就在人才培养质量上，而学生的学风、教师的教风是实现人才培养质量的重要保证。

（二）重视师资队伍建设和充分发挥教师在学风建设中的主导作用

加强学风建设，教师起着主导作用，教师担负着教学与课程改革以及课堂教学的重任。因此，学校要高度重视师德建设，要像抓教学、科研一样抓师德建设，建立评估师德水平体系。使广大教师进一步强化“教书育人”的责任感和使命感，以高尚的品德和严谨的作风感染学生，培养学生积极向上的思想品德和勤奋学习的学习风气。

（三）重视辅导员队伍建设，充分调动辅导员在学风建设中的积极性作用

加强学风建设，必须建立一支相对稳定的负责任的辅导员队伍。扎实有效的推动学风建设辅导员队伍的工作状态是重要因素之一。辅导员担负的工作较为繁杂也有一定的责任风险，若辅导员思想不稳定，责任心不强，则难以沉下心来根据学生学风现状思考科学的管理办法。

要根据辅导员工作实际，制定辅导员工作条例，重视辅导员在学风建设中的积极作用，关心辅导员的成长，注重提升辅导员工作的荣誉感和责任感，注重提高辅导员工作的针对性和时效性。通过他们来关心了解学生，增进师生间情感，加强师生间、学生之间的沟通和理解；通过他们帮助学生形成科学的人生观、价值观、道德观；通过他们针对学生的不同阶段、不同层次、不同学科可能出现的问题，及时给予提醒引导，引领学生做好职业规划，增强学生对未来的憧憬。

（四）重视教学改革，切实提高课堂教学效果

学生是学校的主体，在教学改革中，要将这一理念贯穿始终，落实在教学的具体环节中。与时俱进，研究高职学生的特点、专业和课程特点，推动教学内容、教学方法、教学手段和课程结构的改革，精心打造优质课程，创造高效课堂。注重学生的学习能力、动手能力的培养，为学生自主学习创造有利的环境和条件。

（五）加强考试环节的管理，严格考试纪律，激发学生学习的动力

进一步规范考试秩序，强化监考教师的职责，强调监考的严肃性与纪律性，提高监考老师履行监考职责的自觉性；加强诚信考试教育，严格考试纪律，加大违纪处理的力度，营造公平公正的考试环境。改革考试的方法和手段，用考试这个指挥棒引导学生巩固必须掌握的知识、并灵活运用所学的知识，引导学生自主学习、认真学习。

（六）健康的校园文化，促进优良学风的形成

校园文化是学风建设的重要载体。校园文化活动，要着力提高学生的人文素养和科学素质，在校园文化活动的知识含量和科技含量方面下功夫；要努力营造良好的学习氛围，经常举办一些时事、专业讲座，在师生中广泛开展教学交流活动，同时组织学生定期开展各种学习竞赛、技能竞赛、学习座谈等活动，以丰富知识、拓展视野、增强实践能力；要大力抓宿舍文明建设，学生进入大学以后，大部分时间是在宿舍里度过的，因此，宿舍成员之间的关系是否和谐，宿舍学习的氛围，宿舍的卫生环境状况，对建设良好的学风有潜移默化的作用。

实践表明，以校园文化建设为依托，重视校园文化活动对学生思想认识和情操的熏陶作用，是加强学风建设的有效途径之一，是活跃学生思想，激发学生学习动力的重要源泉。

结束语：学风建设要常规化，持之以恒。良好学风的形成有赖于领导重视，制度、措施落实有力，有赖于教学、管理、服务部门的通力合作，有赖于教师、辅导员坚持不懈的齐抓共管。

参考文献：

- [1] 吴海霞. 加强学风建设, 实践科学发展. 中国科技纵横. 2010(1)
- [2] 叶瑞红. 高职院校学风建设的思考. 广西经济管理干部学校学报, 2010(3).
- [3] 穆奎, 王芝英. 当前学风建设的新问题与对策. 内蒙古农业大学学报(社会科学版), 2011年03期

[责任编辑 王洪军]

试论职业指导在促进高校毕业生就业工作中的作用和重要性

吴雅平

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 职业指导是沟通学校与社会、职业准备与未来就业的桥梁, 职业指导的目标是实现个人的职业生涯发展, 同时满足社会需求。但是简单的就业指导缺少个性化的、系统化的、专业化的职业指导内容, 尤其在人职匹配、就业稳定等方面所起的作用并不明显。所以高校建立专业化的职业指导模式对于提高高校毕业生就业工作水平有着重要意义。

关键词: 高校毕业生; 就业; 职业指导

伴随高等教育的发展, 大学生成为新成长劳动力的重要群体之一, 是我国人力资源中素质较高的群体。大学生的就业问题关系到社会的安定与和谐, 高校非常重视毕业生的就业工作。长久以来, 多数大学生在择业过程中表现出来的问题主要是就业难, 具体表现有: 对自身的认识不足, 对于社会需求的了解不够, 所以找工作难; 也有些大学生经常盲目就业, 结果导致专业不对口、对工作不感兴趣、不能适应工作等, 可能频繁转换工作。还有一种现象就是一方面学生找不到合适的工作, 而另一方面企业找不到合适的人才。从这些现象可以看出一个重要的问题就是人职不匹配, 现有的就业指导所发挥的作用有待提高。

一、目前高校毕业生就业指导工作的现状

目前各高校均设立就业指导机构, 建立就业指导教研室, 就业指导课程作为必修课纳入教学计划并保证一定的课时数。

一般高校将机构命名为“就业指导中心”或者“就业服务中心”, 现在随着职业指导理念的深入有些学校已将机构改为“学生就业服务与职业发展中心”。

就业指导中心的工作人员主要负责全校的就

作者简介:

吴雅萍(1968—)女, 天津滨海职业学院就业指导中心讲师, 研究反向: 就业指导。

业服务工作和就业指导课程的教学。

就业指导工作内容是提供就业信息、政策信息, 举办招聘会, 就业指导课程教学, 就业服务, 创业教育。

就业指导课程主要内容是职业生涯规划、求职面试技巧、简历制作、创业指导、职业心理测试等。虽然这些内容比较全面, 但是职业指导的核心是人与职业的关系及其发展, 重在实现人职匹配的高质量就业, 职业指导需要将上述就业指导的内容有效衔接, 进行系统化和个性化的指导, 就业指导缺少职业咨询、诊断、发展引导、职业培训等方面的理论和技术支持。

二、目前高校职业指导面临的问题

1. 对高校职业指导工作的认识不足

对于职业指导的认知存在偏差, 将职业指导等同于就业指导, 不论学校领导还是就业工作人员普遍对职业指导了解不多, 认为职业指导就是帮助学生找工作。学校片面追求就业率, 忽视学生的职业生涯发展、职业素质和职业胜任等问题, 这就影响到专业对口情况, 就业稳定情况差, 不利于企业和个人的发展。而职业指导的核心是人与职业的关系及其发展, 重在实现人职匹配的高质量就业。

2. 师资队伍建设的問題

(1) 专职职业指导人员数量不足。目前的职业指导人员就是高校就业指导中心的老师,从职业指导的工作内容和岗位设置的需求角度讲,处于人员缺乏的状态,加上繁忙的事务性工作致使很多工作不能专业化地深入开展。

(2) 理论基础薄弱。高校业指导人员的工作依据多为自己过去对于职业、行业的认知,或者就业指导教材的内容,或者借鉴国外一些理论和经验;虽然现在有职业指导师的培训学习,但是时间较短,缺少更多的案例分析、咨询技术指导;学校由于种种原因也不能安排更多的工作人员参加。

3. 高校职业指导没有结合专业特色

高校职业指导不同于社会的职业指导,高校职业指导的前提是学生已经选择了专业,多数学生有了既定的职业方向发展。目前高校职业指导侧重于就业指导,限于学校层面,没有结合各专业的特色、素质要求、技能要求等开展职业指导。事实上,各专业教研室、任课老师对于专业相对应的职业更加了解,如果确实能将职业指导融入专业教学环节那将是高校职业指导行之有效的好办法。

4. 重群体指导,轻个性化指导

目前,大多高校都开设了覆盖全校学生的就业指导课或生涯规划课,利用课程和讲座的方式开展职业指导较为普遍,但个性化的指导、一对一的辅导与咨询等方面的工作却很缺乏。尤其是学生的职业生涯设计、职业测评仅限于“做了”的程度,缺乏职业指导人员的指导。

三、如何完善高校职业指导工作

(一) 提高认识,明确职业指导的重要作用

1. 帮助学生提高就业能力

职业指导可以帮助学生了解社会就业形势与当前就业状况,认识自己的职业兴趣、职业能力与个性特点,可以运用测量方法和手段,发现其职业潜力,按学生的个人条件、求职意愿以及单位用人要求,提供咨询、指导和帮助,引导学生树立正确的就业观念,设计职业生涯,让学生在求职前掌握职业的从业要求或岗位的任职要求并提供相应的培训,避免盲目就业。同时,职业指

导可以激发学生主动学习、提高职业素质,成为帮助学生成功就业并达到用人单位较高满意的有效途径和手段。

2. 帮助学生就业稳定

频繁的离职并不利于毕业生以后的发展,既达不到实现自我目标也满足不了社会需求。职业指导的核心目标就是人职匹配,将学生和相应的职业进行最佳的组合,达到职业胜任,这样才能提高就业的稳定性。

3. 帮助毕业生实现个人职业生涯的发展

职业生涯规划帮助学生明确职业方向、规划时间;激发学习动力,帮助学生完善自我;从理论、技能准备和心理素质等方面做好就业准备;使学生正确地认识职业与自我,理智地选择自己理想的职业与生活道路;了解实现自己职业选择所应具备的职业素质和能力,自发地培养和提高自我素质和职业技能,实现职业生涯的发展。

(二) 加强职业指导师资队伍建设和专业化培训

1. 建立专职职业指导教师队伍,专门从事职业指导工作,全面、系统、深入地做好学生的职业指导工作;同时,聘请各院系的辅导员和专业教师运用他们的优势来兼职职业指导工作,弥补职业指导师数量上的不足和对各专业知识的欠缺;另外,再请用人单位负责人或人力资源专家来弥补学校师资对于社会需求了解的不足。

2. 加强理论学习和培训,掌握必要的技能。目前多数高校开展的职业指导工作仍处于借鉴阶段,也就是复制发达国家或者其他学校的职业指导经验,但是各高校所处地区经济状况有其自身的特点。不论是职业指导师还是兼职工作人员,都要定期学习和参加培训,可以通过校内学习、参加技能培训、校外调研、企业学习等途径把握好本地和本校的特色,提高理论和操作技能,如职业信息咨询、职业测评、职业生涯规划、培训引导等,不断提高自身的职业素质。

(三) 建立适合高校的职业指导模式

1. 分专业开展职业指导

学院就业指导中心负责全校的职业指导工作计划安排,制定实施方案、考核和评价指标,与院系专业相互配合共同做好工作;院系专业职业

指导工作主要任务是结合专业开展职业指导,包括以下任务:本专业现状和发展专题报告,由用人单位负责人或人力资源专家作有关用人标准的报告,指导学生制定职业生涯规划,职业素质测评,咨询与指导,给出专业相关岗位的说明书,充分利用校内外实习实训基地进行职业培训。

2. 系统化、全程化的指导

针对不同年级所做的指导有所不同,新生入学主要的指导内容是职业认知、职业素质测评、制定职业生涯规划。二年级的主要内容是指导学生考取各种必要的职业资格证书,不断提高职业素质、培养职业道德、责任意识等。三年级的指导内容是就业准备,了解就业政策和需求信息,准备求职材料,提供职业培训、通过模拟面试提高面试技巧等,适时进行就业心理指导和社会适应指导,缓解就业过程中的焦虑、怯场、自卑、缺乏自信等心理障碍,顺利完成“从学生到社会人”的角色转变。

3. 个性化的职业指导

在个性化职业指导方面,国外发达国家的先进经验值得我们借鉴。如美国,学校的职业服务机构帮助新生规划职业生涯,每个学生都有一份记录着生理特点、兴趣、职业能力倾向、个人特征及家庭背景的个人资料档案。我们的高校职业指导也应进一步关注到每一个学生,采用一对一、个性化咨询的形式,通过对学生基本情况的了解,运用专业的测评工具,帮助学生客观、科学、深入地了解 and 评价自己,从而准确地定位,理性地择业,达到人职匹配,这样才有利于提高就业对口率和稳定率。

4. 多样化的职业指导形式

为了使职业指导的达到满意的效果,有必要采取多样化的指导形式:

(1) 课堂教学的形式适合职业指导理论部分的讲授、案例分析、职业生涯规划指导、职业测

评指导、求职材料准备指导等。

(2) 讲座的形式适合各种政策宣讲、职业发展专题讲座、人物专题讲座等。

(3) 职业测评,要求提供系统化的职业测评并给出测评报告。

(4) 职业咨询,包括个体和群体的指导,咨询主要内容包括职业信息咨询、需求信息咨询、职业生涯规划咨询、创业咨询及针对求职过程面临的各种问题。

(5) 模拟招聘,可以邀请用人单位的招聘人员参与,严格按照用人单位招聘的场景进行笔试、面试、提问、考核,重点放在模拟招聘结束后,针对整个过程进行点评,指出每个应聘者的优点和欠缺之处,让应聘者和观摩者有所收获,了解社会需求和企业的用人标准,达到提高就业能力的目的。

(6) 职业培训,由各院系结合专业教学和岗位技能要求安排相应的职业培训。

随着高校职业指导模式的完善,师资队伍的专业化建设和发展,职业指导在高校毕业生就业工作中的作用体现在毕业生的就业质量提高和用人单位满意度提高方面。要做好毕业生的就业指导工作必须充分认识职业指导的重要性和必要性、正确把握职业指导的指导思想和工作内容、积极探索职业指导的有效途径,高校毕业生就业指导工作必将踏上一个新的台阶。

参考文献:

- [1] 创新职业指导——新理念. 中国劳动社会保障出版社. 2012. 8
- [2] 新形势下高校就业指导形式的创新. 江西蓝天学院学报. 2010. 3
- [3] 高职院校职业生涯规划教育探析. 中国大学生就业. 2012. 8

[责任编辑 杜学森]

浅谈教师如何履行“尊重学生人格”的法律义务

董彦汐

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要:从《教师法》、《教育法》中关于“尊重学生人格”的相关法律规定入手,探讨教师应该如何依法从教。分析当前高校中存在的问题,从宏观和微观两个层次提出高校应该如何改进制度政策,在教育教学中做到尊重学生人格。

关键词:教育; 尊重; 学生人格; 法律义务

从古至今,文人墨客在文学作品中不乏对教师一职的溢美之词。在人们的心目中,教师有着无与伦比的崇高地位。但是,教师想要获得学生的尊重,首先要做到“其身正”,“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从”。因此,在执教的过程中,教师必须做到尊重学生的人格,以平等的心态与学生交往才能博得学生的尊重。

一、“尊重学生人格”的法律依据

我国《教师法》第二章“教师的权利和义务”中第八条规定:“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面的全面发展”。人格尊严不受侵犯,是公民的一项基本权益。学生作为受教育者,有权利获得教师对全体学生给予的平等的尊重。《中华人民共和国教育法》第42条规定,受教育者有权享有“在学业成绩和品行上获得公正评价”的权利,这里的“品行获得公正评价”即是学生的人格受到尊重。可见,尊重学生的人格既是学生的权利,也是教师应履行的义务。

二、目前大多数学校的教育现状

“尊重学生人格”这条要求被定位为一条法律条文,而没有仅在道德的层面上做要求,足以及见它的重要性。尊重学生人格本应是为人的基本要求,但目前,在全国大部分学校中,普遍存在着师生之间沟通少、相互信任程度低等问题,不论高等学校,还是中小学甚至幼儿园,由于师资力量参差不齐、教师素质普遍不够高,学生的基本人格没有受到应有的重视,个别教师批评教育方式存在问题、多数教师缺乏关于教育艺术的相关培训是普遍存在的现象。这些问题表现

作者简介:

董彦汐(1988—)女,天津滨海职业学院国际商务系,研究方向:学生教育管理。

在教育实践上就体现出师生间心灵隔阂较大、师生对立情绪明显,进而导致工作难度提高、思想政治教育落实不到位。高校教师要想拉近与学生的距离、消除隔阂、获得学生的尊重,就应当从自身的角度出发,尊重学生的人格,使学生感受到受到平等的对待,这样才能使得师生关系变得融洽,从而达到“亲其师,信其道”,让学术、文化的传播途径更加顺畅。

想要做到“尊重学生人格”必须看到目前存在的问题,由于学生在教育教学活动中处于受教育者的地位,互动中常处于被动,因而他们的人格尊严往往容易被忽视。在学校里表现优秀、学习成绩优异的学生,相对容易得到老师的尊重。而其他普通的学生,特别是一些有缺点、有错误的后进生,则容易被歧视,甚至受到侮辱、体罚或变相体罚。在岗位工作时间较长的教师往往在不知不觉中形成差别看待学生的习惯,一是因为放松了自我的职业道德约束,二是受到同行其他教师的影响。因此,在教育教学中,根据《教师法》的规定,就要有针对性地要求教师树立尊重学生人格尊严的法制观念,树立平等对待学生的法律意识,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。对于有缺点、有错误的学生,要满腔热情地帮助他们,尊重他们的人格尊严,鼓励他们积极上进,改正缺点、错误。

高校教师学会如何“尊重学生人格”显得尤为重要。不同于中小学或幼儿园教育,大学生正在经历由未成年走向成年的过程,人生观、世界观尚不成熟却又渴望特立独行、展示自我,这个时期的大学生心理更加敏感和细腻,如果教师不

懂得尊重学生、不懂得正确引导学生,轻则会引起学生的逆反情绪、不听从教导,重则会诱发学生的厌学、厌世心理,造成大学生心理的扭曲,这样就在高校向社会输送人才这一环节出现问题,将来可能会给社会安定埋下危机和隐患。因此高校教师应该在实践中注意学习、总结,从提高自身素质出发,建立与学生平等的人格,在教育方法上提高自己的地位,在教育方式上拉近和同学的关系,主动消除师生的沟通障碍,进而得以让学生主动接受正确的教育、树立正确的人生观世界观。

三、学校宏微观改革之我见

具体说来,要从实际出发改革现有体制,经过调整真正做到“尊重学生人格”有一条漫长、艰难的路要走,学校应当从宏观和微观两方面努力进行调整。在微观方面,教师应改进教育教学方法,提供给学生平等受尊重的校园环境;在宏观方面,学校的政策制度要相应进行调整,引导和支持基层教师转变固有观念。

(一) 微观层面,高校教师应当做到:

1.破除传统观念,多询问、少训诫。从尊重学生人格的角度出发,善于发现每个学生身上的闪光点和长处,不从个人好恶出发评价学生。有些教师在教育工作中,语言中有意或无意地打击了学生的自尊心和自信心,比如面对某些爱逃课的学生,教师常用的方法是批评、训斥或是写检查,方法并无不可却缺少了一些人文关怀。这时如果教师能够多关心一下逃课学生的去向再进行有针对性的批评,不仅效果更好,而且更能让学生感受到个体被尊重,而非一概而论的说教。

2.尊重学生个人兴趣爱好,不以学习成绩好坏作为评价学生的唯一标准。大学生应该是多元化发展,不应局限于学习专业课知识。有些教师的思维模式还禁锢在高中阶段,对于学生的全面发展认识不足,潜意识里认为学习好的学生才是好学生,这是不可取的。鼓励学生全面发展,正确引导学生在兴趣爱好方面的取向才是良性的思想教育。

(二) 宏观层面,高校在政策上可以改进的地方有以下几点:

1.强化教师的法制意识。目前高校教师队伍的法制意识普遍不强,从主观意识上,教师还是以职业道德作为约束自己的标准,极少想到学习

相关的法律法规。学校应不定期组织教师进行学习,建立、强化法制意识。

2.完善对教师的奖励激励机制,在对教师的个人考核中增加学生评价的权重。从学生的角度出发对教师进行评价,更能从侧面反映出教师的工作方法是否得当,学校可根据收集上来的评价去粗取精对教师进行指导和修正,以便达到更好的教育教学效果。对得到评价较高的教师进行年度考核奖励,并安排经验交流会,将自己的先进教育经验介绍给其他老师学习。

3.建立有效的师生沟通平台,创新沟通模式。面对“90后”大学生,现有的沟通模式已经过时,单纯的师生谈话不仅很难触及心灵,甚至会招致一些有个性学生的反感,而很多教师没注意到这一点,难于放下自己“老师”的架子,觉得学生就应该像以前一样对老师的话言听计从。诚然,“尊师重教”是学生的本分,但是,只会听话不会思考的学生已经不是二十一世纪需要的人才。因此,学校应当设立这样的专门岗位——“倾听辅导员”,类似于目前高校都设立的心理辅导员,“倾听辅导员”通过培训可以有效地以平等姿态与学生沟通,沟通的话题不仅限于心理问题,可以是关于学习生涯、学生社团发展、个人职业生涯规划甚至学校基础设施建设等各方面的话题,使学生的诉求有的放矢,缓解老师与学生、学校与学生之间的矛盾。

教师应践行“尊重学生人格”这一法律原则,注意和学生的沟通与教育方式,做到“尊重学生人格”。比如在对学生的批评教育中,一是不戴“有色眼镜”看学生,即使某些学生之前犯过错,也要做到既往不咎,以平等的态度和他们进行谈话;二是就事论事,对事不对人,只就这次事件指出错误,提出做事方法或处理事情中学生存在的问题,不针对学生的人格进行攻击或批评。无论是作为辅导员,和学生进行活动中的交流,还是作为老师,和学生在教学课堂上进行互动,都用以上的原则规范自己的思想和言行。

参考文献:

- [1] 约翰尼·扬. 管理学生行为的有效办法. 教育科学出版社 2009 年版.
- [2] 卢小永. 塑造学生完美人格的 211 个心灵故事. 人民日报出版社 2010 年版.
- [3] 窦俊洁. 当代大学生教育. 中央编译出版社 2005 年版.

[责任编辑 王洪军]

从《在酒楼上》看鲁迅的魏晋人物情结

赵京立

(天津滨海职业学院, 天津 300451)

摘要: 鲁迅作为中国现代文学史上的巨擘, 与魏晋那个“文人自觉”的时代结下不解之缘。本文以《在酒楼上》为例, 从人物塑造视角透视鲁迅的魏晋人物情结。

关键词: 至情; 彷徨

《在酒楼上》是鲁迅先生的一篇非常重要的小说, 发表于1924年5月10日上海《小说月报》第15卷第5号上, 它以20世纪20年代五四运动落潮不久为背景, 表现了主人公吕纬甫由一个激进的向往革命的知识分子变成一个得过且过的颓废之人生悲剧, 显示出作者对人物灵魂和现实社会的深刻反思, 体现了中国现代性追求过程中的矛盾与阻力。

王瑶先生最早发现了此部小说与魏晋时代的契合之处。他说, 《在酒楼上》的吕纬甫和《孤独者》中的魏连殳的塑造, 跟鲁迅对魏晋时代的某些人物的看法有类似之处。吕纬甫性格中的那种颓唐、消极, 嗜好和随遇而安, 类似于刘伶; 而魏连殳则具有一种嵇康、阮籍似的孤愤的情感。

孙伏园先生说: “从前刘半农先生赠给鲁迅先生一副联语, 是‘托尼思想, 魏晋文章’。当时的朋友认为这副联语很恰当, 鲁迅先生自己也不反对。”作为一种异代参照, 鲁迅先生的作品中融汇着“魏晋式”的因素, 熔铸着魏晋时代的精神也不足为奇。

一、至情

魏晋时代许多名士以“奇特的举动和玄妙的清淡”著称, 但他们对亲人和朋友却一往情深。翻阅《世说新语》全书, “忠”、“孝”、“节”、“义”等字眼儿俯拾皆是。何谓“孝”? 孔子在《论语·为政》中解释为, 一曰(对父母长辈)“无违”; 二曰“生, 事之以礼; 死, 葬之以礼, 祭之以礼。”鲁

作者简介:

赵京立(1972—)女, 天津滨海职业学院基础教学部副教授, 研究方向: 大学语文。

迅先生在《魏晋风度及文章与药及酒之关系》说: “嵇、阮的罪名, 一向说他们毁坏礼教, 但据我个人的意见, 这判断是错误的……至于他们的本心, 恐怕倒是相信礼教的……把礼教当作宝贝的。”《晋书·阮籍传》载, 阮籍丧母之后, “举声一嚎, 吐血数升”, 为母送葬, 食豚饮酒之后, “举声一号, 因又吐血数升”。

阮籍表面不拘俗礼, 不崇礼制, 吕纬甫在行为上没有那么“激进”, 而是平和的、舒缓的, 更像归隐的陶渊明。吕纬甫是个孝子。他穷得捉襟见肘, 却为着母亲的愿望, 为着连模样都记不清的死去多年的小兄弟, 从北方来到南方, 一路奔波来迁坟。作品中没有对他这一做法给出任何评论, 但细细品味, 那份孝悌之心感人至深。做到了对父母的“无违”。

《晋书·阮籍传》记载: “籍邻家处子有才色, 未嫁而卒。籍与无亲, 生不相识, 往哭, 尽哀而还。”邻家一位极有才华又美丽动人的女孩不幸夭亡, 阮籍与她非亲非故、素不相识, 便前去吊唁, 他大哭一场, 将悲痛尽情挥洒才缓缓离去。阮籍的眼泪中没有任何功利, 只有对美的逝去的伤怀, 这使得一切虚情假意都望而怯步、相形见绌。

与《在酒楼上》中吕纬甫与阿顺的交往相较, 确实有相似之处。吕纬甫眼中的阿顺是: “平常的瘦瘦的瓜子脸, 黄脸皮; 独有眼睛非常大, 睫毛也很长, 眼白又青得如夜的晴天, 而且是北方的无风的晴天, 这里的就没有那么明净了。”寥寥几

笔，画出了阿顺纯净之美。吕纬甫愿意为她吃荞麦粉，愿意以剪绒花祭奠她的早逝，究其原因，不外乎是对美的无限留恋，内心纯净如赤子。

钱钟书在《管锥篇》说：“史家追叙真人实事，每须遥体人情，悬想事势，设身局中，潜心腔内，忖之度之，以揣以摩，庶几入情合理。盖与小说、院本之臆想人物、虚构境地，不尽同而可相通；记言特其一端。“遥体人情，悬想事势”八字用于《在酒楼上》合理杜撰与虚构现象，颇为恰当。

二、彷徨

鲁迅在《写在〈坟〉的后面》中说，“当呼吸还在时，只要是自己的，我有时却也喜欢将陈迹收存起来，明知不值一文，总不能绝无眷念，集杂文而名之曰《坟》，究竟还是取巧的掩饰。刘伶喝得酒气熏天，使人荷锄跟在后面，道：死便埋我。虽然自以为放达，其实是只能骗骗极端老实人的。”表面的沉寂掩饰不住内心的痛苦，在这里，鲁迅、吕纬甫、刘伶三位一体，在精神上息息相通。鲁迅曾作《题〈彷徨〉》一首：寂寞新文坛，平安旧战场。两间余一卒，荷戟独彷徨。

不容忽视的是吕纬甫也曾有过“金刚怒目”的一面。在时代精神的感召下，他曾意气风发地指点国事，他曾和“我”同去城隍庙里拔神像的胡子，和别人议论“改革中国的方法”竟至于“打起来”，参加反对封建主义的斗争，表现出对旧礼教的蔑视与反叛。为此，小说还特意添加了几笔：“约略料他走完了楼梯的时候，我便害怕似的抬起头去看这无干的同伴，……但一见也就认识，独有行动却变得格外迂缓，很不像当年敏捷精悍的吕纬甫了。……但当他缓缓的四顾的时候，却对废园忽地闪出我在学校时代常常看见的射人的光来。”

这里的沉静、颓唐，忽而显出的射人的光，与废园中“赫赫的在雪中明得如火”的山茶花相得益彰，自有一种魏晋风度。《世说新语·容止》载，王衍奉惠帝之命探视病中的裴楷，“楷方向壁卧，闻王使至，强回视之。王出，语人曰：‘双目闪闪，若岩下电，精神挺动，体中故小恶。’”刘孝标注引《名士传》载王衍看望裴楷后“叹其神俊”。这种令人叹赏的精神风采都透过眼神给人以撞击力。透过这慑人的目光，可以想见吕纬甫昔日的风采。

但十年后，他“敷敷衍衍，模模糊糊”，与往

昔大相径庭。沉浸在家庭琐事中，甚至甘愿给富家子弟教《孟子》和《女儿经》。他说，“这些无聊的事算什么？只要随随便便……”；“看你的神情，你似乎还有些期望我，——我现在自然麻木得多了，但是有些事情也还看得出。这使我很感激，然而也使我很不安：怕我终于辜负了至今还对我怀着好意的朋友。……”正如王瑶先生所说，他性格中的颓唐、消极，嗜酒和随遇而安，类似于刘伶。

千古文人“治国安邦”梦，儒家的“齐家、治国、平天下”在他们心目中挥之不去，魏晋文人如此，鲁迅亦不例外。吕纬甫在经历一番刻骨铭心的奋斗之后，无奈选择了归隐。陈思和先生说，他（鲁迅）把一个人的觉醒看成是一场疯病，由于一场病，他才觉悟到某些真理，但这个东西很快抹平了，就像后来鲁迅写的吕纬甫、魏连殳、涓生等人物，差不多都是这样一个结局。《在酒楼上》吕纬甫有一个著名的比喻：他像苍蝇那样飞了一圈又飞到原来的点上。

以上诸例可见，《在酒楼上》以“魏晋人物”为“参照”进行创作，鞭挞和否定导致吕纬甫颓唐、堕落的黑暗社会，深刻地揭示出在风雨如磐的年代，知识分子选择正确的人生道路是何等的艰难。

美国社会学家爱德华·希尔斯在《论传统》中指出：“人的每一行为和信仰的背后都有一段发展史，他们是一系列的延续和修改以及对当时环境的适应的暂时最终状态。”从这个意义上，“每个人的信仰和行为都承载着过去的成果”。鲁迅本人曾对魏晋文史及文化现象倾注过极大的热情，《魏晋风度及文章与药及酒的关系》《中国小说史略》的成就今人仍无法超越。因此，《在酒楼上》这部小说回响魏晋之音，也不足为奇。

参考文献：

- [1] 钱理群. 鲁迅作品十五讲. 北京大学出版社. 2003. 9.
- [2] 陈方竞. 鲁迅小说的“魏晋情结”：从“魏晋参照”到“魏晋感受”. 文艺研究. 2004. 5
- [3] 刘强. 从《世说新语》看魏晋孝梯之风. 阴山学刊. 2001. 3. 第一期.
- [4] 戴燕. 鲁迅的药与酒及魏晋风度. 鲁迅研究月刊. 2005. 3.

试析中晚唐悯农诗歌的史料价值和影响

杨 红

(天津滨海职业学院, 天津 300450)

摘 要: 悯农诗是唐诗中的一朵奇葩, 其无穷魅力和巨大成就, 不仅仅表现在思想内容和艺术特点上。这些诗透视出的社会现象, 为后代历史文化研究者了解唐代社会提供了真实的资料。同时悯农诗对宋元明清四朝代中一大批诗人在创作上产生了积极影响。

关键词: 中晚唐; 悯农诗歌; 史料价值; 影响

刘勰在《文心雕龙·时序》中指出时代与文艺的紧密联系, 他说:“文变染乎世情, 兴废系乎时序。”唐代悯农题材诗歌是诗人面对社会生活中一个阶层的艺术写照, 既反映了特定历史时期的社会风情, 又反映了社会群体特别是文人对农民、农业的认识和思考。中晚唐悯农诗不仅有它特有史料价值, 它对后世一大批诗人也产生了积极影响, 宋元明清四朝代中, 出现了一大批诗人, 写出了许多可圈可点的悯农诗作。本文试从它的史料价值和后世影响来加以分析。

一、史料价值

中晚唐悯农诗人继承了《诗经》“饥者歌其食, 劳者歌其事”和汉乐府的“感于哀乐, 缘事而发”的传统, 运用现实主义的创作手法, 为我们开启了解中晚唐社会的一扇窗口。为我们认识唐代社会生活、时代文化、大众心态提供了参照, 其历史认识价值主要表现在以下几个方面:

1. 诗中有经济

中国历朝历代社会经济生活形态的变化与赋役制度及其对民众生活产生的影响, 都会在某些作品中反映出来。而且, 人们有时还可以从中获悉为“正史”所不载的某些王朝背后的真实景况。经过诗人入木三分的刻画点染, 这些作品就不但以其史料价值和认识价值见胜, 而且还具有较高

作者简介:

杨红(1980—)女, 天津滨海职业学院基础教学部讲师, 研究方向: 人文学科。

的审美价值。

白居易《秦中吟十首·重赋》对“两税法”的产生、发展、消亡作了生动的描述和精当的剖析。在田土上农耕“植桑麻”, 是老百姓生活所必需的。而老百姓辛勤劳作, “所求”的也不过是“活一身”, 连这最起码的要求都不能达到, 国家制度自然到了该改革的时候了。“两税法”改革的初衷不可谓不好:“国家定两税, 本意在忧人”。唐王朝为维护其严肃性, 防止在执行过程中, 擅自滥增税目税额, 措施不可谓不严:“厥初防其淫, 明敕内外臣: 税外加一物, 皆以枉法论。”但“奈何岁月久, 贪吏得因循”, 各种名目的杂派很快又死灰复燃, 并且变本加厉, 农民遭受的盘剥比“两税法”改革之前更加繁重。各级官吏们“敛索无冬春”, 沉重的苛捐杂税, 使劳苦人民陷入了“幼者形不蔽, 老者体无温”的悲惨境地, 而官库中却“缿帛如山积, 丝絮如云屯”。最后, 这些丝帛被“求宠”、“买恩”的官吏们贡入皇家的“琼林库”, “岁久化为尘”了! 关于这一情况, 《新唐书·食货志》有记云:“自初定两税, 货重钱轻, 乃计钱而输绫绢。既而物价愈下, 所纳愈多, 绢匹为钱三千二百, 其后一匹为钱一千六百, 输一者过二, 虽赋不增旧, 而民愈困矣。”又:“(贞元)十二年, 河南尹齐抗复论其弊, ……百姓本出布帛, 而税反配钱, 至输时

复取布帛，更为三估计折，州县升降成奸。若直定布帛，无估可折。盖以钱为税，则人力竭而有司不之觉。今两税出于农人，农人所有，唯布帛而已。用布帛处多，用钱处少，又有鼓铸以助国计，何必取于农人哉？”虽然指责两税法的弊端，可是这种情况，到元和、长庆一直无所改善。

2. 诗中有政治

由于受传统儒家思想影响，多数作家都是曾经或正在或有意准备从政的人，但人生不如意十之八九，能顺利进入仕途的还毕竟是少数。一些命运坎坷的作家开始在诗中表达自己的感受。从屈原、陶渊明到柳宗元笔下塑造的形象，有许多是失意文人的自我写照。白居易受到古代儒家采风观政的政治理想的影响，同样将诗歌创作和他的政治活动结合起来，使他的这类诗歌深刻揭露现实。如《观刈麦》、《采地黄者》、《村居苦寒》等。他的《杜陵叟》揭露地方官所收的赋税是在两税以内，这种在明知遭灾无收的情况下依然收税的行为，本身就是对农业和农人的摧残。何况为了取得政绩，很有可能强行摊派更多的苛捐杂税，终于致使农人“典桑卖地”，可谓涸泽而渔、焚林而猎。诗人最后写皇帝知道乡间惨状后下旨免税，然而收租早毕，圣旨不过是一纸空文。从诗人的角度，或是不敢直接指责皇帝而将责任推给了官吏，或是由“美刺”的目的出发，想要促使最高统治者体察民间疾苦，但在客观上是反映出了“免税”的虚伪，对封建时代的赋税和官员考评制度有一定的触及，批判已经是相当深刻了。

3. 诗中有战争

晚唐时期，唐代出现明显的衰败倾覆之势。据《资治通鉴·唐纪》中说，晚唐社会宦官专权，藩镇割据，骄兵难制，战乱屡起，赋税沉重，民间土地兼并加剧，集中在极少数人手里，地主阶级与农民阶级矛盾尖锐，终于爆发了农民大起义。在此背景下，悯农诗的作品增多，诗中的农村更加惨淡，农人生活更加困苦，诗人对统治阶级的批判也更加直接、激烈。杜荀鹤《山中寡妇》中妇人的丈夫已死于战争，独自一人无衣无食，赋税却仍在不断逼迫。“任是深山更深处，也应无计

避征徭。”（《全唐诗》卷六九二）山中向为隐逸之地，在这样的社会中，却连躲入深山也无法逃避赋税了。随着社会状况的进一步恶化，重赋、战乱带给农人的苦难更加深重，诗人触眼所及，尽是哀鸿遍野的景象，受此促进，诗人对社会现实、官吏盘剥、君王无道的批判也更加直接、尖锐，更无顾忌。元稹的《田家词》写出了兵祸的极致。

中晚唐悯农诗歌不仅为我们展现了中晚唐时代的社会生活面貌，而且为我们塑造了许多栩栩如生的人物形象，提供了大量农民生活的真实情况。可以说悯农诗是封建时代农村、农民生活的一面镜子，是我们了解历史真实性的一部参考书。它在具有自身文学价值的同时，也同样具有很高的史料价值。

二、中晚唐悯农诗歌的影响

悯农诗歌是以反映民生疾苦、关心农民为己任的。在唐代以后的宋元明清四朝代中，中晚唐悯农诗作的影响可以说不绝如缕，出现了范成大、杨万里、梅尧臣、王禹偁、陆游、刘克庄、王冕、迺贤、杨维禎、陈子龙、戴复古、郑板桥、方以智、龚自珍、朱尊彝等一大批诗人，他们写出了许多可圈可点的悯农诗作。这些诗歌不管是在思想内容或艺术表现手法，还是在其它方面，都受到中晚唐的悯农诗人的影响。

1. 思想内容上的继承性

后世的许多诗人继承了悯农诗的现实主义创作方法，在诗歌内容上如实反映民生疾苦，同情农民的悲惨命运，对黑暗社会、贪官胥吏和不劳而获者进行无情的揭露与批判。如明代于谦《荒村》：村落甚荒凉，年年苦旱蝗。老翁佣纳债，稚子卖输粮。壁破风生屋，梁颓月堕床。那知牧民者，不肯报灾伤。描写了在自然灾害（旱灾、蝗灾）和租税的双重压迫下，老农的真实生活状况，谴责了地方官不体恤民情，从而揭示了当时社会的黑暗。

明代钦叔阳《税官谣》：四月水杀麦，五月水杀禾，茫茫阡陌殫为河！杀禾杀麦犹自可，更有税官来杀我！千人奋挺出，万人夹道看。斩尔木，揭尔竿。随我来，杀税官！面对统治者的滥施勒

索，人们开始觉醒，并进行有意识地“斩尔木，揭尔竿”来进行抵抗，这在以前的诗中是很少见的。

北宋诗人郑獬反映人民生活极端贫困的《道旁稚子》、明代崔旭揭露官吏给农民造成灾难的《捉蝗谣》、清初诗人吴嘉纪反映贫富悬殊的《朝雨下》等等都是不错的现实之作。有些诗在取材上与中晚唐悯农诗有或多或少的继承性，如读到北宋诗人张俞《蚕妇诗》：“昨日入城市，归来泪满巾。遍身罗绮者，不是养蚕人”，我们会情不自禁的想到“如何织纨素，自著蓝缕衣”（孟郊《织妇辞》）、“年年道我蚕辛苦，底事浑身著苧麻”（杜荀鹤《蚕妇》）；读到南宋杨万里的《发孔镇晨炊漆桥道中纪行》中的“斫地烧畲旋旋开，豆花麻莢更菘栽。荒山半寸无遗土，田父何曾一饱来”，自然联想到“运锄耕劓侵星起，陇亩丰盈满家喜。到头禾黍属他人，不知何处抛妻子。”（张碧《农父》）、“四海无闲田，农夫犹饿死”（李绅《悯农》）、“不会苍苍主何事，忍饥多是力耕人”（郑谷《偶书》）；读到南宋诗人戴复古的《织妇叹》中的“一春一夏为蚕忙，织妇布衣仍布裳。有布得著犹自可，今年无麻愁杀我！”自然联想到“垆上扶犁儿，手种腹长饥；窗下掷梭女，手织身无衣”（于濬《辛苦行》）。从以上的渊源中我们可以发现中晚唐悯农诗在内容上对后世的影响之大。

2. 艺术手法的相似性

一些诗人不仅在题材内容上广泛地关注社会现实，反映民生疾苦，又在艺术上效法悯农诗歌所具有的叙事性强、栩栩如生的人物形象、语言平易浅明等特点。如迺贤代表作有《新乡媪》、《卖盐妇》、《颍州老翁歌》、《新堤谣》，它们所写的都是下层劳动人民中的“老媪”、“老翁”的苦难生活和悲惨遭遇。这些诗不仅能“唯歌生民病”，比较集中反映了当时的民生疾苦，并且都采用让主人公“自述”的现身说法方式，一篇围绕一个中心问题来写，使这些诗篇都成为真实性极强的叙事诗。如《新乡媪》，此诗叙写一位新乡贫苦老太的悲惨遭遇：两个儿子被征服役，老夫妇日夜劳作，辛苦耕织，所得还不够交纳租税，因此受到

官府毒打。豪家又来逼债，无奈之下，只得在除夕前将孙子卖掉。新年来到，老夫妇无钱祭祖，更无法生活，只有在祖宗坟前放声痛哭。诗作后八句写了三韩女华贵优裕的生活以和新乡媪的悲惨生活对比，加深了作品的主题。本诗叙事完整，人物性格生动可感；用语皆平民百姓惯常用语，读来琅琅上口。

梅尧臣《岸贫》、《小村》、《汝坟贫女》、《田家语》等诗无论是描绘劳动人民的疾苦，还是揭露剥削者的骄横奢侈，都力图用朴实无华的语言，画出一系列表面上平淡无奇、实引人深思的画面，达到“画外有画”和“话外有话”的效果。例如，《小村》就很像一副不着颜色的水墨画：淮阔洲多忽有村，棘篱疏败谩为门。寒鸡得食自呼伴，老叟无衣犹抱孙。野艇鸟翘唯断缆，枯桑水啮只危根。嗟哉生计一如此，谬入王民版籍论。

诗人只是用普通的字句和语气，给我们讲述自己在淮南目睹的灾民情况。诗人以“棘篱疏败”、“寒鸡”、“老叟无衣”、“野艇”、“枯桑”等为意象，写出这个村子人烟稀少、破败荒凉之情景。由于诗人饱含同情来描绘这种贫民图，所以能将单户的和整村的灾民生活图景——这种社会生活方面的“难写之景”，描绘得“如在目前”，达到了“含不尽之意，见于言外”的效果。

此外，在塑造人物形象方面，南宋范成大《催租行》里的“手持文书杂嗔喜：我亦来营醉归尔”的“卜胥”，清代朱尊彝《马草行》里的“横行叫骂呼盘飧，阑牢四顾搜鸡豚”的“里胥”，在柳宗元《田家三首》其二、李贺《感讽五首》其一、唐彦谦的《宿田家》中都可以找到他们的影子；北宋张耒《和晁应之悯农》中老农的形象，虽远不及白居易《卖炭翁》、张籍《野老歌》中的农民形象鲜明、饱满，却是多么相似；在揭露统治者的剥削无孔不入上南宋范成大《四时田园杂兴》“无力买田聊种水，近来湖面亦收租”，与陆龟蒙的《新沙》“蓬莱有路教人到，亦应年年税紫芝”，又是多么类似；宋代刘克庄《筑城行》、明代李梦阳《朝饮马送陈子出塞》与张籍的《筑城曲》也是一脉相承。

3. 自责精神的延续

后代诗人不仅继承了中晚唐悯农诗人关心农民疾苦的一面，更把那种自责精神也继承了下来。“我闻诚所惭，徒而叨君禄；却咏‘归去来’，刈薪向深谷”（梅尧臣《田家语》）、“一腹馁犹甚，百骸勤有余，吾无力耕苦，谬读古人书”（梅尧臣《观理稼》）、“平生饱官粟，愧尔力耕人”（刘子翬《策杖》）、“齐民一饱勤如许，坐食官仓每惕然”（陆游《露坐》）、“农夫方夏耘，安坐岂敢食”（戴复古《大热》）等，都有对自己不事农桑而饱食无忧的情形进行的自责。这可以说是白居易、韦应物、元结等诗人自责精神的延续。

中晚唐悯农诗歌不仅为展现了中晚唐时代的社会生活面貌，而且还塑造了许多栩栩如生的人物形象，提供了大量农民生活的真实情况。这就为我们研究唐代农民生活提供了大量的宝贵资

料，可以说，中晚唐悯农歌在具有自身文学价值的同时，也同样具有很高的史料价值。

参考文献：

- [1] 清·彭定求等编. 全唐诗[M]. 北京: 中华书局, 1960.
- [2] 陈贻焮主编. 增订注释全唐诗[M]. 北京: 文化艺术出版社, 2001.
- [3] 宋·欧阳修, 宋祁等. 新唐书·食货志二[M]. 北京: 中华书局, 1975.
- [4] 顾学颉, 周汝昌选注. 白居易诗选[M]. 北京: 人民文学出版社, 1997.
- [5] 廖柏昂. 历代咏农诗简论[J]. 学术论坛, 1996(6).

[责任编辑 武少文]

(上接第25页)成具有重要作用, 数学语言的严谨、准确、清晰、精炼有助于培养学生思维的逻辑性与周密性。数学学科语言能力的培养应强调:

(1) 注意语言的准确性和科学性, 使用的概念要准确, 语言表达清楚。(2) 学生应能够用自己的语言正确的叙述概念, 解释概念所揭示的本质属性, 表达问题时通过对思维材料的加工, 理清脉络, 这对增强思维的逻辑性有重要意义, 同时也是学生深刻理解概念的标志。(3) 数学语言可分为符号语言、文字语言和图形语言。教学中培养学生借助这三种不同语言进行思维的方法, 发挥这三种语言的功能以及注意它们的互相转换, 这有助于学生对数学的理解和掌握, 其思维品质也会得到更好的发展。经常性地给予学生语言表达的机会, 可以促进集中学生的注意力, 激发学生的思维活动和学习兴趣。

笔者认为, 无论是哪一类大学, 数学教师都应摒弃对数学狭隘“工具性”的认识。促进人的

全面和谐发展, 数学教育者有很多工作要做。任何单纯的以传授知识和技能为目的的做法, 其结果都将影响人的良好素质和优秀品质的形成。古往今来, 文化是影响人发展的重要原因。学校在向学生进行知识传播的时候, 还应同时关注知识背后的文化背景和文化根源与价值理性, 通过文化整合健全人格, 唤醒生命的创造力。

参考文献：

- [1] 曹才翰. 数学教育心理学. 北京师范大学出版社. 2006年版.
- [2] 吴维焯. 数学能力与数学方法. 江苏大学出版社. 2008年版.
- [3] 丁石孙. 数学与教育. 大连理工大学出版社. 2008年版.
- [4] 郑毓信. 数学教育哲学. 四川教育出版社. 2001年版.

[责任编辑 刘锋]